CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

INDEX OF MODERN AUTHORS

Adamesteanu, D. 92 n.91
Ahl, F. 159 nn.18, 20
Alexander, W. H. 174 n.49
Anderson, W. S. 195 n.74
André, J. 104 n.4; 128 n.54; 137 n.73
Aricescu, A. 6 n.6
Austin, R. G. 37 n.68; 204 n.88; 211 n.2

Baca, A. R. 126 n.50
Bakker, J. T. H. 124 n.46
Baligan, G. 178 n.55
Balsdon, J. P. V. D. 16 n.28
Bardon, H. 93 n.96
Barthes, R. 158
Berciu, D. 7 n.12
Besslich, S. 10 n.22
Blaensdorf, J. 82 n.74
Block, E. 86 n.80
Bömer, F. 39 n.74; 175 n.51
Borzsak, I. 13 n.26
Bouynot, Y. 128 n.55
Bramble, J. C. 109 n.14; 188 n.63
Brink, C. O. 29 n.58; 51 n.2; 53 n.7; 76 n.59; 81 nn.68, 69, 70, 71; 84 n.79; 87 n.82; 89 n.83; 90 n.85; 96 n.100; 143 n.97
Buchheit, V. 173; 190 n.69
Butler, H. E. and Barber, E. A. 45 n.83

Cairns, F. 62 n.23; 64 n.33; 74 n.57; 137 n.74; 188 n.63
Canter, H. V. 17 n.31; 119 n.34
Carrara, P. 140 n.87
Casson, S. 7 n.9
Castiglioni, L. 110 n.15
Claassen, J.-M. 3 n.1; 5 n.3; 6 n.6; 41 n.76; 51 n.3; 116 n.30; 119 n.35; 121 n.38; 151 n.112; 155 n.4; 182 n.58
Clausen, W. 78 n.62
Coleman, R. G. G. 26 n.50; 155 nn.4, 6
Conington, J. and Nettleship, H. 39 n.73; 68 n.46
Coon, R. H. 119 n.34
Courtney, E. 20 n.38; 78 nn.63, 64; 109 n.14; 181 n.57; 204 n.86
Cunningham, M. P. 51 n.1; 77 n.60
Curran, L. C. 155; 195 n.74
Curtius, E. R. 53 n.5

Dahlmann, H. 70 n.48
Dauge, Y. A. 18 nn.32, 33
Davisson, M. H. (Thomson) 60 n.22; 109 n.13; 119 nn.35, 36; 121 n.38; 122 n.41; 123 n.42; 172 nn.42, 44
De Jonge, T. H. J. 63 n.29; 66 n.40; 68 n.45; 116 n.29; 117 n.32
Della Corte, F. 5 n.3; 92 n.89; 104 n.4; 106 nn.8, 9; 128 n.54; 174 n.48; 178 n.55
Dickinson, R. J. 165; 171 nn. 40, 41
Diggle, J. 106 n.8; 170 n.39
Doblhofer, E. 12 n.25; 24 n.46
Dobson, B. 34 n.65
Dodds, E. R. 84 n.79
Drucker, M. 177 n.52
Due, O. S. 23 n.45
Dutoit, E. 119 n.35

Easterling, P. E. 96 n.101
Easterling, P. E. and Knox, B. M. W. 159 n.17
Edwards, M. W. 139 n.82
Ehwald, R. 107 n.10
Ehwald, R. and Levy, F. W. 107 n.10; 128 n.54
Enk, P. 82 n.74
Evans, H. B. 10 n.22; 11 n.24; 18 n.35; 21 n.40; 25 n.48; 28 n.54; 41 n.76; 82 n.75; 89 n.83; 92; 95 n.98; 103 n.3; 104 n.5; 108 n.12; 128 n.55; 134 n.64; 161; 171 n.41

Fitton Brown, A. D. 3 n.1
Focardi, G. 171 n.40
Ford, B. B. 172; 177 n.52
Fordyce, C. J. 55 n.10; 56 n.11; 57 n.13

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

Fraenkel, E. 173 n.45; 180 n.56; 190 n.68
Frazer, J. G. 139 nn.82, 83
Froesch, H. H. 16 n.30; 26 n.49; 42 n.78

