

# 1 Je me présente

<b>Thème et sujets</b>	<b>Identités</b> Relations personnelles Caractéristiques personnelles
<b>Aspects couverts</b>	Les salutations La famille Les animaux de compagnie Le nom, l'âge, la langue, la nationalité Les nombres 0–31 Les mois de l'année, les dates, les anniversaires
<b>Grammaire</b>	Les adjectifs : masculin / féminin Le verbe <i>être</i> Le verbe <i>avoir</i> Les verbes réguliers en <i>-er</i> Les adjectifs possessifs Le pluriel des noms
<b>Textes</b>	<b>Réceptifs</b> Affiche, conversation, message, article, quiz, entretien <b>Productifs</b> Conversation, message, blog, arbre généalogique, entretien, réponses à un sondage
<b>Coin IB</b>	<b>Théorie de la connaissance</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• On adapte la langue à la situation ? Discutez.</li> <li>• Discutez la formation des nombres en français et les stratégies qu'on peut utiliser pour les mémoriser : est-ce que c'est la même chose dans votre langue ?</li> <li>• Discutez le genre des noms en français. Est-ce que c'est la même chose dans votre langue ? Pourquoi les noms ont-ils un genre ? Est-ce qu'il y a des langues avec plus de deux genres ou pas de genre ?</li> <li>• Discutez l'usage du langage soutenu et familier.</li> </ul> <b>Créativité, action, service (CAS)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentez une personnalité francophone que vous admirez.</li> <li>• Créez un poster sur une personnalité francophone pour le magazine ou le site web de votre lycée.</li> </ul> <b>Point de réflexion</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mon « identité », qu'est-ce que c'est ?</li> </ul> <b>Examen oral individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se présenter et présenter sa famille</li> </ul> <b>Épreuve d'expression écrite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire un blog qui résume une entretien</li> <li>• Écrire le portrait de quelqu'un</li> </ul>

Ce chapitre traite des sujets *Relations personnelles* et *Caractéristiques personnelles* du thème *Identités* et couvre le vocabulaire sur les salutations, les informations personnelles, la famille, les animaux de compagnie, les mois de l'année, les dates, les anniversaires et les nombres 0–31. Il couvre aussi les points grammaticaux suivants : le pluriel des noms, les adjectifs (masculin / féminin), les adjectifs possessifs, et le présent des verbes *avoir* et *être* ainsi que les verbes réguliers en *-er*. Ce chapitre permet aussi la familiarisation avec le concept de langage soutenu et familier.

Les sujets des questions de la théorie de la connaissance et de la réflexion seront ici discutés dans la langue d'instruction de l'établissement scolaire mais ils pourront être revus plus tard dans l'année pour être discutés en français.

À noter aussi que dans les premiers chapitres il sera nécessaire d'aider les élèves avec la forme interrogative car c'est dans le chapitre 3 que ce point de grammaire sera traité.

## 1 Mise en route

- 1 Les élèves regardent d'abord l'affiche et identifient les salutations en français.

### Réponse

Bonjour, Bonsoir, Salut

- 2 Puis, pour montrer leur compréhension conceptuelle de l'affiche, les élèves complètent les phrases données afin d'identifier le destinataire, le contexte, le but et le sens de ce document.

### Réponse

destinataire : les francophones

contexte : international

but : invitation à la Journée internationale de la Francophonie

sens : la langue française est importante dans le monde

- 3 Les élèves disent ensuite s'ils sont d'accord avec le message en bas à droite de l'affiche (*Le français est une chance*) et justifient leur réponse.

Les élèves essaient ensuite d'identifier les autres langues illustrées par les salutations et qui sont parlées dans certains pays francophones. (*Guten Tag* – allemand, *Good morning* – anglais, *Al salaam a'alaykum* – arabe, *Xin chào* – vietnamien, *Jambo* – swahili)

Faites-leur remarquer que tous les noms de langue sont masculins.

Les élèves devinent le sens des mots utilisés sur l'affiche et disent s'il y a des mots qui ressemblent à ceux de leur langue. Ils peuvent aussi essayer de deviner de quel type de mot il s'agit (un nom, un verbe, etc.).

