

INDEX

Troubadours cited

Graphies are those of de Riquer, *Los Trovadores*, from whom dates of known activity are also taken, except those marked [ed.] (which are taken from editors or commentators of the song in question), and those marked [BS] (which are taken from J. Boutière and A.-H. Schutz, *Biographies des troubadours* (Paris, 1964)). Songs are accompanied by their number in A. Pillet and H. Carstens, *Bibliographie der Troubadours* (Halle, 1933).

- Arnaut Daniel (... 1180–95 ...) 68,
 124, 141, 146, 226 n. 43
 V *Lanquan vei* (29.12) 54–5, 58
 VII *Anc ieu non l'aic* (29.2) 226
 n. 43
 IX *L'aur' amara* (29.13) 226 n. 43
 X *En cest sonet* (29.10) 10–16, 97,
 114, 136, 226 n. 42
 XII *Doutz brais e critz* (29.8) 8, 91
 XIII *Er vei vermeills* (29.4) 114
 XIV *Amors e iois* (29.1) 10–16, 221
 n. 3
 XV *Sols sui qui sai* (29.18) 141–4,
 164, 226 n. 43, 229 n. 17
 XVI *Ans que.l cim* (29.3) 37–43, 66,
 219 n. 33, 233 n. 40
 XVIII *Lo ferm voler* (29.14) 221 n. 3
 Arnaut de Marueilh (... 1195 ...) 249
 nn. 45, 46
 IV *Us jois d'amor* (30.26) 55
 VIII *Si cum li peis* (30.22) 59
 XI *Ses joi non es valors* (30.21) 59
 XII *L'ensenhamens* (30.17) 21–3,
 224 n. 26
 XV *Anc vas amor* (30.8) 221–2 n. 10
 XVI *Belhs m'es* (30.9) 221–2 n. 10
 XX *En mon cor ai* (30.12) 164
 XXI *A gran honor viu* (30.1) 62–3
 XXIII *Franques' e noirimens* (30.13)
 229 n. 20
ensenhamen Razos es e mezura 243
 n. 79
 Azalais de Porcairagues (... 1173 ...),
Ar em al freg temps vengut (43.1)
 104–7
- Bernart Arnaut d'Armagnac (... 1206 ...
 [BS]), [*L*]ombards volgr' eu es[s]er
 (54.1 = 288.1) 46, 103
 Bernart Marti (mid 12th c.), I *Amar
 dei* (63.1) 221 n. 6
 IV *Companho, per companhia* (63.5)
 222–3 n. 17
 IX *Lancan lo douz temps* (104.2)
 223 n. 19
 Bernart de Ventadorn (... 1147–70 ...)
 7, 8, 10, 123, 146, 217 n. 22, 230
 n. 26, 233 n. 40
 I *Non es meravelha* (70.31) 22–3,
 115, 238 n. 31
 II *Chantars no pot* (70.15) 89, 96
 IV *Tant ai mo cor* (70.44) 45, 97, 167
 IX *Be m'an perdut* (70.12) 223 n. 20
 X *Pel doutz chan* (70.33) 139–40
 XVII *Lo gens tems* (70.28) 91, 136
 XX *Can l'erba frescha* (70.39) 24–6
 XXIV *Can par la flors* (70.41) 177
 XXV *Era.m cosselhatz* (70.6) 134
 XXVI *Can la freid' aura* (70.37) 45, 97
 XXVIII *Amics Bernartz* (70.2) 90
 XXX *Estat ai* (70.19) 27–31
 XXXI *Can vei la lauzeta* (70.43) 40,
 88, 167, 187, 217 n. 23, 218 n. 29
 XXXVII *Gent estera* (70.20) 116–19,
 120, 124, 127
 XXXVIII *Lancan vei la folha* (70.25)
 66, 135
 XL *En cossirier* (70.17) 133–4
 Bertran de Born (... 1159–97, d. 1215)
 111
 I *Rassa, tan creis* 89–90