Gahan, J. J. 10 n.22; 35 n.66
Galinsky, G. K. 96 n.100; 154; 155 n.4; 156; 175 n.50
Gandeva, R. 7 n.11
Gilbert, H. 95 n.99
Goldhill, S. 114 n.23
Gómez Pallarès, J. 204 n.87
Goodyear, F. R. D. 135 n.68; 136 nn.69, 70, 71
Gow, A. S. F. 63 n.29; 141 nn.88, 90; 177 n.54
Gow, A. S. F. and Page, D.L. 44 n.81; 81 n.70; 115 n.26; 137 nn.72, 73
Graeber, G. 104 n.4; 106 nn.8, 9
Gransden, K. W. 63 n.26
Green, P. 174 n.48

Haarhoff, T. J. 18 n.33
Hardie, P. H. 46 n.86; 139 n.79; 190 n.69
Harries, B. 112 n.20
Hartog, F. 9 n.17
Hauben, F. 24 n.46
Helzle, M. 31 n.62; 34 n.65; 37 n.67; 40 n.75; 41 n.76; 72 nn.52, 53; 73 n.55; 91 n.86
Henderson, A. A. R. 198 n.78; 203 n.83
Herescu, N. I. 18 n.34; 92; 93 n.95
Herrmann, K. 128 n.55
Heubeck, A., West, S. and Hainsworth, J. B. 67 n.43
Hinds, S. E. 23 n.44; 31 n.61; 46 nn. 86, 87; 47 n.88; 60 n.19; 62 n.24; 64 n.30; 65 n.38; 78 n.61; 80; 82 n.75; 83 n.76; 157
Hirst, G. 96 n.100
Hofmann, H. 187 n.62
Holleman, A. W. J. 155 n.4
Hollis, A. S. 16 n.28; 167
Hornstein, F. 10 n.20
Horsfall, N. 22 n.41; 23 nn.42, 43
Housman, A. E. 18 n.32; 19 n.37; 44 n.81; 146 n.103
Hutchinson, G. O. 64 n.31; 78 n.61

Innes, D. C. 190 n.67; 191 n.73

Jackson, C. N. 31 n.61; 62 n.25
Jacobson, H. 124 n.48
Johnson, J. W. 16 n.30
Jones, A. H. M. 135 n.67

Kennedy, D. F. 155 n.3
Kenney, E. J. 56 n.11; 64 n.30; 81 n.72; 124 n.48; 165
Kern, O. 141 nn.90, 92
Kimball Armayor, O. 9 n.18
Kirfel, E. A. 124 n.48
Kirk, G. S. 44 n.82
Knox, P. E. 78 n.61
Koch, M. 104 n.4
Kovacs, D. 64 n.30; 82 n.73; 82 n.75

La Penna, A. 146 n.103
Lambrino, S. 7 n.11
Lanham, C. D. 122 n.41
Lateiner, D. 79 n.65
Lawrence, D. H. 167
Lieberg, G. 151 n.111; 152 n.114
Little, D. 155
Lozovan, E. 91; 92
Luck, G. 21 n.40; 51 n.3; 56 n.12; 81 n.70; 106 n.9; 107 n.10; 111 n.16; 128 n.54; 129 n.57; 135 n.66; 169 n.38; 182 n.58; 204 n.86
Lyne, R. O. A. M. 62 n.25; 96 n.100; 113 n.22

Macleod, C. W. 129 n.56; 191 n.72
Marache, R. 161
Marg, W. 105 n.6
Marsh, F. B. 135 n.68
Marshall, A. J. 56 n.11
Martin, R. 9 n.16; 10 nn.22, 23
McKeown, J. C. 62 n.24
Merkel, R. 128 n.54
Morgan, K. 57 n.14
Moulton, C. 155 n.4
Murgia, C. E. 82 n.74

Nagle, B. R. 5 n.3; 12 n.25; 20 n.39; 31 n.59; 41 n.76; 52 n.4; 53 n.6; 55 n.9; 56 n.12; 60 n.21; 80; 83 n.77; 86 n.81; 89; 92; 124 nn. 46, 47; 127 n.53; 152 n.115; 191 n.71
Némethy, G. 106 n.9
Nisbet, R. G. M. and Hubbard, M. 27 n.53; 37 n.67; 46 n.86; 64 n.34; 65 n.35; 73 n.54; 131 n.58; 162 n.28; 181 n.57
Norden, E. 37 n.70; 207 n.92

