

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE	PAGE
I L'ENFANT. 1634–1649	1
II LA JEUNE FILLE. 1650–1655	17
III L'ÉPOUSE. 1655–1659	44
IV LA DÉBUTANTE. 1659–1662	66
V LA PARISIENNE ET SES AMIS	85
VI LA DAME D'HONNEUR. 1660–1670	114
VII LE ROMANCIER— <i>ZAÏDE</i>	127
VIII LA MÈRE	140
IX LE PSYCHOLOGUE— <i>LA PRINCESSE DE CLÈVES</i>	154
X LE DIPLOMATE	180
XI L'HISTORIEN ET SES DERNIÈRES ANNÉES. 1683– 1693	193
XII L'ÉPISTOLIÈRE—L'ÉCRIVAIN—LE PHILOSOPHE	213
BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES DE MADAME DE LA FAYETTE	225
ICONOGRAPHIE	240
APPENDICE	
I LE CARDINAL DE RETZ ET Mlle DE LA VERGNE	241
II LE CONTRAT DE MARIAGE DE MME DE LA FAYETTE	244
III (a) LA RECONNAISSANCE DONNÉE PAR M. DE LA FAYETTE	249
(b) LA DOTATION RÉCIPROQUE	251
IV UNE GÉNÉALOGIE DE LA MAISON MOTTIER DE LA FAYETTE	254

viii

Table des Matières

APPENDICE	PAGE
V DES RENSEIGNEMENTS SUR LES TERRES DE LA FAMILLE LA FAYETTE	257
VI MADAME DE LA FAYETTE ET LES AFFAIRES DE SAVOIE	258
VII LES SENTIMENTS DU SIEUR ROSTEAU	262
VIII QUELQUES OPINIONS SUR <i>LA PRINCESSE DE CLÈVES</i>	263
IX LE TESTAMENT DE MADAME DE LA FAYETTE	266
X L'AVEU DANS LE ROMAN: <i>LES DÉSORDRES DE L'AMOUR</i>	268
LISTE DES OUVRAGES CONSULTÉS	270
INDEX DES NOMS PROPRES	281
PORTRAIT	
MADAME DE LA FAYETTE	<i>en regard du titre</i>