Index

- Carenza and n'Alaisina Iselda (end 13th c. [ed.]), *Na Carenza* (108.1 = 12.1) 239 n. 39
- Castelloza (first half 13th c.), I *Amics, s'ieu.us trobes* (109.1) 107, 108
 II *Ja de chantar* (109.2) 103, 108, 110
 III *Mout auzez fag* (109.3) 107, 108, 109, 128
 IV *Per joi que d'amor* (461.191) 128
- Cercamon (... 1137–49 ...) 8, 138, 146
 VI *Puois nostre temps* (115.1) 52–3, 55
- Clara d'Anduza (first half 13th c. [ed.]), *En greu esmai* (115.1) 107, 110
- Comtessa de Dia (late 12th – early 13th c.), I *Ab joi et ab joven* (46.1) 107–8, 109
 II *A chantar m'er* (46.2) 103–4, 110, 127–8
 IV *Estat ai* (46.4) 103, 109
- Daude de Pradas (... 1214–82 ...), *Amors m'envida* (124.2) 234 n. 4
- Elias Cairel (... 1204–22 ...), VII *N'Elias Cairel, de l'amor* (133.7 = 252.1) 98, 102
 XIV *Totz mos cors e mos sens* (133.14) 233 n. 39, 253 n. 44
- Falquet de Romans (... 1215–33 ...), VII *Qan cuit chantar* (156.11) 119–20
- Folquet de Marselha (... 1178–95, d. 1231) 124, 146, 247 n. 19
 VIII *Mout i fetz gran pechat* (155.14) 54
 IX *Amors, merce!* (155.1) 137–8
 XII *Per Dieu, Amors* (155.16) 129
 XIII *Greu fera nuls hom* (155.10) 122–3
- Garin lo Brun (d. 1156 [BS]), *Nueyt e iorn* (163.1) 229 n. 18
- Garsenda (... 1193–1225 ... [BS]) and anon., *Vos qe.m semblatz* (187.1 = 461.59) 103, 239 n. 41
- Gaucelm Faidit (... 1172–1203 ...) 7, 230 n. 27, 233 n. 36, 156
 XVII *Mon cor e mi* (167.37) 66, 137, 248 n. 29
 XIX *D'un amor on s'es asis* (167.20a) 232 nn. 32, 34, 233 n. 35
- XX *D'un dotç bell plaser* (167.21) 72–7, 230 n. 27, 232 nn. 33, 34, 233 n. 35
- XXI *Ar es lo montç* (167.10) 230 n. 27
- XXXII *Tot so qe.is pert* (167.61) 230 n. 27, 231 n. 31
- XXXIV *Solatz e chantar* (167.55) 135
- XLI *Si anc nuills hom* (167.52) 94–5, 156
- XLII *Lo gens cors honratz* (167.32) 88, 156–7
- XLVI *Mout a poignat Amors* (167.39) 157–60
- Giraut de Bornelh (... 1162–99 ...) 124, 221 n. 3, 230–1 n. 27, 231 n. 28
 I *Er' ai gran joi* (242.13) 91–2, 96
 II *Ai las, com mor* (242.3) 77–80, 208, 230–1 n. 27, 231 n. 28
 V *S'era no poia* (242.66) 230 n. 27
 VI *Amars, onrars* (242.8) 121–2
 XVII *Razon e luec* (242.63) 220 n. 37
 XXI *Mas, com m'ave* (242.43) 230 n. 27, 233 n. 36
 XXVI *La flors del verjan* (242.42) 162–3
 XXX *Er' auziretz* (242.17) 219 n. 32
 XXXI *Ab semblan* (242.2) 147–50
 XLII *Los aplechs* (242.47) 120
 L *Be for' oimais drech* (242.19) 141–2
 LVII *Si.us quer conselh* (242.69 = 12a.1) 102, 219 n. 32, 239 n. 40
 LVIII *Era.m platz* (242.14 = 389.10a) 136, 246 n. 11
 LXVII *Tals gen prezicha* (242.77) 220 n. 38
- Grimoart (3rd quarter of 12th c.), *Lanquan lo temps* (190.1) 223 n. 19
- Gui d'Ussel (... 1195–6 ...), I *Ben feira chanzos* (194.3) 250 n. 52
 XV *Gui d'Ussel, be.m pesa* (194.9 = 295.1) 78, 102, 239 n. 40
- Guilhem de Montanhagol (... 1233–68 ...), VIII *Non an tan dig* (225.7) 169–70
- Guilhem de Peitieu (1071–1126) 8
 II *Compaigno, non puosc mudar* (183.4) 238 n. 30
 IV *Farai un vers* (183.7) 8, 155–6, 249 n. 38
 VII *Pos vezem* (183.11) 45, 90