Otis, B. 155

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

Otto, A. 123 nn.44, 45
Owen, S. G. 107 n.10; 128 n.54; 142 n.94; 146 n.103; 165; 169 n.38; 171 n.40; 172 n.44; 173 n.47; 185; 190; 191; 196; 201 n.80; 203 n.83; 206

Paratore, E. 125 n.49
Parvan, V. 5 n.4
Pease, A. S. 144 n.98
Pemberton, R. E. K. 51 n.1
Pérez Vega, A. 137 n.74
Pfister, F. 191 n.73
Pippidi, D. M. 5 n.4; 6 n.5; 7 n.12
Podosinov, A. V. 6 n.7; 8 n.13

Quinn, K. 57 n.13

Rahn, H. 108 n.12; 126 n.51
Reitzenstein, E. 191 n.73
Rhys Roberts, W. 159 n.19; 160 n.21
Richardson, N. J. 140 nn.85, 86; 141 nn.90, 91
Richmond, J. A. 142 n.94
Richter, W. 9 n.16
Rosati, G. 118 n.33
Rosenmeyer, T. G. 63 n.27
Ross, D. O. 65 nn. 35, 36

Sabot, A. F. 124 n.46
Saddington, D. B. 25 n.47
Said, E. 1 n.1
Saylor, C. F. 126 n.50
Schilling, R. 151 n.111
Scholte, A. 26 n.51; 29 n.56; 31 n.62
Schoonhoven, H. 111 n.18
Schultz, H. 107 n.10
Schwartz, J. 42 n.78
Scorpan, C. 7 n.12
Scott, K. 190 n.70; 204 n.87
Segal, C. P. 54 n.8; 64 n.31
Sinor, D. 18 n.33
Skutsch, O. 111 n.17
Smith, K. F. 190 n.69
Smith, L. 53 n.6
Soutzo, M. 5 n.4
Stanford, W. B. 110 n.15
Stephens, W. C. 110 n.15
Stroh, W. 151 n.111
Syme, R. 5 n.3; 6 n.8; 7 n.9; 8 n.14; 26 n.49; 28 n.54; 29 nn.55, 56, 57; 34 n.65; 37 n.67; 42 n.78; 106 n.8; 135 n.67; 136 n.70; 182 n.58; 210 n.1

Talbot Rice, T. 19 n.36
Tarrant, R. J. 66 n.39; 132 n.61
Taylor, J. H. 57 n.14
Thibault, J. C. 174 n.48
Thomas, R. F. 9 n.17; 15 n.27; 17 n.31; 26 n.50; 63 n.29; 166 n.33
Thomson, J. O. 8 n.14
Thraede, K. 115 n.25
Timpanaro, S. 177 n.54
Tränkle, H. 125 n.49

Verdière, R. 104 n.4; 106 n.8
Viarre, S. 158
Videau-Delibes, A. 7 n.10; 8 n.14; 16 n.29; 84 n.79; 127 n.53
Vlastos, G. 59 n.18
Vulikh, N. V. 6 n.7; 161; 162

Wagenwoort, H. 67 n.44; 205 n.89
Warde Fowler, W. 190 n.70
Wheeler, A. L. 31 n.60
White, P. 42 n.78
Wiedemann, T. 184 n.59; 202 n.82
Wilkes, J. J. 145 n.101
Wilkinson, L. P. 41 n.76; 91; 108 n.12; 119 n.34; 161 n.25; 182 n.58
Williams, F. 74 n.56; 78 n.61
Williams, G. 57 n.13; 158 n.14
Williams, G. D. 42 n.77; 60 n.20; 116 n.28; 120 n.37; 152 n.113
Wimmel, W. 29 n.58; 53 n.5; 74 nn.57, 58
Wistrand, E. 12 n.25
Woestyne (van de), P. 60 n.21
Woodman, A. J. 136 nn.69, 70; 145 n.101

