

Cambridge University Press

0521534887 - Essential Grammar in Use: Grammatica di base della lingua inglese

Raymond Murphy and con Lelio Pallini

Frontmatter

[More information](#)

Essential Grammar in Use

Grammatica
di base
della lingua
inglese

Essential Grammar in Use

Grammatica
di base
della lingua
inglese

con soluzioni

TERZA
EDIZIONE

Raymond Murphy
con Lelio Pallini



Cambridge University Press
0521534887 - Essential Grammar in Use: Grammatica di base della lingua inglese
Raymond Murphy and con Lelio Pallini
Frontmatter
[More information](#)

CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
Cambridge, New York, Melbourne, Madrid, Cape Town, Singapore, São Paulo

Cambridge University Press
The Edinburgh Building, Cambridge CB2 2RU, UK

www.cambridge.org
Information on this title: www.cambridge.org/9780521534888

© Cambridge University Press 1990, 1997, 2005

This publication is in copyright. Subject to statutory exception and to the provisions of relevant collective licensing agreements, no reproduction of any part may take place without the written permission of Cambridge University Press.

First published 1990
Second edition 1997
Third edition 2005
3rd printing 2005

Printed in Dubai by Oriental Press

A catalogue record for this publication is available from the British Library

ISBN-13 978-0-521-53488-8 paperback with answers and CD-ROM
ISBN-10 0-521-53488-7 paperback with answers and CD-ROM

ISBN-13 978-0-521-53489-5 paperback with CD-ROM
ISBN-10 0-521-53489-5 paperback with CD-ROM

Indice generale

Per lo studente

Per l'insegnante

Il presente

- 1 **am/is/are** (forme affermativa e negativa)
- 2 **am/is/are** (forme interrogative)
- 3 **I'm hungry / It's sunny** ecc.
- 4 **I am doing** (present continuous)
- 5 **are you doing?** (present continuous, forme interrogative)
- 6 **I do/work/live** ecc. (present simple, forma affermativa)
- 7 **I don't ...** (present simple, forma negativa)
- 8 **Do you ... ?** (present simple, forme interrogative)
- 9 **I am doing** e **I do** (present continuous e present simple)
- 10 **I have ... / I've got ...**

Il passato

- 11 **was/were**
- 12 **worked/got/went** ecc. (past simple)
- 13 **I didn't ... Did you ... ?** (past simple, forme negativa e interrogativa)
- 14 **I was doing** (past continuous)
- 15 **I was doing** e **I did** (past continuous e past simple)
- 16 **I used to ...**

Present perfect e Past perfect

- 17 **I have done** (present perfect 1)
- 18 **I've just ... I've already ... I haven't ... yet** (present perfect 2)
- 19 **Have you ever ... ?** (present perfect 3)
- 20 **How long have you ... ?** (present perfect 4)
- 21 **for since ago**
- 22 **I have done** (present perfect) e **I did** (past simple)
- 23 **I had done** (past perfect)

La forma passiva

- 24 **is done was done** (voce passiva 1)
- 25 **is being done has been done** (voce passiva 2)

Le forme verbali

- 26 **be/have/do** nei tempi presenti e passati
- 27 I verbi regolari e irregolari

Il futuro

- 28 **What are you doing tomorrow?**
- 29 **I'm going to ...**
- 30 **will/shall** (1)
- 31 **will/shall** (2)

Modali e imperativi

- 32 **might**
- 33 **can** e **could**
- 34 **must mustn't needn't**
- 35 **I have to ...**
- 36 **should**
- 37 **Would you like ... ? I'd like ...**
- 38 **Do this! Don't do that! Let's do this!**

There e it

- 39 **there is there are**
- 40 **there was/were there has/have been there will be**
- 41 **It ...**

I verbi ausiliari

- 42 I am I don't ecc.
 43 Have you? Are you? Don't you? ecc.
 44 too/either so am I/neither do I ecc.
 45 isn't haven't don't ecc. (forme negative)

Le forme interrogative

- 46 is it ... ? have you ... ? do they ... ? ecc. (forme interrogative 1)
 47 Who saw you? Who did you see? (forme interrogative 2)
 48 Who is she talking to? What is it like? (forme interrogative 3)
 49 What ... ? Which ... ? How ... ?
 50 How long does it take ... ?
 51 Do you know where ... ? I don't know what ... ecc.

Il discorso indiretto

- 52 She said that ... He told me that ...
 53 She asked me where ... He asked me if ...