Index

- VIII *Farai chansoneta nueva* (183.6) 114
 X *Ab la dolchor* (183.1) 97, 249 n. 50
 Guilhem de Sant Leidier (... 1165–95 ...) 104–6, 240 n. 50
 III *Ben chantera* (234.4) 104, 144–5
 V *Compaignon, ab joi* (234.6) 90
 VIII *Estat aurai* (234.11) 121–2, 136–7
 IX *En Guillem de Saint Deslier* (234.12) 228 n. 8
 Guillem de Cabestany (... 1212 ...), V *Lo dous cossire* (213.5) 58
 VII *Mout m'alegra* (213.7) 23, 134
 IX *Al plus leu* (213.7a) 115
 Guiraut de Calanson (... 1202–12 ...), I *Los grieus dezirs* (243.3) 227 n. 50
 VII *Celeis cui am* (243.2) 90, 228 n. 7
 Izarn and Rofian (late 13th c. [ed.]), *Vos, que amatz* (255.1 = 425.1) 217 n. 24
 Jaufre Rudel (... 1125–48 ...) 8, 10, 217 n. 24
 I *Non sap chantar* (262.3) 8
 II *Pro ai del chan* (262.4) 62
 IV *Lanquan li jorn* (262.2) 45, 96, 97, 223 n. 19, 225–6 n. 39
 Jofre de Foixà (... 1267–95 ...), *Be m'a lonc temps menat* (304.1) 217 n. 24
 Lanfranc Cigala (... 1267–95 ...), III *Non sai si.m chant* (282.16) 55–6
 IV *Un avinen ris* 63–4
 VII *Quant en bon luec* (282.19) 56–7
 X *Entre mon cor e me* (282.4) 65–6, 68
 XII *Escur prim chantar* (282.5) 86–7
 XVI *Na Guillelma* (282.14 = 200.1) 102, 239 n. 40
 Lombarda, *see* Bernart Arnaut d'Armagnac
 Marcabru (... 1130–49 ...) 7, 8, 138, 146, 217 n. 24, 221 n. 3, 229 n. 16, 246 n. 16, 248 n. 25
 I *A la fontana* (293.1) 18–20
 III *Al departir* (293.3) 229 n. 16
 VI *Amic(s) Marchabrun* (293.6) 88, 235 n. 10
 XI *Bel m'es quan la rana* (293.11) 114
 XIV *Contra l'ivern* (293.14) 99–101, 248 n. 31
 XVI *D'aisso laus Dieu* (293.16) 237 n. 26, 249 n. 50
 XXIII *Emperaire per vostre prez* (293.23) 221 n. 4
 XXIV *En abriu* (293.24) 221 n. 8
 XXVIII *Lanquan fuelhon* (293.28) 27–31
 XXXIX *Pois l'inverns d'ogan* (293.39) 54
 XLIV *Soudadier, per cui* (293.44) 129–30, 237 n. 27
 Maria de Ventadorn, *see* Gui d'Ussel Montan and anon. (mid 13th c. [ed.]), *Eu veing vas vos* (306.2) 103, 239 n. 42
 Peire d'Alvernha (... 1149–68 ...), IV *Chantarei pus vey* (324.12) 167
 XI *Sobre.l vieill trobar* (324.25) 167–9
 XIV *Belh m'es qui a son bon sen* (323.8) 221 n. 4
 Peire Bremon Ricas Novas (... 1230–41 ...), IV *Us covinens gentils cors* (330.21) 227 n. 50
 VII *Be volgra de totz chantadors* (330.5) 165–7
 XVII *Tant fort m'agrat* (330.18) 248 n. 25
 Peire Cardenal (... 1205–72 ...), XIII *A totas partz* (335.8) 241 n. 64
 Peire Rogier (3rd quarter of 12th c.) 153–4, 240 n. 50
 III *Per far esbaudir* (356.6) 154–6
 IV *Non sai don chant* (356.5) 69–70, 81–3, 230 n. 27
 V *Tant ai mon cor* (356.9) 70–1, 230 n. 27
 VI *Ges non puec* (356.4) 64, 207–8, 230 n. 27, 249 n. 37
 VII *Entr' ir' e ioy* (356.3) 59–62, 70, 230 n. 27, 233 n. 36
 Peire Vidal (... 1183–1204 ...) 9, 124, 146, 217 n. 28, 218 n. 31, 246 n. 7
 IX *Estat ai* (364.21) 88, 223 n. 22
 XIX *Per meils sofrir* (364.33) 246 n. 7
 XX *Ab l'alén* (364.1) 43–8
 XXIV *Baron, de mon dan* (364.7) 144
 XXVII *Atressi co.l perilhans* (364.6) 31, 167, 249 n. 49
 XXXI *Ges pel temps fer* (364.24) 63