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

INDEX OF PASSAGES CITED

ANTIPATER OF THESSALONICA
A.Pl. 75: 136–7

APOLLODORUS
3.15.4: 140

BION
fr. 12: 107 n.11

CALLIMACHUS
Aet. fr. 1.3–5: 29 n.58
fr. 1.17–18: 78
Epigr. 2.2–3 [Pf.] = *A.P.* 7.80.2–3: 44; 115–16; 123
Hymn 2.108–12: 73–4

CATULLUS
1.4: 53
16.5–6: 169
61.199–203: 111 n.16
65: 56–7
68.1–40: 55–6; 57
85: 152

CICERO
Brutus 292: 102 n.2
Lucullus 15: 59
de Officiis 3.1: 54
de Oratore 1.15: 130
2.269: 102 n.2
Consolatio ad Liviam 354: 111 n.18

CRINAGORAS
A.P. 9.545.1–2: 81 n.70

DEMETRIUS OF PHALERUM
de Elocutione 287: 159; 160
291: 160
292: 160
293: 159

EURIPIDES
Erechtheus fr. 39 Austin: 140
fr. 65.100–1 Austin: 140
Hippolytus 612: 198
862–5: 149 n.108

HERODOTUS
4.28: 9; 10

HIPPOCRATES
De Aeribus, Locis, Aquis 19: 9
19–20: 16
24: 16–17

HOMER
Iliad 2.488–90: 111
9.385: 111 n.16
Odyssey 7.196–8: 67
7.237–9: 110
7.241–2: 110
7.243: 110
11.333–4: 114
11.363–9: 114
13.1–2: 114
Homeric *Hymn to Demeter*
154: 140

HORACE
Odes 1.6: 53
2.10.22–4: 131
2.11.1–4: 8
2.12: 53
3.4: 190
Satires 1.6.66–7: 123
Epistles 1.2.17–22: 109–10
1.10.32–3: 129
1.17: 129
1.18: 129; 135
1.19.41–2: 54
2.1.1–4: 180
2.1.124: 90
2.1.245–7: 181
2.1.257–9: 53
2.2.106–8: 86
Ars Poetica 38–9: 97
73–88: 97
295ff.: 51; 84–5; 86–7
306: 89
333–4: 90
441: 80
450: 87

LUCRETIUS
6.1108–13: 17

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

INDEX OF PASSAGES CITED

MANILIUS
4.773–4: 17
4.776: 17

OVID
Amores 1.1.3–4: 77
1.15: 194–5; 198
1.15.14: 51
1.15.39–40: 198
2.1: 190
2.1.11ff.: 191–3
2.8.27–8: 39
2.9: 69–70
2.18: 42; 43
3.1.7–10: 76
3.4.9–10: 165
3.11b.1–2: 152
3.12.19: 36
3.12.41–2: 36; 101; 118
3.12.44: 36
Ars Amatoria 1.31–4: 206–8
1.58: 66
1.67–262: 202; 203
1.177–228: 186–7
1.253–4: 66
1.518: 16; 20
2.520: 20
3.185–7: 66
3.353–66: 204
3.387–96: 202
3.481–2: 50
3.809: 205 n.89
Remedium Amoris 187–8: 66
361ff.: 197 n.77
Fasti 2.119–44: 112
2.125–6: 112; 189
4.417–620: 46
Heroides 4.1–2: 124–5
4.43–6: 147–8
5.116: 72–3
12.31–3: 177
13.1: 124 n.48
16.1–2: 125–8
17.139: 72–3
Metamorphoses 3.141–2: 175
3.186–97: 175
3.253–5: 175–6
5.158: 38
5.333–6: 187
5.341–571: 46–7
8.218: 33
9.530–1: 125
10.150–4: 66
15.565–621: 156
15.750–8: 157;161
15.871: 82 n.73
Tristia 1.1.1–14: 60
1.1.117–20: 82 n.73
1.3.61: 8; 12
1.5: 104–15
1.5.3–10: 105
1.5.19–24: 107–8
1.5.31–2: 108; 114
1.5.45–56: 110–12
1.5.57–84: 108–9; 112
1.5.71–4: 113
1.5.79–80: 108
1.7.29–30: 80–1
1.8: 119–20
1.11: 17
2: Chapter 4 *passim*
2.21: 205
2.29–76: 171–4
2.40–1: 171–2
2.61–4: 172
2.69–72: 172–4
2.91–112: 162–3
2.103–10: 174–9
2.107: 176
2.147ff.: 163
2.213–38: 179–89
2.214–8: 188
2.225–30: 182–7
2.247–50: 206–9
2.265–76: 164; 168
2.277–302: 164–5; 201–4
2.279–80: 165
2.287–8: 202–4
2.301–2: 167 n.36
2.313–42: 189–93
2.333–6: 190–1
2.337–40: 192
2.353–8: 168–71
2.363–470: 193–201
2.383–406: 198–9
2.424: 51
2.447–62: 195–6
2.471–84: 204–5
2.483–4: 205
2.509–14: 201 n.81
2.529–32: 173
2.559–60: 200
2.561–2: 170
3.1.5–6: 101
3.1.9–10: 101
3.2.16: 64
3.3.73–4: 197
3.4: 128–35
3.4.1–2: 130
3.4.4: 128;129; 133