## A. Premiers contacts pendant une conférence internationale de jeunes francophones

### 1 Écoutez et lisez

Le but des deux conversations qui suivent est de familiariser les élèves avec le vocabulaire dont ils ont besoin pour saluer quelqu'un et se présenter. Pour les élèves débutants, faites-leur d'abord écouter la première conversation en suivant le texte dans leur manuel, puis demandez-leur de répéter cette conversation avec un(e) autre élève. La deuxième conversation contient des adjectifs de nationalité et des noms de langue. Les élèves peuvent soit essayer d'en deviner le sens, soit en chercher la signification dans le glossaire ou un dictionnaire. Après avoir lu et écouté cette conversation, ils peuvent répondre à tour de rôle à ces mêmes questions que vous leur poserez. Une fois qu'ils ont bien compris le sens de cette conversation, ils peuvent l'adapter et la répéter avec un(e) autre élève.

## Audio

### Conversation 1

Nathan Bonjour ! Ça va ?

Léa Salut ! Oui, ça va.

Nathan Je m'appelle Nathan. Tu t'appelles comment ?

Léa Je m'appelle Léa.

### Conversation 2

Léa Tu es de quelle nationalité ?

Nathan Je suis canadien.

Léa Moi, je suis belge. Tu parles quelles langues ?

Nathan Je parle français et anglais.

Léa Moi, je parle français et flamand. Salut, à bientôt !

Nathan OK. À plus !

Les élèves identifient les phrases qu'on utilise pour dire son prénom, sa nationalité et sa langue.

### Réponse

le prénom : je m'appelle

la nationalité : je suis

la langue : je parle

Vous pouvez vous référer à l'encadré *Vocabulaire* pour expliquer aux élèves que lorsqu'on salue quelqu'un de façon formelle, on utilise *bonjour* ou *bonsoir*, mais entre copains, on dit *salut*. Il en est de même pour les formules d'adieu. À un copain, on dit *salut* ou à *plus*, mais à quelqu'un à qui on s'adresse de façon formelle, on dit *au revoir*, *bonne nuit*, *bonne soirée*, à *bientôt*, à *plus tard*.

Il serait bon que, dès le début, lors de l'apprentissage de vocabulaire, les élèves mémorisent dans quel contexte les mots ou expressions sont utilisés, et qu'ils notent dans leur liste de vocabulaire à quel registre ils appartiennent.

## Cahier d'exercices 1/1

Cet exercice aidera les élèves à consolider les expressions qu'ils viennent d'apprendre.

### Réponse

2 m'appelle, 3 es, 4 suis, 5 parles, 6 parle

## 2 Parlez

Les élèves lisent les conversations avec un(e) partenaire et ils les adaptent ensuite pour eux. Pour plus d'entraînement, ils peuvent changer plusieurs fois de partenaire.

## Prononciation

Expliquez qu'en français, l'accent est sur la dernière syllabe. Les élèves peuvent lire à voix haute (ensemble ou à tour de rôle) les phrases qui se trouvent dans leur manuel.

## 3 Imaginez

Activité de groupe : les élèves imaginent la conversation entre les jeunes sur la photo de droite.

## Grammaire en contexte

### Les adjectifs : masculin / féminin

En français, les adjectifs s'accordent avec le nom masculin ou féminin. Le concept de genre masculin / féminin a été introduit dans le chapitre précédent ; il est renforcé et développé ici avec les adjectifs de nationalité. Donnez d'autres exemples, par exemple : *Nathan est canadien, Clémence est canadienne.*

## 4 Lisez et écrivez

- 1 Les élèves complètent d'abord la phrase donnée afin d'identifier le concept de but.

### Réponse

partager les renseignements personnels des jeunes

- 2 Puis, après avoir lu les informations données, les élèves complètent la conversation. Cet exercice permet de consolider les noms de langue et de nationalité.

### Réponse

1 tunisien, 2 québécoise, 3 français, 4 arabe, 5 français, 6 anglais

Une fois la tâche terminée, les élèves peuvent lire la conversation à voix haute avec un(e) partenaire. Ils peuvent aussi adapter la conversation et la répéter avec un(e) partenaire.

## 5 Écrivez et parlez

Cet exercice permet de consolider ce que les élèves viennent d'apprendre et de mettre en pratique le concept du destinataire en utilisant les salutations qui conviennent à la situation et aux interlocuteurs.

### Réponse

- Bonjour ! Ça va ?
- Salut ! Oui, ça va.
- Je m'appelle Faria. Tu t'appelles comment ?
- Je m'appelle Théo. Tu es de quelle nationalité ?
- Je suis tunisienne. Et toi ?

