

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

INDEX OF AUTHORS

The figures refer to the numbers of the Poems

- Aubigné, Agrippa d', 40, 41
- Banville, Théodore de, 137, 138
- Barbier, Auguste, 124
- Baudelaire, Charles, 139–143
- Benserade, Isaac de, 58, 59
- Béranger, Jean-Pierre de, 116–118
- Bertaut, Jean, 37
- Boileau, Nicolas, -Despréaux, 69–71
- Brébeuf, Guillaume de, 62
- Brizeux, Auguste, 122
- Chénedollé, Charles de, 113
- Chénier, André, 107–112
- Coppée, François, 195, 196
- Corneille, Pierre, 60, 61
- Delille, Jacques, 100, 101
- Desbordes-Valmore, Marceline, 119–121
- Desportes, Philippe, 34–36
- Dierx, Léon, 184
- Du Bartas, Guillaume de Saluste, 38, 39
- Du Bellay, Joachim, 14–22
- Florian, Jean-Pierre Claris de, 105, 106
- Gautier, Théophile, 129–136
- Gilbert, Nicolas-Laurent, 102
- Gresset, Jean-Baptiste, 95
- Guérin, Charles, 218, 219
- Heredia, José-Maria de, 185–188
- Hugo, Victor, 154–170
- Labé, Louise, 12, 13
- La Fontaine, Jean de, 63–68
- Lamartine, Alphonse de, 144–149
- Lebrun, Ponce-Denis Écouchard-, 96–99
- Leconte de Lisle, Charles-Marie, 178–183
- Malherbe, François de, 42, 43
- Mallarmé, Stéphane, 197–200
- Marot, Clément, 1–7
- Maynard, François, 46
- Millevoye, Charles-Hubert, 114, 115
- Moreau, Hégésippe, 127, 128
- Moréas, Jean, 211–214
- Musset, Alfred de, 171–177
- Nerval, Gérard de, 125, 126
- Parny, Évariste de, 103, 104
- Piron, Alexis, 81–87
- Racan, Honorat de, 47
- Racine, Jean, 72–76
- Régnier, Henri de, 220–223
- Régnier, Mathurin, 44, 45

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

342

INDEX OF AUTHORS

- | | |
|---|--|
| Rimbaud, Arthur, 209, 210 | Scève, Maurice, 8–11 |
| Ronsard, Pierre de, 23–33 | Sully Prudhomme, René-François-Armand, 189–194 |
| Rousseau, Jean-Baptiste, 77–80 | |
| Saint-Amant, Marc-Antoine
Gérard de, 50–52 | Verlaine, Paul, 201–208 |
| Sainte-Beuve, Charles-Augustin, 123 | Viau, Théophile de, 48, 49 |
| Samain, Albert, 215–217 | Vigny, Alfred de, 150–153 |
| Scarron, Paul, 57 | Voiture, Vincent, 53–56 |
| | Voltaire, François-Marie Arouet de, 88–94 |

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

INDEX OF FIRST LINES

The figures refer to pages

Ainsi, toujours poussés vers de nouveaux rivages	203
Alors il était nuit, et Jésus marchait seul	223
Ami, Phébus ainsi me verse ses largesses	162
A Nevers donc, chez les Visitandines	142
Après avoir bien sué pour entendre	129
A son portrait certain rimeur braillard	130
Assis sur un fagot, une pipe à la main	96
Au bon vieux temps un train d'amour régnait	28
Au bord d'une onde fugitive	150
Au bout de sa longue carrière	163
Au-dessus des étangs, au-dessus des vallées	200
Au sommet glacé du Rhodope	143
Aux étoiles j'ai dit un soir	309
Avez-vous quelquefois, calme et silencieux	237
A vous, troupe légère	42
Baigner au point du jour ses lèvres de rosée	334
Bel aubépin fleurissant	48
Bleus ou noirs, tous aimés, tous beaux	307
Captif au rivage du More	172
Ce petit homme à son petit compas	146
Certain ivrogne, après maint long repas	129
C'est le moment crépusculaire	265
C'est un trou de verdure où chante une rivière	324
C'est vous voluptueux Chénier, vous, grand Virgile	333
Cet ennemi du genre humain	141
Ciel, air et vents, plains et monts découverts	49
Cloris, que dans mon cœur j'ai si longtemps servie	81
Ci-gît des vrais croyants le mufti téméraire	141
Ci-gît, Piron, qui ne fut rien	132
Ci-gît... Qui? Quoi? ma foi, personne, rien	132
Clown admirable, en vérité!	198
Colin gardait un jour les vaches de son père	153
Comme je descendais des Fleuves impassibles	324
Comme le champ semé en verdure foisonne	40
Comme on voit sur la branche au mois de mai la rose	50
Comme un dernier rayon, comme un dernier zéphyre	159