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

3.4.9–10: 131
3.4.15: 129
3.4.17–30: 132
3.4.31–2: 131
3.4.37–40: 133
3.4.45–6: 133
3.4.63ff.: 134–5
3.10: 10–11; 34–5; 101
3.10.35–6: 35
3.14: 60–1
4.1: 61–70
4.1.5–20: 61–5
4.1.21–52: 69–70
4.1.53–60: 66–7
4.1.61–6: 67
4.1.71–4: 67–8
4.7: 116–18; 121–2
4.7.1–10: 116–17
4.7.11–18: 117–18
4.7.19–20: 121
4.7.21–2: 122
4.7.21–6: 118
5.1.5–6: 101
5.1.17–20: 127
5.2.67: 50
5.3.11: 23 n.44
5.4.48: 71
5.7.13ff.: 19–20
5.7.18: 16; 20
5.7.43–4: 13
5.7.55ff.: 21
5.10.15–28: 21–3
5.10.29: 24–5
5.10.41–2: 24 n.46
5.12: 55–9
5.12.3–4: 55; 56
5.12.12: 58–9
5.12.21ff.: 58
5.12.53: 56
5.13: 122–8
5.13.1–2: 124–6
5.13.3–6: 124
5.13.13–14: 123
5.13.25–6: 127
5.13.27–8: 116; 123
Ibis
5–6: 196
321–2: 146
437–40: 146
461–2: 146
Epistulae ex Ponto 1.5.31–4: 84–5
1.5.53–4: 89
1.6.31–2: 62 n.23
1.8: 26–34
1.8.3–4: 30
1.8.3–24: 29–32
1.8.17–18: 31
1.8.25–48: 26–7
1.8.49–60: 28; 32–3
1.8.61–2: 33
1.8.65–8: 33
1.10: 126–7
2.4.11–12: 115; 120
2.4.25–8: 120
2.5.39–56: 210–11
2.9: 29; 34; 135–50
2.9.17–18: 142
2.9.21–36: 137–9
2.9.41–2: 144
2.9.43–6: 144–5
2.9.47–8: 145–6
2.9.51–2: 146–7
2.9.57–8: 147
2.9.59–62: 143
2.9.67–70: 149
2.10: 42–8
2.10.11–16: 42–3
2.10.21ff.: 45–7
2.10.25–8: 46–7
2.10.33–4: 44–5
2.10.35–42: 43–4
2.10.37–8: 44; 115–16
3.2: 18
3.3.41: 141
3.6.11–14: 104
3.9.7–8: 86
3.9.11–12: 86
3.9.23–6: 87–8
3.9.31: 87
3.9.37ff.: 88
3.9.49–50: 101
3.9.55–6: 89; 103
4.2: 70–9
4.2.11–12: 27 n.52
4.2.15–16: 71–3
4.2.17–20: 73–4; 75–7
4.7: 34–42
4.7.7–12: 35
4.7.15–52: 36–40
4.7.33–4: 37–8
4.7.45–6: 39
4.7.47–8: 40
4.10: 109; 114 n.24
4.13: 91–9
4.13.11–12: 93
4.13.23: 95 n.99
4.13.25–6: 96
4.13.25–32: 94