– Moi, je suis canadien / québécois. Tu parles quelles langues ?

– Je parle français et arabe. Et toi ?

– Moi, je parle français et anglais. Salut, à bientôt !

– OK, au revoir. À plus !

## 6 Lisez

La correction de cet exercice peut se faire oralement pour permettre aux élèves de pratiquer la prononciation à voix haute et pour leur rappeler que l'accent est placé sur la dernière syllabe. Faites-leur aussi remarquer la différence de prononciation de la syllabe finale entre les adjectifs de nationalité féminins et masculins : *tunisien / tunisienne, français / française.*

### Réponse

1 Idriss, 2 Clémence, 3 tunisienne, 4 canadien / québécois, 5 français et anglais, 6 français et arabe

## Grammaire en contexte

### Le verbe être

Expliquez que le verbe *être* est un verbe irrégulier et qu'il est important de bien le connaître car il sert aussi à former d'autres temps.

Faites d'abord écouter la conjugaison du verbe (au présent de l'indicatif), puis demandez aux élèves de la répéter plusieurs fois à voix haute. Ensuite, vous pouvez dire un pronom et demander à un(e) élève de vous donner la forme correcte du verbe, puis l'inverse : donnez la forme du verbe et demandez qu'on vous donne le pronom correct. Les élèves peuvent aussi faire cet exercice avec un(e) partenaire.

## Cahier d'exercices 1/2

Les mots croisés aideront les élèves à mémoriser la conjugaison du verbe *être* et à consolider les expressions qu'ils viennent d'apprendre. Ils peuvent ensuite aller plus loin et composer leur propre grille de mots croisés, en utilisant les informations qu'ils connaissent sur leurs camarades de classe, et l'échanger avec leur partenaire.



## 4 Lisez

Cette section permet d'apprendre les mois de l'année. Dans l'encadré *Vocabulaire*, les mois de l'année en rouge ont 31 jours, les mois en bleu ont 30 jours et le mois en vert (février) a 28 ou 29 jours.

En France, il est courant d'utiliser le dos de la main, comme l'illustre l'image, pour se rappeler du nombre de jours dans chaque mois. Les articulations représentent les mois de 31 jours et les creux entre les articulations représentent les mois de 30 jours et le mois de février.

## 5 Parlez

Cette activité révisé oralement les mois de l'année en utilisant les informations sur des personnalités sportives. Activité à deux : l'élève A dit la date d'anniversaire et l'élève B dit le nom de la personne.

## 6 Recherchez et parlez

Les élèves trouvent l'anniversaire d'autres personnes célèbres et présentent ces personnalités à la classe. Ils peuvent aussi faire un poster pour la classe sur lequel figurent des personnalités célèbres avec leur date de naissance écrite en lettres.

Autres activités à deux possibles :

- L'élève A dit le nom d'un mois et l'élève B doit dire le nom du mois suivant ou du mois précédent.
- L'élève A dit la première et la dernière lettre d'un mois et l'élève B doit dire le nom du mois.
- L'élève A dit le numéro du mois et l'élève B doit dire le nom du mois (un = janvier, etc.)

## C. Conversations à la conférence

### 1 Lisez et écoutez

Dans la conversation, les mots *aujourd'hui*, *joyeux anniversaire*, *quand*, *an* sont des mots nouveaux. Les élèves peuvent en deviner le sens d'après le contexte ou les chercher dans le glossaire ou un dictionnaire.

#### Audio

Faria	Aujourd'hui, c'est le 20 mars. C'est mon anniversaire !
Théo	Ah ? Bon anniversaire ! Tu as quel âge ?
Faria	J'ai dix-sept ans. Et toi ?
Théo	J'ai dix-huit ans.
Faria	C'est quand, ton anniversaire ?
Théo	Mon anniversaire, c'est le 31 juillet.

## 2 Lisez

Les élèves répondent aux questions sans faire de phrases complètes. Expliquez qu'en français le verbe *avoir* est utilisé pour dire l'âge. Cet exercice permet de travailler cette structure et de consolider la connaissance des dates.

### Réponse

1 20 mars, 2 Faria, 3 17 ans, 4 31 juillet, 5 18 ans

## 3 Parlez

Activité à deux : les élèves adaptent la conversation pour eux.

