

Herbert Puchta and Jeff Stranks with Meredith Levy  
and Alessandra Del Lungo

# English in Mind

\* Workbook 1



**Loescher**



© Cambridge University Press and Loescher - 2006  
<http://www.cambridge.org>  
<http://www.loescher.it>

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i paesi.

Fotocopie per uso personale (cioè privato e individuale) nei limiti del 15% di ciascun volume possono essere effettuate negli esercizi che aderiscono all'accordo tra SIAE - AIE - SNS e CNA - Confartigianato - CASA - Confcommercio del 18 dicembre 2000, dietro pagamento del compenso previsto in tale accordo.

Per riproduzioni ad uso non personale l'editore potrà concedere a pagamento l'autorizzazione a riprodurre un numero di pagine non superiore al 15% delle pagine del presente volume. Le richieste per tale tipo di riproduzione vanno inoltrate a:

Loescher Editore srl Ufficio Contratti  
 Via Vittorio Amedeo II, 18 10121 Torino  
 tel.: 011 5654 170 fax: 011 5654 200  
 e-mail: [diritti@loescher.it](mailto:diritti@loescher.it)

L'editore, per quanto di propria spettanza, considera rare le opere fuori del proprio catalogo editoriale. La riproduzione a mezzo fotocopia degli esemplari di tali opere esistenti nelle biblioteche è consentita, non essendo concorrenziale all'opera. Non possono considerarsi rare le opere di cui esiste, nel catalogo dell'editore, una successiva edizione, le opere presenti in cataloghi di altri editori o le opere antologiche.

Nel contratto di cessione è esclusa, per biblioteche, istituti di istruzione, musei ed archivi, la facoltà di cui all'art. 71-ter legge diritto d'autore.

Maggiori informazioni sul nostro sito: <http://www.loescher.it/fotocopie>

#### Ristampe

9	8	7	6	5
2011	2010	2009	2008	2007

Loescher Editore S.r.l. opera con sistema qualità  
 certificato CERMET n° 1679-A  
 secondo la norma UNI EN ISO 9001-2000

*Coordinamento del progetto:* Francesca Pinagli, Ben Graham, Martin Burnett-Stuart  
*Redazione:* Francesca Pinagli, James Dingle  
*Videoimpaginazione:* Fregi e Majuscole - Torino  
*Progetto grafico:* Pentacor Book Design

*Stampa:* Legoprint S.p.A.



# Contents

<b>My English Portfolio</b>	4	<b>Module 3 Far and wide</b>	63
<b>Module 1 Here and now</b>	11	<b>Unit 9 The languages we speak</b>	64
<b>Unit 1 Things we like doing</b>	12	Study help: autovalutazione	
Study help: organizzare nuove parole in gruppi		Skills tip: esercitarti nell'ascolto fuori scuola	
<b>Unit 2 School life</b>	18	<b>Unit 10 We're going on holiday</b>	70
Study help: elencare nomi e verbi		Study help: come usare il dizionario	
Skills tip: leggere per una comprensione globale		Skills tip: rispondere alle domande su un testo di lettura	
<b>Unit 3 A helping hand</b>	24	<b>Unit 11 What will happen?</b>	76
Study help: imparare l'alfabeto fonetico		Study help: come usare il dizionario	
Skills tip: usare la tecnica del <i>brainstorming</i> per generare idee		Skills tip: utilizzare aggettivi per migliorare una descrizione scritta	
<b>Unit 4 A healthy life</b>	30	<b>Unit 12 Never give up!</b>	82
Study help: costruire un diagramma a ragno ( <i>spidergram</i> )		Study help: riconoscere diverse rappresentazioni grafiche di uno stesso suono	
Skills tip: leggere per trovare informazioni specifiche		Skills tip: progettare un testo narrativo	
Come valuto il mio apprendimento	36	Come valuto il mio apprendimento	88
<b>Module 2 Follow your dreams</b>	37	<b>Module 4 The things people do!</b>	89
<b>Unit 5 My hero!</b>	38	<b>Unit 13 Good intentions</b>	90
Study help: elencare i <i>phrasal verbs</i>		Study help: esercitarsi nella lingua parlata fuori scuola	
Skills tip: migliorare la comprensione della lingua scritta		Skills tip: usare le trascrizioni delle registrazioni	
<b>Unit 6 Good friends</b>	44	<b>Unit 14 You shouldn't do that!</b>	96
Study help: elencare la forma del passato dei verbi irregolari		Study help: annotare aggettivi insieme ai loro opposti	
Skills tip: capire il significato principale durante l'ascolto		Skills tip: rispondere alle domande <i>true/false</i>	
<b>Unit 7 The secrets of success</b>	50	<b>Unit 15 How brave!</b>	102
Study help: segnare l'accento principale		Study help: memorizzare e ripassare la grammatica	
Skills tip: usare connettori per collegare idee scritte		Skills tip: organizzare un articolo di giornale	
<b>Unit 8 New ideas</b>	56	<b>Unit 16 It's a mad world</b>	108
Study help: raggruppare aggettivi con significato positivo o negativo		Study help: elencare la forma del passato dei verbi	
Skills tip: indovinare il significato dal contesto		Skills tip: verifica e autocorrezione	
Come valuto il mio apprendimento	62	Come valuto il mio apprendimento	114
		<b>Grammar reference</b>	115
		<b>Acknowledgements</b>	128
		<b>CD-ROM instructions: come usare il CD</b>	