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

4.13.35: 98
4.13.37–8: 98
4.13.41: 98

PLINY THE ELDER
Nat. 2.190: 17
4.87: 10
7.149: 184

PLUTARCH
Thes. 1.1: 10
27.2: 10 n.19

PROPERTIUS
2.1: 97–8
2.10: 75
2.11.2: 73
2.34.43–4: 81 n.70
3.1.21–4: 197
3.3.3: 29

QUINTILIAN
Inst. 8.6.11: 37 n.69
9.2.65: 160
9.2.66–8: 159; 160–1
10.1.88: 51

SENECA THE ELDER
Con. 2.2.12: 51; 76

CORNELIUS SEVERUS
fr. 13: 78

STRABO
7.3.18: 9; 10

TACITUS
Ann. 2.64–5: 135–6

TIBULLUS
1.6.10: 196
1.10.45–50: 30–1
2.6.25–6: 62

VIRGIL
Eclogues 1.75–6: 32
6.1–8: 29; 33 n.64; 63
Georgics 1.118–46: 15
1.240–1: 8
3.339–83: 8–9
Aeneid 1.3: 67
1.341–2: 30
1.574: 24
2.2ff.: 30
3.578–80: 45
6.706ff.: 21
7.749: 22
9.57ff.: 68
9.598–620: 22
9.612: 68
9.613: 22
10.108: 24
10.886–7: 38
11.664–5: 39

VITRUVIUS
6.1.9–10: 17
6.1.11: 17

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

INDEX OF WORDS AND THEMES

acervus, of corpses, 40
Actaeon, 174–6
adunata, 118–21
Aegisos, 28 n.54, 29–30, 31, 34, 37, 135 n.67
Aeneas, 23, 30, 38, 45, 67, 139, 142
ἀγρυπνία, 143
Albinovanus Pedo, addressee of *P.* 4.10, 109, 114 n.24
amoenus, 136
animal sacrifice, 137
anonymity of friends, as a strategic ploy, 104–6
'anti-' and 'pro-' Augustanism, 154–8
Antipater of Thessalonica, 136–7
anvil, poetic image of, 80–1
apotheosis, of Augustus and Hercules, 96
apsinthium, 123
Aristarchus, 87
arma, elegists' aversion to, 67–8, 113
Ars Amatoria, attitudes towards, 165–8
attenuo, 65 n.35
Augustan military campaigns, 182–7
Augustus, 94–9, 112, 137–9, 147, Chapter 4 *passim*
αὐτάρκεια, 63

barbarus, 18, 25
βασιλικὸς λόγος, 137
beatus, 55
books, Ovid's lack of, 56

Callimachean poetics, 29 n.58, 42, 44, 65, 73–4, 76, 78–9, 115–16
carmen, as charm, 69 n.47
climate, Italian and Scythian, 8–12
cognitio attained through *studium/usus*, 130–1
colo, 27
conversing after sunset, 44, 115–16, 123
Corinna, 101, 108, 118
corytos, 19
Cotys, 29, 34, 103, 135–50
countlessness, *exempla* of, 66, 111 n.16
culter, 20
cultural divide, between Ovid and Tomitans, 24–5
culture and climate, relationship of, 16–18
cura, 188

dating of exilic poems, 116 n.29, 182, 185 n.60
death, metaphor of, 12–13
deductum carmen, 64
Demetrius of Phalerum, 159–61
Democritus, 84–8
discrimen, 24–5
durus, 31 n.61

εἶδος ἀμφίβολον, 160, 168
Epicurus, 128–9, 135
epistolary elements in exilic verse, 122–3
Erichthonius, 139–40
erotic elegiac motif, 20, 66, 67–8, 69–70, 123–4, 202–8
essedum, elegiac significance of, 45
Eumolpus, 139–41
Evander, 141–2
exiguus, 188

fertilis, 58 n.16, 71
fides, 35–6, 100–3, 107–8, 114, 120
forgetfulness, 20, 69–70
freezing seas, 9–10

gambling, 204–5
generic contrast, as poetic device, 28–34, 65–70
geographical vagueness, 6, 8
Germanicus, 210–11
Getae, character of, 16, 18, 22–3
Getic poem, described in *P.* 4.13, 91–9
Gigantomachy, 66, 173, 190–3
Golden Age, negation of, 14–16
gravis, 62, 66 n.39, 188–9

