

Cambridge University Press

978-1-108-01700-8 - Godofredi Hermanni Opuscula, Volume 8

Gottfried Hermann

Table of Contents

[More information](#)

## INDEX OPUSCULARUM.

---

	pag.
1. Godofredi Hermanni additamenta ad Opusc. voll. I—VII . . . . .	4
2. De iteratis apud Homerum . . . . .	11
3. Recension von SPITZNER Observ. in Quinti Smyrnaei Posthomericā, KöCHLY Emend. et ann. in Quintum Smyrnaeum, KöCHLY Emendationes Nonni, KöCHLY Coniectanea in Apollonium et Oppianum . . . . .	24
4. De Hesiodi Theogoniae forma antiquissima . . . . .	47
5. Pindari Nemeorum carmen sextum . . . . .	68
6. De Pindari ad solem deficiente versibus . . . . .	75
7. De anecdotō Pindarico . . . . .	90
8. Ueber die Aegiden, von denen Pindar abstammte . . . . .	93
9. Ueber Pindars fünfte olympische Ode . . . . .	99
10. Emendationes quinque carminum Olympiorum Pindari . . . . .	110
11. Non videri Aeschylum Ἰλίου πέρσιν scripsisse . . . . .	129
12. De Prometheo Aeschyleo . . . . .	144
13. De re scenica in Aeschyli Orestea . . . . .	158
14. Ueber einige Trilogien des Aeschylus . . . . .	173
15. Retractationes adnotatorum ad Sophoclis Philoctetam . . . . .	185
16. De quibusdam locis Euripidis Troadum . . . . .	203
17. De interpolationibus Euripideae Iphigeniae in Aulide dissertationis pars prior . . . . .	218
18. De interpolationibus Euripideae Iphigeniae in Aulide dissertationis pars altera . . . . .	234
19. De Chaeremone poeta tragico . . . . .	242
20. Recension von THOMAS, Commentatio de Aristoph. Avibus .	248
21. De choro Vesparum Aristophanis . . . . .	249
22. Recension von Aristophanis LYSISTRATA ex rec. R. Enger . .	268

Cambridge University Press

978-1-108-01700-8 - Godofredi Hermanni Opuscula, Volume 8

Gottfried Hermann

Table of Contents

[More information](#)

## X

## INDEX OPUSCULORUM.

	pag.
23. Recension von Aristophanis <i>THESMOPHORIAZUSAE</i> ex. rec. R. Enger . . . . .	288
24. Coniectanea critica . . . . .	309
25. Scholae Theocriteae . . . . .	315
26. De arte poesis Graecorum bucolicae . . . . .	329
27. De hymnis Dionysii et Mesomedis. . . . .	343
28. Zum Isis-Hymnus. . . . .	352
29. De loco Callimachei hymni in Delum et quibusdam epigrammatis . . . . .	360
30. Ueber Bruchstücke zweier Hymnen auf den Attis . . . . .	371
31. Ueber Aristoteles Peplos, Hipponax, Agamestor, das Lokrische Lied . . . . .	376
32. Epicharmeia . . . . .	379
33. Thucydidea . . . . .	382
34. De L. Attii libris Didascalicon . . . . .	390
35. De Horatii primo carmine dissertatio . . . . .	395
36. Ueber die Horazische Ode an Censorinus . . . . .	401
37. De Jo. Nic. Madvigii interpretatione quarundam verbi latini formarum . . . . .	415
38. Ueber das ne (nae) der lateinischen Sprache . . . . .	433
39. Oratio in quartis festis secularibus artis typographicae . . . . .	442
40. Ueber Friedrich Wolfgang Reiz . . . . .	453
41. Andeutungen über das Antike und Moderne . . . . .	463
42. Carmen in honores semisaeculares Guil. Pistoth. Krugii . . . . .	471
43. Carmen saeculare in hon. Scholae Afranae . . . . .	474
44. Tabula Krugio dicata . . . . .	475
45. Tabula Portae dicata. . . . .	476
46. Tabula Academiae Albertinae dicata . . . . .	477
47. Tabula Jo. Paulo a Falkenstein dicata . . . . .	478