Index

- XLI *S'eu fos en cort* (364.42) 136
 XLII *Quant hom honratz* (364.40) 146
 XLIV *Emperador avem* (285.1) 146
 Peirol (... 1188–1222...) 7
 XXI *Pos entremes me suy* (366.27a) 67, 68
 XXXI *Quant Amors trobet* (366.29) 233 n. 40
 Pistoleta (... 1205–28...), X *Bona domna* (372.4) 102, 239 n. 40
 Raimbaut d'Aurenga (... 1147–73) 102, 104–6, 136, 230 n. 27, 233 nn. 36, 38, 240 nn. 49, 50
 I *Cars, douz* (389.22) 226–7 n. 47
 IV *Apres mon vers* (389.10) 230 n. 27
 V *Un vers farai* (389.41) 243 n. 79
 VI *Peire Rogier* (389.34) 230 n. 27
 VIII *Braiz, chans* (389.21) 8, 230 n. 27
 X *Ar vei bru* (392.5) 219 n. 34
 XIV *Ara non siscla* (389.12) 239 n. 48
 XV *Entre gel* (389.27) 105–6, 137
 XVI *Pos trobars plans* (389.37) 10, 230 n. 27, 231 n. 31
 XVII *Assatz m'es belh* (389.17) 10, 230 n. 27, 243 n. 79
 XVIII *Aissi mou* (389.3) 10, 219 n. 34
 XIX *Amors, com er?* (389.8) 230 n. 27
 XX *Assatz sai d'amor* (389.18) 92–3
 XXII *Ben sai c'a sels* (389.19) 91, 105–6, 114, 233 n. 35
 XXIV *Escotatz* (389.28) 249 n. 38
 XXV *Amics, en gran cossirier* (389.6) 97, 102
 XXVIII *Lonc temps ai estat* (389.31) 221 n. 5
 Raimbaut de Vaqueiras (... 1180–1205...), 124, 146
 III *Domna, tant vos ai* (392.7) 103
 V *D'amor no.m lau* (392.10) 226 n. 41
 VII *Leu pot hom gauch* (392.23) 98
 XXII *No m'agrad' iverns* (392.24) 150–3
 Epic Letter I 241 n. 61
 Raimon de Miraval (... 1191–1229...) 9, 123, 124, 146, 218 n. 28, 238 n. 31
 VI *A penas sai* (406.7) 20–3
 VIII *Chansoneta farai* (406.21) 98–9, 223 n. 23
 IX *Dels quatre mestiers valens* (406.25) 87
 XIV *S'ieu en chantar soven* (406.38) 223 n. 23
 XXII *Chans, quan non es* (406.22) 17
 XXXV *Aissi cum es genser pascors* (406.2) 32–6
 XXVIII *Selh, cui joys tanh* (406.18) 124–7
 Rosin and *domna H* (13th c. [ed.]), *Rosin, digatz m'ades de cors* (249a.1 = 426.1) 99, 103
 Uc de Sant Circ (... 1217–53...) 9, 67, 217–18 n. 28
 I *Anc enemics q'ieu agues* (457.3) 67
 IX *Mains greus durs pessamens* (457.20) 87–8
 XIII *Be fai granda folor* (457.7) 223 n. 23
 XXV *De vos me sui partitz* (457.10) 223 n. 23
 Anonymous songs
Gauselm, no.m puesc (70.32 = 366.23) (13th c., before 1254 [ed.]) 7
No.m posc mudar (404.5) 239 n. 39
Peirol, cum avetz (52.3 = 165.2) (13th c., before 1254 [ed.]) 7
Domna, si.m fos (409.5) 103, 239 n. 41

Medieval sources

- Alain of Lille 228 n. 5
 Andreas Capellanus 243 n. 4, 235 n. 11, 237 n. 27, 238 n. 33
Aucassin et Nicolette 236 n. 15
 Aquinas 8, 226 n. 45
 Augustine 50
Canso de la Crozada 240 n. 57, 242 n. 70
 Chrétien de Troyes, *Yvain* 40, 42, *Lancelot* 40, 225 n. 37
Doctrina d'acort 233–4 n. 4
Donatz proensals of Uc Faidit 233–4 n. 4
Elucidarium 231 n. 31