## 4 Lisez et écrivez

Avant de faire l'exercice, donnez aux élèves le sens des mots *mon* et *ton*. Cet exercice où ils doivent faire correspondre les débuts et les fins de phrases aide les élèves non seulement à renforcer ce qu'ils viennent d'apprendre, mais aussi à commencer à réfléchir sur les aspects grammaticaux des mots dans les phrases. Il n'est pas nécessaire ici de donner une explication grammaticale complète.

Activité à deux : les élèves peuvent d'abord discuter ensemble de la stratégie qu'ils vont employer pour trouver la bonne réponse, puis ils relient les débuts et les fins de phrases.

### Réponse

1 F, 2 C, 3 E, 4 A, 5 B, 6 D

## Grammaire en contexte

### Le verbe *avoir*

Expliquez aux élèves que le verbe *avoir* est irrégulier et qu'il est important de bien le connaître car il est beaucoup utilisé et sert aussi à former d'autres temps.

Voir l'Appendice *Jeux* pour des suggestions de jeux pour travailler les formes de cette conjugaison.

### Cahier d'exercices 1/4

Cet exercice apprend aux élèves à associer les pronoms avec les bonnes formes du verbe. Pour aller plus loin, vous pouvez demander aux élèves d'écrire des phrases similaires, d'enlever les pronoms et de demander à leur partenaire de faire l'exercice qu'ils viennent de créer.

### Réponse

2 Elles, 3 Je, je, 4 Vous, 5 Nous, nous, 6 Ils, 7 elle, Il

## 5 Lisez

Dans le premier exercice, les élèves démontrent leur compréhension conceptuelle en identifiant le destinataire et le but du message.

## 1

## Je me présente

Les verbes *être* et *avoir* sont les plus utilisés dans la langue française. Il est donc important que les élèves connaissent bien ces verbes. Le second exercice donne donc aux élèves l'occasion d'utiliser ces deux verbes en même temps pour qu'ils apprennent à bien les différencier.

Pour consolider l'apprentissage de ces deux verbes, vous pouvez leur donner à faire d'autres exercices semblables ou vous pouvez leur demander de créer leurs propres phrases avec *être* et *avoir*.

## Réponse

- 1 destinataire : les fans / jeunes à la conférence  
but : partager des renseignements personnels
- 2 1 suis, 2 suis, 3 sont, 4 sommes, 5 ont, 6 ai, 7 est, 8 avons

### D. Marie-Anne interviewe deux personnes à la conférence

#### 1 Lisez et écoutez

Ces deux conversations permettent de comparer deux formes de langage : le langage familier utilisé quand on s'adresse à des amis ou à des jeunes et le langage soutenu qu'on utilise quand on s'adresse à une personne qu'on ne connaît pas. Le but est donc d'attirer l'attention des élèves non pas sur le contenu de la conversation mais sur le langage utilisé, en leur montrant ligne par ligne les différences entre les deux conversations dans les questions et les réponses. La façon de s'adresser à quelqu'un (*salut / super* dans un style familier et *bonjour / formidable* dans un style formel) et les pronoms utilisés (*tu* dans un style familier et *vous* dans un style formel) sont différents.

Les élèves écoutent les conversations et peuvent les lire à voix haute pour acquérir le bon accent et la bonne intonation.

 Audio

## Interview 1

Marie-Anne	Salut ! Tu t'appelles comment ?
Karima	Salut ! Je m'appelle Karima.
Marie-Anne	Tu habites où, Karima ?
Karima	J'habite en France. Je suis française.
Marie-Anne	Tu parles quelles langues ?
Karima	Je parle français et arabe.
Marie-Anne	Quelle est ton opinion de la conférence ?
Karima	La conférence est super !

## Interview 2

Marie-Anne	Bonjour, monsieur. Vous vous appelez comment ?
Antoine	Bonjour. Je m'appelle Antoine Lafontaine.
Marie-Anne	Vous habitez où, Monsieur Lafontaine ?
Antoine	J'habite en Suisse. Je suis suisse.
Marie-Anne	Vous parlez quelles langues ?
Antoine	Je parle français, allemand et anglais.
Marie-Anne	Quelle est votre opinion de la conférence ?
Antoine	La conférence est formidable !