L'infinito e la forma in *ing*

- 54 work/working go/going do/doing
 55 to ... (I want to do) e -ing (I enjoy doing)
 56 I want you to ... I told you to ...
 57 I went to the shop to ...

go, get, do, make e have

- 58 go to ... go on ... go for ... go -ing
 59 get
 60 do e make
 61 have

Pronomi e possessivi

- 62 I/me he/him they/them ecc. (pronomi personali)
 63 my/his/their ecc. (aggettivi possessivi)
 64 Whose is this? It's mine/yours/hers ecc. (pronomi possessivi)
 65 I/me/my/mine
 66 myself/yourself/themselves ecc. (pronomi riflessivi)
 67 -s (Ann's coat / my brother's car ecc.)

Gli articoli e gli nomi

- 68 a/an (1)
 69 a/an (2)
 70 flower(s) bus(es) (singolare e plurale)
 71 a car / some money (countable/uncountable 1)
 72 a car / some money (countable/uncountable 2)
 73 the
 74 go to work go home go to the cinema
 75 I like music I hate exams
 76 the (con nomi di luoghi)

Dimostrativi e quantificatori

- 77 this/that/these/those
 78 one/ones
 79 some e any
 80 not + any no none
 81 not + anybody/anyone/anything nobody/no-one/nothing
 82 somebody/anything/nowhere ecc.
 83 every e all
 84 all most some any no/none
 85 both either neither
 86 a lot much many
 87 (a) little (a) few

Gli aggettivi e gli avverbi

- 88 **old/nice/interesting** ecc. (aggettivi)
- 89 **quickly/badly/suddenly** ecc. (avverbi)
- 90 **old/older expensive/more expensive**
- 91 **older than ... more expensive than ...**
- 92 **not as ... as**
- 93 **the oldest the most expensive**
- 94 **enough**
- 95 **too**

La costruzione della frase

- 96 **He speaks English very well** (costruzione della frase 1)
- 97 **always/usually/often** ecc. (costruzione della frase 2)
- 98 **still yet already**
- 99 **Give me that book! Give it to me!**

Le preposizioni

- 100 **at 8 o'clock on Monday in April**
- 101 **from ... to until since for**
- 102 **before after during while**
- 103 **in at on** (preposizioni di luogo 1)
- 104 **in at on** (preposizioni di luogo 2)
- 105 **to in at** (preposizioni di luogo 3)
- 106 **under behind opposite** ecc. (preposizioni)
- 107 **up over through** ecc. (preposizioni)
- 108 **on at by with about** (preposizioni)
- 109 **listen to ... / good at ...** ecc. (verbi e aggettivi seguiti da preposizione)

Le locuzioni verbali (*phrasal verbs*)

- 110 **go in fall off run away** ecc. (phrasal verbs 1)
- 111 **put on your shoes put your shoes on** (phrasal verbs 2)

Congiunzioni e proposizioni

- 112 **and but or so because**
- 113 **When ...**
- 114 **If we go ... If you see ...** ecc.
- 115 **If I knew ... If we went ...** ecc.
- 116 **If I had known ... If we had gone ...** ecc.
- 117 **a person who ... a thing that/which ...** (frasi relative 1)
- 118 **the people we met the hotel you stayed at** (frasi relative 2)

Appendici

- Appendice 1 La voce attiva e la voce passiva 249
- Appendice 2 Elenco dei verbi irregolari 250
- Appendice 3 Verbi irregolari a gruppi 251
- Appendice 4 Forme contratte (**he's / I'd / don't** ecc.) 252
- Appendice 5 Ortografia 254
- Appendice 6 Modal verbs 256
- Appendice 7 Phrasal verbs (**look out / take off** ecc.) 257
- Appendice 8 Phrasal verbs + complemento oggetto (**fill in a form / put out a fire** ecc.) 258
- Appendice 9 **very / much / many** ecc. 259

Esercizi supplementari

- Soluzioni degli esercizi 280
- Glossario generale 317

Indice analitico

322

Per lo studente

Essential Grammar in Use, Terza edizione italiana è una grammatica di base della lingua inglese. È suddivisa in 118 unità, ciascuna delle quali corrisponde a un argomento grammaticale. Le unità sono elencate nell'*Indice generale*.

Il libro non segue una progressione unità dopo unità dall'inizio alla fine: potrai utilizzare di volta in volta quelle unità che rispondono alle tue esigenze. Per esempio, se hai difficoltà nell'uso del PRESENT PERFECT (**I have been / he has done** ecc.), consulta l'*Indice analitico* in fondo al libro per trovare la o le unità corrispondenti (per il PRESENT PERFECT, Unità 17–20).