Index

- Flamenca* 198–211, 236 n. 15, 238 n. 45
 Geoffrey of Vinsauf 20–1, 222 n. 11, 226 n. 45; *see also* rhetoricians
Girart de Roussillon 46
Guillaume de Dole 183–98
 Guillaume de Lorris, *see Roman de la Rose*
 Isidore of Seville 92
 Jean de Meun, *see Roman de la Rose*
 Jean Renart 250 n. 7; *see also Guillaume de Dole*
Leys d'Amors, Las 233–4 n. 4
Razos de Trobar 233–4 n. 4
Regles de trobar 233–4 n. 4
 rhetoricians 220–1 n. 2
Roman de la Rose 52, 57, 58, 171–83, 227 n. 1, 228 n. 5, 229 n. 17, 235 n. 9

Modern criticism and critical terms

- Adams, J. N. 245 n. 93
 Alverny, M.-T. 235 n. 9, 236 n. 17, 253 n. 39
 androgyny 92, 94, 97
 Appel, C. 24–6
 audience 22, 23, 47, 74, 132–70, 198–211
 autobiographical assumption 2–3, 4, 5–16
 autobiography 4, 145–61, 172, 200–3
 Avalle, D. S. 245 n. 3, 248 n. 29

 Baumgartner, E. 251 nn. 18, 19, 20, 252 nn. 24, 34
 Bec, P. 215 n. 8, 218 n. 29, 239 n. 45, 240 n. 56
 Bloch, M. 123, 236 n. 19, 244 n. 83
 Bloch, R. H. 123, 136, 238 n. 37, 244 nn. 83, 84, 245 n. 4
 body 63–4, 94, 108–9, 132–8, 170, 173, 175–6, 211
 Bogin, M. 85, 233 n. 1, 236 n. 19, 238 n. 33
 Bonassie, P. 241 n. 67, 242 n. 70
 Braet, H. 253 n. 43
 Brett, E. M. K. 241 n. 64, 244 n. 82
 Brogyanyi, G. 220 n. 40
 Bruckner, M. T. 239 n. 45, 240 n. 53
 Burns, E. J. 233 n. 3, 237 n. 23
 Bynum, C. W. 216 n. 13

 Camproux, C. 252 nn. 36, 37
 catachresis 17, 37, 42, 227 n. 51
 Cerquelligni, J. 250 n. 2
 Chambers, F. M. 247–8 n. 24, 248 nn. 25, 27
 characterization: the subject as hero 47, 49; as romance hero 40–1; as epic hero 41, 226 n. 41; as a narrative character 147, 183–97; the performer as character rather than *persona* 138–45; allegorical personifications as characters 57–62, 172–4
 Clanchy, M. T. 135, 246 nn. 8, 9, 13, 247 n. 23
 Cocito, L. 231 n. 29
 collective 3, 49, 50–2, 53, 62, 77, 84, 119, 128–31, 161–70, 173, 203–10; *see also* individual, subject and social control
 Cornelius, R. 228 n. 6
 Crescini, V. 25–6, 222 nn. 13, 14, 16
 Cropp, G. M. 234 n. 5, 236 n. 18, 237 n. 23
 Culler, J. 235 n. 6
 Curtius, E. R. 216 n. 20, 249 n. 47

 Damon, F. 252 n. 37
 Derouet-Besson, M.-C. 237 n. 23
 Derrida, J. 134, 235 n. 6, 246 n. 5
 dialectic 8–9, 10; and dialogue 69–83; of desire 96–7; historical 128–31; *see also* intertextuality
domna: as supplementary third gender 86, 91–101; as subject position in female-authored poems 102–9; in relation to female patronage 153–61; romance heroine as, 205–7; *see also* androgyny, femininity, gender
 Dragonetti, R. 208–9, 215 n. 8, 216 n. 9, 227 n. 48, 253 n. 39
 Dronke, P. 216 n. 20, 221 n. 9, 226 n. 45, 239 n. 45, 240 nn. 53, 54, 56, 245 n. 94
 Duby, G. 242 n. 67, 244 n. 86

