

CONTENTS

<i>Introduction</i>		<i>page ix</i>
	I	
I. Bon chevalier masqué qui chevauche en silence		I
II. J'avais peiné comme Sisyphe		I
III. Qu'en dis-tu, voyageur, des pays et des gares?		4
IV. Malheureux! Tous les dons, la gloire du baptême		6
V. Beauté des femmes, leur faiblesse, et ces mains pâles		7
VI. O vous, comme un qui boîte au loin, Chagrins et Joies		8
VII. Les faux beaux jours ont lui tout le jour, ma pauvre âme		8
VIII. La vie humble aux travaux ennuyeux et faciles		9
IX. Sagesse d'un Louis Racine, je t'envie!		9
X. Non. Il fut gallican, ce siècle, et janséniste!		10
XI. Petits amis qui sûtes nous prouver		10
XII. Or, vous voici promus, petits amis		12
XIII. Prince mort en soldat à cause de la France		13
XIV. Vous reviendrez bientôt, les bras pleins de pardons		14
XV. On n'offense que Dieu qui seul pardonne. Mais		15
XVI. Écoutez la chanson bien douce		16
XVII. Les chères mains qui furent miennes		17
XVIII. Et j'ai revu l'enfant unique: il m'a semblé		17

XIX. Voix de l'Orgueil: un cri puissant comme d'un cor	18
XX. L'ennemi se déguise en l'Ennui	19
XXI. Va ton chemin sans plus t'inquiéter!	20
XXII. Pourquoi triste, ô mon âme	20
XXIII. Né l'enfant des grandes villes	22
XXIV. L'âme antique était rude et vaine	22

II

I. O mon Dieu, vous m'avez blessé d'amour	24
II. Je ne veux plus aimer que ma mère Marie	25
III. Vous êtes calme, vous voulez un vœu discret	26
IV. (i) Mon Dieu m'a dit: "Mon fils il faut m'aimer. Tu vois	27
(ii) J'ai répondu: "Seigneur, vous avez dit mon âme	27
(iii) — Il faut m'aimer! Je suis l'universel Baiser	28
(iv) — Seigneur, c'est trop! Vraiment je n'ose. Aimer qui? Vous?	28
(v) — Il faut m'aimer. Je suis Ces Fous que tu nommais	29
(vi) — Seigneur, j'ai peur. Mon âme en moi tressaille toute	29
(vii) — Certes, si tu le veux mériter, mon fils, oui	30
*. Puis, va! Garde une foi modeste en ce mystère	30
*. Et pour récompenser ton zèle en ces devoirs	31
(viii) — Ah! Seigneur, qu'ai-je? Hélas, me voici tout en larmes	31

III

I. Désormais le Sage, puni	32
II. Du fond du grabat	33
III. L'espoir luit comme un brin de paille dans l'étable	37
IV. Je suis venu, calme orphelin	38
V. Un grand sommeil noir	38
VI. Le ciel est, par-dessus le toit	39
VII. Je ne sais pourquoi	39
VIII. Parfums, couleurs, systèmes, lois!	40
IX. Le son du cor s'afflige vers les bois	41
X. La tristesse, la langueur du corps humain	41
XI. La bise se rue à travers	42
XII. Vous voilà, vous voilà, pauvres bonnes pensées!	42
XIII. L'échelonnement des haies	43
XIV. L'immensité de l'humanité	43
XV. La mer est plus belle	44
XVI. La "grande ville"! Un tas criard de pierres blanches	45
XVII. Tournez, tournez, bons chevaux de bois	45
XVIII. Toutes les amours de la terre	46
XIX. Sainte Thérèse veut que la Pauvreté soit	47
XX. Parisien, mon frère à jamais étonné	48
XXI. C'est la fête du blé, c'est la fête du pain	49