Ogni unità è composta di due pagine. La pagina di sinistra fornisce le informazioni grammaticali, mentre gli esercizi si trovano sulla pagina di destra, accompagnati da un *Mini glossario* dei termini che potrebbero creare difficoltà agli studenti principianti. Un *glossario generale*, più esauriente, è disponibile alle pagine 317–321.

Nel margine inferiore della pagina di destra, per gli argomenti su cui è consigliabile esercitarsi più intensamente, vi sono richiami agli *Esercizi supplementari*.

Puoi utilizzare il libro in questo modo:

- 1 Consulta l'*Indice generale* e/o l'*Indice analitico* per trovare la o le unità che ti interessano.
- 2 Studia la pagina di sinistra, dove troverai informazioni, esempi e confronti con la lingua italiana.
- 3 Esegui gli esercizi sulla pagina di destra, consultando il *Glossario* se è il caso.
- 4 Se lavori sull'edizione *con soluzioni*, correggi gli esercizi che hai svolto. Altrimenti, chiedi all'insegnante di correggerli.
- 5 Ripassa la pagina di sinistra se necessario.

Non trascurare le nove *Appendici* nell'ultima parte del libro (pagine 249–259). Contengono informazioni preziose su: forme attiva e passiva, verbi irregolari, verbi modali, forme contratte, ortografia, equivalenti inglesi delle parole 'molto' / 'troppo' / 'quanto', locuzioni verbali (*phrasal verbs*).

Dopo le *Appendici*, alle pagine 260–279, vi è una batteria di *Esercizi supplementari* per l'approfondimento e il ripasso.

Il CD-ROM contiene un'altra serie di esercitazioni su alcuni dei problemi tipici dello studente italiano.

Per l'insegnante

- *Essential Grammar in Use, Terza edizione italiana*, è un testo di grammatica, non un corso di lingua.
- E' rivolto a studenti che necessitano di una preparazione di base.
- Soddisfa l'esigenza di avere testo di consultazione ed esercizi in un unico volume.
- Utilizza la lingua italiana nella spiegazione degli argomenti grammaticali, evidenziando i contrasti e le analogie tra le due lingue.
- Può essere usato per lo studio individuale o come sussidio didattico in un corso di lingua.

Organizzazione del materiale

Il manuale è suddiviso in 118 unità, ciascuna delle quali si concentra su un aspetto particolare della grammatica. Il materiale è organizzato per categorie grammaticali (per esempio, tempi verbali, forme interrogative, articoli). Le unità *non* sono disposte per grado crescente di difficoltà e dovrebbero, quindi, essere utilizzate nell'ordine che meglio risponde alle necessità dello studente. *Si sconsiglia* uno sfruttamento unità per unità dall'inizio alla fine del libro. *Essential Grammar in Use, Terza edizione italiana* è corredato di un *Indice generale* e di un *Indice analitico* per agevolare la consultazione.

Le unità sono costituite da due pagine a fronte: l'argomento viene presentato ed esposto in italiano nella pagina di sinistra con numerosi esempi, confronti e osservazioni contrastive, mentre gli esercizi si trovano sulla facciata di destra, accompagnati da un *Mini glossario*.

Nove *Appendici* (pagine 249–259) riguardano le forme attiva e passiva, i verbi irregolari, i verbi modali, le forme contratte, le variazioni ortografiche, gli equivalenti inglesi di 'molto' / 'troppo' / 'quanto' e le locuzioni verbali (*phrasal verbs*). Sarà opportuno richiamare l'attenzione degli studenti su questa sezione.

Il testo dispone anche di una batteria di *Esercizi supplementari* (pag. 260–279) che è stata arricchita nella nuova edizione. Si tratta di esercizi di tipo 'misto': raccolgono problemi grammaticali affrontati in diverse unità (soprattutto unità sui tempi verbali). La sezione comprende 42 esercizi, elencati a pagina 260. La presenza di *Esercizi supplementari* viene segnalata sulla pagina di destra nelle relative unità.

Il CD-ROM contiene un'altra serie di esercitazioni su alcuni dei problemi tipici dello studente italiano.

Livello

Il libro è destinato a discenti che abbiano superato le prime fasi di un corso per principianti. Nel suo insieme, risponde alle esigenze grammaticali dei livelli **A1**, **A2** e **B1** del *Quadro comune europeo di riferimento*. Si presta, inoltre, a integrare la preparazione di discenti a livello B2 e a colmare lacune riferite ad aree grammaticali specifiche.

Con le integrazioni apportate (vedi *Cambiamenti rispetto alla seconda edizione*), il testo corrisponde ora al programma del **biennio** delle scuole superiori.