## Réponse

- 1 – Salut. / Bonjour, monsieur.  
– utilisation de *tu* / utilisation de *vous*  
– super (plus familier) / formidable (plus soutenu)

Après avoir expliqué les différences en français entre le langage soutenu et le langage familier, en vous référant à l'encadré *Vocabulaire*, une discussion dans la langue d'instruction du lycée peut s'ensuivre sur les différences entre langages familier et soutenu dans leur propre langue : utilise-t-on des formes de salutation et / ou des pronoms différents, comme dans la langue française ?

#### 2 Écrivez

Les élèves écrivent un résumé des deux interviews pour le blog de la conférence.

## Réponse

Interview 1. Elle s'appelle Karima. Elle habite en France. Elle est française. Elle parle français et arabe. Elle dit : « La conférence, c'est super ! »

Interview 2. Il s'appelle Antoine Lafontaine. Il habite en Suisse. Il est suisse. Il parle français, allemand et anglais. Il dit : « La conférence est formidable ! »

#### Grammaire en contexte

##### Les verbes réguliers en -er

Expliquez la conjugaison au présent de l'indicatif des verbes réguliers en -er. Faites remarquer que le verbe *appeler* est différent des autres car on doit doubler le / lorsque la terminaison est un -e muet.

## Cahier d'exercices 1/5

Cet exercice permet de travailler la conjugaison des verbes en *-er*.

Voir l'Appendice *Jeux* pour des suggestions d'exercices et de jeux qui aideront les élèves à mémoriser ces verbes.

### Réponse

2 habitent, 3 vous appelez, 4 parles, 5 habitons,  
 6 parle, habite

## 3 Parlez

- 1 Les élèves démontrent leur compréhension conceptuelle en identifiant le type de document et en expliquant son usage.
- 2 La seconde activité, qui demande aux élèves de créer une interview pour Djibril, semblable à celles de Karima et d'Antoine, leur permet de mettre en pratique oralement ce qu'ils viennent d'apprendre. Rappelez-leur d'utiliser le bon registre qui, ici, sera un registre informel.

### Réponse

- 1 un document officiel contenant des informations personnelles qui permet de prouver son identité
- 2 – Salut ! Tu t'appelles comment ?  
 – Salut ! Je m'appelle Djibril (Diallo).  
 – Tu habites où, Djibril ?  
 – J'habite au Sénégal. Je suis sénégalais.  
 – Tu parles quelles langues ?  
 – Je parle français et arabe.  
 – Quelle est ton opinion de la conférence ?  
 – La conférence est super / formidable !

## 4 Testez vos connaissances

Ce quiz a pour but de familiariser les élèves avec le concept du destinataire et de montrer l'influence que le destinataire a sur le choix du langage. Il a aussi pour but de renforcer les différences entre le langage soutenu et le langage familier. Les mots suivants sont nouveaux : *polis, impolis, un magasin, vous dites, un café, un cadeau, s'il vous plaît*. Vous pouvez demander aux élèves de chercher ces mots dans le dictionnaire ou leur en donner la traduction dans la langue d'instruction du collège.

### Réponse

- 1 1 B (*Salut* est réservé aux copains), 2 A, 3 B, 4 B, 5 B (faire la bise est très commun en France, et de plus en plus entre garçons), 6 B (on ne fera la bise qu'à un adulte connu)

## Point info

Expliquez que les façons de se saluer ne sont pas toujours les mêmes dans tous les pays francophones. Expliquez aussi le sens des mots comme *parfois, minutes, facilement*, et que le mot *allô* ne s'utilise en France que pour répondre au téléphone. Faites aussi remarquer que le mot *une* est utilisé, lorsqu'on compte, devant le mot *bise* et non *un* parce que ce mot est féminin.

Après la lecture du texte, les élèves peuvent faire une recherche sur Internet sur les façons de se saluer dans d'autres pays francophones, puis avoir une discussion en classe dans la langue d'instruction sur ces différences culturelles.

## Concept : variation

Pour familiariser les élèves au concept de variation, expliquez-leur que bien que la langue française soit commune aux pays francophones, il existe des variations dans le vocabulaire de chaque pays qui sont souvent influencées par les autres langues qui se parlent dans le pays. Par exemple au Québec, le français copie l'anglais : on dit *bon matin* (*good morning*) au lieu de *bonjour*, et *mon chum* au lieu de *mon ami*.

## E. Sylvain, un jeune Français, présente sa famille

Présentez d'abord le vocabulaire se rapportant à la famille qui se trouve dans l'encadré *Vocabulaire*, pour familiariser les élèves avec les noms des différents membres de la famille. Une fois qu'ils ont bien compris le vocabulaire, demandez-leur de présenter les personnes sur l'arbre généalogique.