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

344 INDEX OF FIRST LINES

Comme un vol de gerfauts hors du charnier natal	304
Connaissez-vous sur l'Hélicon	131
Couché sous tes ombrages verts	47
Coucher trois dans un drap, sans feu ni sans chandelle	96
Créqui prétend qu'Oreste est un pauvre homme	126
Dans le vieux parc solitaire et glacé	319
Dans un chemin montant, sablonneux, malaisé	109
Déjà la nuit en son parc amassait	38
De la dépouille de nos bois	165
De la musique avant toute chose	322
Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne	254
Des avalanches d'or du vieil azur, au jour	316
Des portes du matin l'amante de Céphale	97
Dorat qui veut tout essayer, tout feindre	146
Durant les premiers ans du Parnasse françois	118
Écoute, bûcheron, arrête un peu le bras	55
En bon Français politique et dévot	99
En ce mois délicieux	43
Entre Leclerc et son ami Coras	126
France, mère des arts, des armes et des lois	40
Frères très chers, on lit dans saint Matthieu	135
Gens de tous états, de tout âge	130
Hélas ! si j'avais su, lorsque ma voix qui préche	183
Heureux hôtes du ciel, saintes légions d'anges	60
Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage	41
Il est botté de cuir et cuirassé d'airain	338
Il est dans l'atrium, le beau rouet d'ivoire	253
Il est une liqueur, au poète plus chère	148
Il faut finir mes jours en l'amour d'Uranie !	98
Il neigeait. On était vaincu par sa conquête	245
Il pleure dans mon cœur	320
Ils gisent dans le champ terrible et solitaire	266
Ils se battent—combat terrible !—corps à corps	259
Imite qui voudra les merveilles d'autrui	88

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

INDEX OF FIRST LINES 345

J'achève ici-bas ma route	132
J'ai cueilli cette fleur pour toi sur la colline	256
J'ai dit à mon cœur, à mon faible cœur	269
J'ai révélé mon cœur au Dieu de l'innocence	149
J'ai vu mes tristes journées	127
Je n'ai jamais compris l'ambition	311
Je ne t'écris de l'amour vaine et folle	25
Je plante en ta faveur cet arbre de Cybèle	53
Je songe aux autres	335
J'espérais bien pleurer, mais je croyais souffrir	288
Je suis trop las de jouer ce rôle	101
J'étais sans bien, sans métier, sans génie	136
J'étais seul, l'autre soir, au Théâtre-Français	285
Je te salue, ô terre, ô terre porte-grains	62
J'irai, j'irai porter ma couronne effeuillée	175
Job, de mille tourments atteint	100
Là-bas, au flanc d'un mont couronné par la brume	301
La blanche Vérité dort au fond d'un grand puits	308
La conscience humaine est morte; dans l'orgie	250
Laissant souffler ses bœufs, le jeune homme s'appuie	218
La lune blanche	319
La lune s'attristait. Des séraphins en pleurs	314
La moisson débordant le plateau diapré	306
La Nature est un temple où de vivants piliers	201
La nuit. La pluie. Un ciel blafard qui déchiquette	317
Las! Madame, en ce temps que le cruel orage	51
Las! que nous sommes misérables	58
La treizième revient... C'est encore la première	182
L'aube éteignait étoiles à foison	36
L'aurore sur le front du jour	86
L'autre jour, au fond d'un vallon	141
Le brouillard est froid, la bruyère est grise	267
Le chêne un jour dit au roseau	106
Le jeune archer veut chatouiller Délie	35
Le peintre qui, tirant un divers paysage	63
Le petit enfant Amour	46
L'épi naissant mûrit de la faux respecté	157
Le poète chantait: de sa lampe fidèle	167
Le pot de fer proposa	108

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

346 INDEX OF FIRST LINES

Les champs n'étaient point noirs, les cieux n'étaient pas mornes	240
Les chandeliers de fer flambent jusqu'au plafond	297
Les deux petites sont en deuil	313
Les grenouilles, se lassant	107
Le signal est donné sans tumulte et sans bruit	133
Les lourds rameaux neigeux du mélèze et de l'aune	300
Les nuages couraient sur la lune enflammée	228
Le soleil prolongeait sur la cime des tentes	219
Le soleil sous la mer, mystérieuse aurore	305
Les roses d'Ispahan dans leur gaine de mousse	299
Les sanglots longs	318
Le vallon où je vais tous les jours est charmant	255
Le vase où meurt cette verveine	306
Le vent froid de la nuit souffle à travers les branches	296
Le vierge, le vivace et le bel aujourd'hui	315
L'heure comme nous rêve accoudée aux remparts	332
L'onde ne chante plus en tes mille fontaines	338
Lorsque avec ses enfants vêtus de peaux de bêtes	257
Lorsque le grand Byron allait quitter Ravenne	276
Lorsque Maillart, juge d'Enfer, menait	28
Ma fille, lève-toi; dépose là ta laine	331
Ma foi, c'est fait de moi, car Isabeau	98
Mais telle qu'à sa mort, pour la dernière fois	155
Mes yeux sont bons, Grelière, et ne vois rien	30
Midi chauffe et sème la mousse	264
Midi roi des étés, épandu sur la plaine	294
Mignonne, allons voir si la rose	44
Moi que la noble Athène a nourri	328
Monsieur l'abbé et monsieur son valet	29
Murs, ville	233
Ne reprenez, Dames, si j'ai aimé	37
Ne verse point de pleurs sur cette sépulture	101
Nous avons de si riches plaines	146
Nymphes tendres et vermeilles, ô jeune Poésie!	156
O champs pleins de silence	195
O Corse à cheveux plats! que ta France était belle	180
O Dieu, dont les bontés de nos larmes touchées	71
O fontaine Bellerie	45