Le spiegazioni in italiano sono generalmente concise e semplici, poiché l'uso della terminologia grammaticale è stato ridotto al minimo. Il lessico utilizzato negli esempi e negli esercizi corrisponde ai livelli indicati.

Oltre ai *Mini glossari* che accompagnano gli esercizi, la nuova edizione comprende un *Glossario generale* (pagine 317–321) per i vocaboli che potrebbero creare difficoltà ai principianti.

Uso

Il libro può essere usato nello studio individuale (vedi *Per lo studente*) oppure come sussidio didattico in un corso di lingua. In un caso o nell'altro, può fungere da grammatica di base nei primi anni di studio della lingua.

Nel caso sia adottato in un corso di lingua, potrà essere usato man mano per le attività di rinforzo grammaticale oppure, successivamente, per il ripasso e il recupero. Potranno servirsene sia la classe nel suo insieme, sia singoli studenti che necessitino di sostegno supplementare.

Talora potrebbe essere utile leggere e commentare in classe le note di presentazione e spiegazione (facciata di sinistra), ma è bene tenere presente che esse sono state concepite per lo studio e la consultazione individuali. Nella maggior parte dei casi è preferibile che sia l'insegnante a fornire la spiegazione dell'argomento nel modo a lei/lui più congeniale assegnando quindi gli esercizi come compito a casa. La pagina di sinistra resterà a disposizione dello studente per una successiva consultazione.

Alcuni insegnanti potrebbero decidere di destinare il manuale al ripasso e al recupero. In tal caso si guiderà il lavoro individuale indicando a singoli o a gruppi di studenti le unità adatte allo scopo.

Cambiamenti rispetto alla seconda edizione

La seconda edizione è stata modificata come segue:

- Sono state aggiunte cinque unità:

Unità 3	I'm hungry / it's sunny ecc.
Unità 23	I had done (past perfect)
Unità 38	Do this! Don't do that! Let's do this!
Unità 53	She asked me where ... He asked me if ...
Unità 116	If I had known ... If we had gone ... ecc.

Vi è anche una nuova appendice sui verbi modali (*Appendice 6*).

- La batteria di *Esercizi supplementari* (pagine 260–279) è stata arricchita nelle seguenti aree:
 - present simple / present continuous
 - past simple / past continuous / **used to**
 - past simple / present perfect
 - **going to / will**
 - Comparativi e superlativi
 - Traduzioni di 'molto' / 'troppo' / 'quanto'
 La disponibilità di esercizi supplementari è ora segnalata sulle pagine di destra nelle relative unità.
- Il libro è accompagnato da un CD-ROM che offre ulteriori opportunità di esercitazione su alcuni problemi tipici dello studente italiano.
- Una parte del materiale è stata riveduta e riorganizzata. Per esempio, il contenuto delle Unità 1 e 2 dell'edizione precedente (**am / is / are**) è stato distribuito su tre unità per porre in rilievo i contrasti tra le due lingue, anche con esercizi appositi.
- Dopo le prime due, le unità sono numerate in modo diverso rispetto alla seconda edizione. Nell'Indice generale, le diverse sezioni sono ora indicate da intestazioni in italiano.
- Alcune delle pagine di sinistra sono state modificate. Per esempio, la sezione B dell'Unità 31 è stata ampliata per evidenziare meglio il contrasto **going to / will**.
- Nelle pagine di destra sono state rivedute le istruzioni in italiano, sono stati variati alcuni esercizi ed è stato inserito un *Mini glossario*. Alle pagine 317–321 vi è anche un *Glossario generale*, più esauriente dell'insieme dei singoli glossari.
- La terza edizione italiana di *Essential Grammar in Use* è disponibile in due versioni: *con soluzioni e senza soluzioni*.

Cambridge University Press

0521534887 - Essential Grammar in Use: Grammatica di base della lingua inglese

Raymond Murphy and con Lelio Pallini

Frontmatter

[More information](#)

Gli autori desiderano esprimere un vivo ringraziamento a Alison Sharpe, Elizabeth Sharman, Rosemary Williams e Jessica Roberts, che hanno collaborato in modi diversi alla realizzazione di questa terza edizione italiana di *Essential Grammar in Use*.

Il testo si basa su *Essential Grammar in Use (second edition)* di Raymond Murphy, pubblicato dalla Cambridge University Press.

Disegni di Richard Deverell, Richard Eckford, Amanda MacPhail e Gillian Martin
Progettazione e coordinamento grafico di Kamae