## 1 Écoutez

Le but de cet exercice est de comprendre le vocabulaire nouveau et d'apprendre à l'écrire sans faute. Pour renforcer un peu plus ce vocabulaire, après l'exercice, vous pouvez poser aux élèves des questions sur le texte (par exemple, *Comment s'appelle son frère / sa mère ?*) et sur eux (*Comment s'appelle ta grand-mère / ton père ?*).

### Réponse

1 famille, 2 mère, 3 père, 4 frère, 5 sœur

### Audio

Salut ! Je m'appelle Sylvain. Voici ma famille.

Ma mère s'appelle Hélène et mon père s'appelle Pierre.

J'ai un frère ; il s'appelle Antoine et une sœur ; elle s'appelle Claire.

## 1

## Je me présente

## 2 Écoutez

Les élèves écoutent le deuxième enregistrement et suivent en même temps l'arbre généalogique.

 Audio

Jean-Marc, c'est mon oncle, c'est le frère de ma mère.

J'ai deux tantes, Sylvie et Sophie. Sylvie, c'est la sœur de mon père.

Sophie, c'est la femme de Patrick, le frère de mon père.

Patrick et Sophie ont deux enfants : ma cousine Zoé et mon cousin Kévin.

J'ai une grand-mère, Suzanne, et un grand-père, Georges.

Ma grand-mère Louise et mon grand-père Simon sont morts.

Et voilà, toute ma famille !

Expliquez aux élèves la construction *le / la... de...*, pour exprimer la possession, par exemple : *la sœur de Sylvain, le frère de ma mère.*

Vous pouvez continuer l'activité en posant des questions, par exemple : *Comment s'appelle le frère de Sylvain / son frère ?*, ou en leur demandant de terminer des phrases, par exemple : *Julien est...*

## 3 Parlez

Activité à deux : les élèves regardent l'arbre généalogique et jouent à *Qui suis-je ?*

L'élève A prend le rôle de l'une des personnes de l'arbre généalogique et dit une phrase qui permettra à l'élève B d'identifier qui il / elle est. Si l'élève B ne devine pas son identité, l'élève A lui dit *Non, perdu !* et l'élève B propose un autre nom. Si l'élève B donne la bonne réponse, l'élève A dit *Oui, gagné !* Et c'est à l'élève A de deviner qui est l'élève B.

Dites aux élèves ce que signifient les mots *qui, gagné, perdu.*

## 4 Écrivez

Les élèves inventent des phrases « vrai / faux » pour la classe ou pour leur groupe.

## Grammaire en contexte

## Les adjectifs possessifs

En vous servant de l'encadré *Grammaire en contexte*, expliquez aux élèves l'usage et l'accord des adjectifs possessifs. L'adjectif possessif sert à indiquer à qui quelque chose ou quelqu'un appartient et il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qui le suit. Donc pour choisir entre, par exemple, *mon / ma / mes* il faut

déterminer le genre et le nombre du nom qui suit ; mais pour déterminer s'il faut utiliser, par exemple, *mon / ton / son...* il faut se référer au sujet du verbe. Si le sujet est *je* on choisira *mon* et pas *ton*, si le sujet est *il* on choisira *son* et pas *ton*.

## 5 Lisez et écoutez

Les élèves lisent le texte et remplissent les blancs avec les adjectifs possessifs corrects. Ils écoutent ensuite l'enregistrement pour vérifier.

 Audio

Sylvain Tu habites avec qui ?

Clémence J'habite avec mon père et ma mère.

Sylvain Tu as des frères et sœurs ?

Clémence Oui, j'ai un frère et une sœur. Ma sœur s'appelle Marion.

Sylvain Et ton frère, il s'appelle comment ?

Clémence Mon frère s'appelle Léo. Il a dix-neuf ans.

Sylvain Tu as encore tes grands-parents ?

Clémence Mes grands-mères, oui. Mes grands-pères sont morts.

Sylvain Tu as des oncles et des tantes ?

Clémence J'ai une tante. Elle habite à Montréal avec ses enfants.

Sylvain Tu as combien de cousins et cousines ?

Clémence J'ai deux cousins et une cousine. Et toi, parle-moi de ta famille...