 Encomou, G. 237 n. 22
 Evans, D. 100, 238 nn. 35, 36

 femininity 86–97, 187–91; and performance 153–61; *see also domna*, gender

Index

- Fossier, R. 236 n. 19
 Foucault, M., 2, 215 n. 4
 Frank, I. 217 n. 24
- Gaunt, S. B. 18, 217 n. 27, 220 n. 1, 221 nn. 3, 4, 5, 6, 223 n. 18, 224 n. 27, 231 n. 28, 233 n. 38, 235 n. 14, 237 n. 26, 238–9 n. 38, 239 n. 43, 242 n. 72
- Gégou, F. 251 n. 18
- gender 2, 4, 63–4, 84–111, 173, 177–9, 183–91; as a three-term system 86–93, 187–91; in female-authored texts 101–11; in medieval grammarians 86, 233–4 n. 4; *see also* androgyny, *domna*, masculinity
- Glasser, R. 227–8 n. 1, 229 n. 10
 Goldin, F. 227 n. 50
 Gouiran, G. 89, 235 n. 13
 Griffiths, L. 229 n. 11
 Gruber, J. 8–9, 10, 106, 146, 216 n. 21, 217 nn. 25, 26, 223 n. 19, 230–1 n. 27, 249 n. 48
 Guiette, R. 215 n. 8, 216 n. 18
- Hackett, W. M. 234–5 n. 5
 Halphen, L. 241 n. 63
 Hanning, R. W. 184, 252 n. 21
 Harvey, R. E. 234–5 n. 5, 235 nn. 10, 11, 236 n. 21, 237 n. 27, 242 n. 72, 246 n. 16
 Hatcher, A. G. 221 n. 7
 Heinemann, S. 227–8 n. 1, 229 n. 10
 Hoepffner, E. 2, 215 n. 6, 217 n. 28
 Huchet, J.-C. 237 n. 24, 239 n. 45
 Hult, D. 174, 175, 182, 228 nn. 5, 9, 250 nn. 1, 3, 5, 11, 251 n. 14
 Huot, S. 183, 250 n. 3, 251 nn. 19, 20, 252 n. 25
 hyperbole 17, 20–6, 66–8, 139, 145, 165–7; and irony 21, 23, 26
- individual 3, 5; and allegory 52–7, 68, 172–3; and desire 76–7, 79–83; and competition 115–27, 128–31; individual identity as masculine 68, 102; *see also* collective
- ineffability 141–4, 162, 164–5, 226 n. 43
- intertextuality 2, 3, 105–6, 149, 155–6, 171, 183, 198–200, 203–9, 248n.; and autobiography 1, 5–16; and irony 9–20, 26–36; *see also* subject and language, mimesis,
- Gruber, Meneghetti
 Irigaray, L. 2, 215 n. 3
 irony 17, 18–20, 26–37, 66–8, 92–3, 102, 132, 139, 145, 160, 199–211, 233 n. 39; *see also* hyperbole, intertextuality
- Jackson, W. T. H. 246 n. 14
 Jauss, H. R. 228 nn. 2, 5, 9
 Jeanroy, A. 2, 85, 215 n. 7, 222–3 n. 17, 228 n. 2, 246 n. 6
 Jernigan, C. 221 n. 3
 Jung, M. R. 227–8 n. 1, 228 n. 7, 229 n. 10, 233 n. 40, 250 n. 7, 251 nn. 13, 18, 19
- Kaehne, M. 10, 25, 217 n. 23, 222 nn. 12, 15, 16, 223 n. 20, 235 n. 12, 242–3 n. 74, 243 nn. 76, 77, 78, 250 n. 53
 Kasten, I. 236 n. 19, 241 n. 58, 247 n. 20, 249 n. 36
 Kay, S. 215 n. 5, 216 n. 19, 226 n. 43, 227 nn. 49, 51, 239 n. 44, 247 n. 18
 Kendrick, L. 132–8, 245 nn. 1, 4
 Köhler, E. 40–1, 46, 49, 84, 112–31, 216 n. 11, 225 n. 38, 225–6 n. 39, 227 n. 51, 241 nn. 59, 64, 65, 66, 242 n. 69, 243 n. 75, 245 n. 95, 248 n. 32
 Kolsen, A. 233 n. 38, 248 n. 30
 Kristeva, J. 2, 215 n. 2
 Krueger, R. L. 251 n. 20, 252 nn. 22, 23
- Lacan, J. 2, 215 n. 1
 Lacy, N. 252 n. 28
lauzengeor 31, 89, 128–31, 144–5, 162–3, 183, 185–6; and femininity 131, 157
 Lazar, M. 24
 Lejeune, R. 218 n. 31, 224 n. 29, 234–5 n. 5, 249 n. 48, 251 nn. 17, 20, 252 nn. 26, 29, 35, 36
 Leube-Fey, C. 222–3 n. 17, 233 n. 3, 236 n. 22
 Lewis, A. R. 242 n. 70
 Liebertz-Grün, U. 113, 242 n. 68
 Limentani, A. 252 n. 37
 Linskill, J. 150–3
- Mancini, M. 242–3 n. 74
 Mann, J. 223 n. 21
 Marchello-Nizia, C. 236 n. 16