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

INDEX OF FIRST LINES 347

O maison du Moustoir ! combien de fois la nuit	176
O mon Dieu, vous m'avez blessé d'amour	321
On dit bien vrai : la mauvaise fortune	30
On ne voit en passant par les Landes désertes	190
On parlera de sa gloire	168
O que j'aime la solitude !	90
O toi qui sur mes jours de tristesse et d'épreuve	329
Où allez-vous, Anne ? que je le sache	29
Oui, l'œuvre sort plus belle	193
Pâle étoile du soir, messagère lointaine	284
Parle, parle, Seigneur, ton serviteur écoute	102
Perrette, sur sa tête ayant un pot au lait	110
Pleurez, doux alcyons ! ô vous, oiseaux sacrés	154
Plus de ces longs discours dans votre académie !	131
Poète, prends ton luth, et me donne un baiser	270
Posé comme un défi tout près d'une montagne	190
Pourquoi si follement croyez-vous à un verre	57
Pour soulever un poids si lourd	201
Prenez garde, mes fils, côtoyez moins le bord	151
Puisque j'ai mis ma lèvre à ta coupe encor pleine	239
Puisque le poil d'argent point à ma barbe noire	336
Quand je vais poursuivant mes courses poétiques	185
Quand le ciel bas et lourd pèse comme un couvercle	202
Quand le Verbe éternel, par qui tout est formé	57
Quand Michel-Ange eut peint la chapelle Sixtine	188
Quand quelquefois d'elle à elle me plains	36
Quand pourrai-je, quittant tous les soins inutiles	329
Quand vous serez bien vieille, au soir, à la chandelle	54
Que je plains le destin du grand Germanicus !	126
Que je vous plains, esprits, qui, au vice contraires	65
Quel charme vainqueur du monde	123
Que tu sais bien, Racine, à l'aide d'un acteur	119
Qui frappe l'air, bon Dieu ! de ces lugubres cris ?	114
Quoi ! ce n'est plus pour lui, ce n'est plus pour l'attendre	173
Rapin, le favori d'Apollon et des Muses	75
Rebuté des charmes du vice	105
Remarquez-les surtout lorsque la pâle automne	147
Rime, qui donne leurs sons	177

Cambridge University Press

978-1-107-45074-5 - A Book of French Verse From Marot to Mallarmé

L. E. Kastner

Index

[More information](#)

348

INDEX OF FIRST LINES

Savez-vous pourquoi Jérémie	140
Seigneur, je ne saurais regarder d'un bon œil	42
S'il est un nom bien doux fait pour la poésie	184
Si l'orgueil prend ton cœur quand le peuple me nomme	230
Si notre vie est moins qu'une journée	38
Si vous croyez que je vais dire	269
Sois-moi fidèle, ô pauvre habit que j'aime !	170
Son âge échappait à l'enfance	150
Son enseigne est à l' <i>Encyclopédie</i>	131
Son teint jaune, enfumé, de couleur de malade	79
Sous les noirs acajous, les lianes en fleur	295
Souvenir, souvenir, que me veux-tu?	317
Souvent sur la montagne, à l'ombre du vieux chêne	206
Superbes monuments de l'orgueil des humains	100
Sur la bruyère arrosée	186
Sur la plaine sans fin, dans la brise et le vent	330
Ta douleur, du Périer, sera donc éternelle?	68
Tandis qu'à leurs œuvres perverses	191
Tandis que le sommeil, réparant la nature	125
Tant que mes yeux pourront larmes épandre	36
Telle que dans son char la Bérécyntienne	39
Tel qu'en Lui-même enfin l'éternité le change	314
Tircis, il faut penser à faire la retraite	83
Toi que j'ai recueilli sur sa bouche expirante	208
Tous deux ils regardaient, de la haute terrasse	304
Tout près du lac filtre une source	192
Toutes, portant l'amphore, une main sur la hanche	308
Tremble argenté, tilleul, bouleau	330
Un savetier chantait du matin jusqu'au soir	112
Veux-tu recommencer la vie	174
Viens!—une flûte invisible	254
Voici ce que je vis. Les arbres sur ma route	182
Voici venir les temps où vibrant sur sa tige	202
Voilà ce chêne solitaire	211
Voilà le banc rustique où s'asseyait mon père	215
Vois que, l'hiver tremblant en son séjour	35
Vous qui m'aidez dans mon agonie	310
Vous qui m'avez vêtu au temps de la froidure	66