## Réponse

1 mon, 2 ma, 3 ma, 4 ton, 5 mon, 6 tes, 7 mes, 8 ses, 9 ta

 Cahier d'exercices 1/6

Cet exercice permet aux élèves de bien se familiariser avec les adjectifs possessifs et de consolider le vocabulaire de la famille. Il peut être suivi par une activité orale où le professeur nomme un membre de la famille et l'élève doit fournir une définition, par exemple : *La grand-mère ?* Réponse : *C'est la mère de mon père / ma mère.*

## Réponse

1 C'est mon oncle. 2 C'est ma tante. 3 C'est ta grand-mère. 4 C'est ton cousin. 5 C'est son grand-père. 6 C'est sa cousine.



## Cahier d'exercices 1/7

Cet exercice permet aux élèves de continuer à mettre en pratique les adjectifs possessifs et le vocabulaire de la famille, en écrivant des phrases.

### Réponse

2 Elle a un frère. 3 C'est sa grand-mère. 4 Il a 16 ans. 5 Il habite avec sa mère. 6 Elle habite à Paris.

## 6 Parlez

Cette activité à deux, dans laquelle l'élève A pose des questions sur les textes de la section E et l'élève B répond pour Sylvain, permet aux élèves de pratiquer oralement ce qu'ils viennent d'apprendre. Circulez dans la classe pour écouter les conversations et corriger les erreurs. Encouragez aussi les élèves à se corriger les uns les autres.

## Grammaire en contexte

### Le pluriel des noms

Expliquez la formation du pluriel des noms. Les élèves pourraient trouver intéressant de faire une comparaison avec la façon dont on forme le pluriel dans leur langue et de discuter de cela en classe.

### Prononciation

Expliquez aux élèves que le *s* du pluriel ne se prononce pas, comme dans les mots *parents, frères, sœurs*, etc. et aussi les pronoms *ils, elles*.

Vous pourriez aussi leur dire que le *s*, dans *cousin / cousine* se prononce comme un *z* parce qu'il est placé entre deux voyelles. Pour obtenir le son *s* il faut doubler la lettre *s*, comme dans le mot *coussin*, qui a un autre sens.

## 7 Écrivez

Dans cet exercice, les élèves imaginent qu'ils tiennent la même conversation avec M. Lafontaine (voir section D). Ils doivent adapter les questions au destinataire en remplaçant *tu* par *vous* et en changeant la terminaison des verbes.

### Réponse

Vous habitez avec qui ?

Vous avez des frères et sœurs ?

Et votre frère, il s'appelle comment ?

Vous avez encore vos grands-parents ?

Vous avez des oncles et des tantes ?

Vous avez combien de cousins et cousines ?

## 8 Imaginez

Pour consolider le vocabulaire sur la famille et les adjectifs possessifs qu'ils viennent d'apprendre, les élèves

créent leur arbre généalogique idéal et imaginaire, et écrivent environ 50 mots sur cet arbre généalogique. Puis ils vérifient si leurs adjectifs possessifs sont corrects.

Ils peuvent aussi faire des recherches sur une personne francophone célèbre, faire l'arbre généalogique de cette personne et écrire un autre paragraphe d'environ 50 mots.

## Concept : variation

Le graphique illustre le concept de variation en montrant qu'il existe différentes façons d'expliquer les choses. Il donne aux élèves l'occasion de réfléchir et ensuite d'avoir une discussion sur les différentes façons de communiquer des informations.

## F. Le thème de la conférence aujourd'hui, c'est les animaux de compagnie

## Les animaux de compagnie

### 1 Mise en route

Les élèves regardent les photos dans l'article de magazine et lisent plusieurs fois à voix haute le nom de chaque animal pour acquérir une bonne prononciation, en suivant l'exemple donné par leur professeur. Ensuite, ils disent si ceux-ci sont les animaux préférés dans leur pays, par exemple : *Parmi les animaux préférés dans mon pays il y a ... / Les animaux préférés dans mon pays sont ...* Expliquez-leur que le pluriel d'*animal* est irrégulier : on dit *des animaux*. Les mots *il y a* et *parmi* sont nouveaux ici.

### 2 Écoutez

Les élèves écoutent les conversations (basées sur les questions du sondage) une première fois et notent les animaux. Pour réviser l'alphabet et les nombres, les élèves écoutent une deuxième fois et notent le nom et l'âge des animaux.