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

Greek culture in Tomis, 7

hairstyle, 16, 20
Harpies, 22, 121 n.40
Heraclitus of Halicarnassus, 44, 115–16
Hercules, 93–4, 96–7
historical worth of exile poetry, 5–8
Horatian literary *praecepta*, Ovid's response to, 80–1, 83–91, 97
hortus, 27

Icarus, 132, 163 n.29
illness, 12, 122–8
in plano, 132
inamabilis, 13
indocilis, 63
infelix, 71, 84
infragilis, 111
ingeniosus, 202–3
ingenium and *ars*, the contrast of, 51, 84–5, 87–8
inhumanus, 18
iter, literal and figurative, 42, 44, 48

labor, 64, 114 n.24
λάθε βιώσας, 128, 131
levis, 65 n.38, 66 n.39
lima, 80, 81 n.68
limus, 74, 76
lotus, 69
lusus/ludere, 205
lyre, generic affiliation of, 64 n.34

Macer, 42–8
madness, 84–8
many-mouthed poet, as epic motif, 111
Medea, 177, 199
mediocritas, 162–3
Meliboeus, 32
Moesia, 5
mollis, 62, 113
mulceo, 63
Musaeus,141
Muses, 69, 150–3
myth and reality, 107–10, 199–200

naevus, 76, 123
novitas, 95
Numanus Remulus, 22

officium, 89, 103
Orpheus, 65, 66, 141, 147
otium, 27–8, 30, 53–4, 62, 71, 143, 187–8

painted ships, epic significance of, 44–5
parent/child imagery, 60
parvus, 188 n.63
pastoral world, evocation of, 27–8, 32, 61–4
pauper, 74–5
Phaedra, 147–8, 149
Phalaris, 144, 146
ploughing the sand, as motif of futility, 72–3
poisonous arrows, 19, 20, 38
polarities of empire, 8, 11–12, 180–1
pretension to epic suffering, 66–7, 108–13
Priam, 68
primus pilus, 34 n.65
publicus, 95, 105

recusatio, 42, 46, 53–4, 56, 57, 97, 189–93
renovare, 58
requies, 61, 63
rex et proelia, as epic trademark, 29–30, 63
Rhoemetalces, 29, 135, 144–5, 182
rubigo, 58
Rutulians, 22–3, 24, 68

Salanus, 210–11
salus, as epistolary greeting, 122, 124–7
scilicet, ambivalence of, 157, 176–7
Scythia, 8–12, 13, 16–17
self-depreciation, poetic application of, 52–4
Severus, addressee of *P*.1.8, 26 n.49
Severus, Cornelius, 26 n.49, 70–1, 77–9, 102
Socrates and Socratic irony, 58–9
spes, 62, 163
sterilis, 72–3
structura, 94–5
syncrisis, 108–9, 112–13, 114 n.24

Tacitus (on Cotys), 135–6
tenuis, 65 n.35
thymum, 123
timelessness, 116 n.30, 120
Tomitan peoples, diversity of, 6–7
τορευτός, 80, 81 n.70
tornatus, 80–1
trahere, applied to Orpheus' song, 65 n.36
tristis, 13, 64
Typhon, 45–6

© Cambridge University Press www.cambridge.org

CAMBRIDGE

Cambridge University Press
0521451361 - Banished Voices: Readings in Ovid's Exile Poetry
Gareth D. Williams
Index
More information

Ulysses, 66–7, 108–14, 199
unreality of exile, theory of, 3–4
urbs and *rus*, harmony of, 26–7
utilitas, 89–90, 103, 114–15
vacare, 187
vena, 73–4, 75, 77
Vestalis, 25, 29, 34–42
vicinia, 150
vitium, 61, 70, 76–7, 88, 97–8

© Cambridge University Press www.cambridge.org