### Audio

#### Conversation 1

– Tu as un animal de compagnie ?

– Oui, j'ai un chat.

– Il s'appelle comment ?

– Il s'appelle Minou. M-i-n-o-u.

– Il a quel âge ?

– Il a deux ans.

– Merci !

## 1

## Je me présente

**Conversation 2**

- Et toi, tu as un animal ?
- Oui, moi, j'ai deux animaux. J'ai un hamster et un chien.
- Tes animaux s'appellent comment ?
- Le hamster s'appelle Filou, f-i-l-o-u et le chien, c'est Chipie, c-h-i-p-i-e.
- Ils ont quel âge ?
- Le hamster a deux ans et le chien a trois ans.
- Merci !

**Conversation 3**

- Tu as des animaux à la maison ?
- Oui, j'ai un oiseau et deux poissons rouges.
- Ils s'appellent comment ?
- L'oiseau, c'est Lady Gaga et les poissons rouges, c'est Tim et Tom.
- Ils ont quel âge ?
- Lady Gaga a huit ans et les poissons ont un an.
- Merci !

**Réponse**

- 1 1 un chat, 2 un hamster et un chien, 3 un oiseau et deux poissons rouges
- 2 1 Minou – 2 ans, 2 Filou / Chipie – 2 ans et 3 ans, 3 Lady Gaga, Tim et Tom – 8 ans et 1 an

**3 Parlez**

Les élèves utilisent le vocabulaire dans l'encadré *Vocabulaire* pour répondre aux questions du sondage. S'ils n'ont pas d'animaux de compagnie chez eux, demandez-leur d'imaginer qu'ils en ont.

**Point info**

Expliquez qu'en France, depuis le 3 juillet 2004, les animaux domestiques doivent avoir un passeport pour pouvoir voyager librement dans les pays de la communauté européenne. On l'obtient en allant chez le vétérinaire. Ce passeport atteste que l'animal est vacciné contre la rage et qu'il est identifié par une puce électronique. Demandez aux élèves si c'est la même chose dans leur pays et faites une discussion en classe à ce sujet.

**Les animaux au Togo****4 Lisez**

Commencez par expliquer le titre de l'article. Dites aux élèves que le but de l'activité est de comprendre le sens général du texte en essayant de reconnaître le plus de mots possible et de les familiariser avec les différents types de textes et la façon de les présenter. Encouragez-les donc à deviner le sens des mots et félicitez-les pour des réponses intelligentes même si elles ne sont pas exactes. Par exemple, sachant que le Togo est un pays africain, ils ne diront pas qu'il y a des pingouins ou des kangourous mais plutôt des lions, des éléphants, etc.

**Réponse**

- 1 catégorie de texte : texte des médias de masse  
 type de texte : un article  
 conventions : titre, photo, langage formel, liste d'informations, nom de l'auteur, date
- 2 C
- 3 des chats, les rats, des perroquets, des perruches, des cobayes, des singes, des biches

.....  
 Demandez aux élèves si ces animaux sont des animaux sauvages, des animaux en danger ou des animaux de compagnie. Vous pouvez aussi demander aux élèves d'identifier les articles et les adjectifs possessifs dans l'article.

**5 Recherchez**

Les élèves écrivent les équivalents des noms d'animaux dans leur langue puis vérifient dans le dictionnaire. Rappelez-leur de toujours noter et apprendre le genre des noms.

Encouragez-les à élargir leur vocabulaire en leur demandant de chercher dans le dictionnaire les noms de cinq autres animaux auxquels ils s'intéressent et de comparer cette liste avec celle d'autres camarades dans la classe pour trouver ceux qui s'intéressent aux mêmes animaux qu'eux. Vous pouvez aussi leur demander s'il existe des similarités entre les noms français et ceux dans leur langue. Ceci est une technique qui peut les aider à mémoriser des mots nouveaux.

**6 Parlez**

Dans le but de s'entraîner à écrire les mots qu'ils viennent d'apprendre, les élèves établissent deux listes pour leur pays : l'une avec le nom des animaux domestiques appropriés et l'autre avec le nom des animaux domestiques inappropriés. Puis ils discutent de cette liste en classe.

Cette activité pourrait être suivie d'une conversation à deux dans laquelle l'élève A essaie de deviner les animaux sur la liste de l'élève B en lui posant des questions. Par exemple, l'élève B dit : *Le singe est un*