Index

- Marshall, J. H. 7, 217 n. 22, 218–19 n. 32, 231–2 n. 32, 240 n. 54
 masculinity 89–91, 102, 119–27, 128–31, 186–7, 189–90; and patronage 147–53; and *senhals* 147; *see also* gender, androgyny
 May, G. 216 n. 14
 Ménard, P. 230 n. 26
 Meneghetti, M. L. 8, 9, 146, 165, 217 n. 25, 223 n. 19, 239 n. 48
 metaphor 37–49; feudal metaphor 40–1, 101, 115–19, and financial metaphor 121–7; legal 135–6; *psychomachia* as 51, 52, 54, 55, 67, 72; spatial 51, 54–7, 181–2; metaphors of territory 45–7, 195–6; of wealth 191–4; metaphor of writing 134; and intertextuality 10–16; and metonymy 40–1, 189–91
 metonymy 17, 37, 39, 40–1, 189–91
 mimesis 20–4, 26, 26–37, 43, 49–50, 53–62, 70–1, 119–27, 147–61
 Monson, D. 218 n. 31, 247 n. 18
 Morris, C. 216 n. 13
 Muscatine, C. 228 n. 9, 230 n. 21

 narrative 4, 9–10, 171–211 *passim*; narratives of two women 26–37; allegorical narrative 57–62; *see also* characterization
 Nelli, R. 234 n. 4, 238 n. 32
 Neumeister, S. 217 n. 24, 238 n. 32
 Nichols, S. G. Jr 24, 222 n. 13, 225 n. 36, 229 n. 10
 nominalism and realism in allegory 52, in money 123–4

 object (subject and) 31, 63–4, 174–9, 196–8, 213; of desire 96–101; in female-authored poetry 109–11; objective vs. subjective allegory 51–5; history as objective vs. desire as subjective 147–53; *see also* other, self
 other 55–6, 59–62, 63–4, 94–5, 174–9; *lauzengeor* as other, 131, 141; *see also* self
 Ourliac, P. 224 n. 29, 242 n. 70, 242–3 n. 74, 246 n. 9

 Paden, W. D. Jr 101, 108, 230 n. 22, 234–5 n. 5, 236 n. 22, 240 nn. 53, 54, 56, 241 n. 60, 245 n. 94, 246 n. 15

 Pagani, W. 221 n. 7
 Page, C. 136, 246 n. 12
 Paris, G. 251–2 n. 20, 252 n. 22
 Pasero, N. 217 n. 27
 Paterson, L. M. 162, 168, 216 n. 12, 226 n. 43, 226–7 n. 47, 238 n. 34, 240 n. 57, 242 nn. 70, 73, 247 n. 22, 249 nn. 44, 47, 50
 Pattison, W. T. 237 n. 25
persona 18, 19, 99, 138–45, 161; *see also* characterization
 Perugi, M. 66, 218–19 n. 32, 219–20 n. 36, 224 nn. 28, 30, 31, 224–5 n. 32, 225 n. 35, 229 n. 14, 230 n. 25
 Peters, U. 113, 241–2 n. 67
 Pirot, F. 221 n. 7, 241 n. 66
 Poly, J.-P. 242 n. 70
 Poirion, D. 250 nn. 4, 6, 11, 251 n. 15
 Press, A. R. 242 n. 71

 rank 106, and status 111–15, 191–4
 Regan, M. S. 221 n. 3, 227 n. 51, 230 n. 24, 247 n. 18
 Rey-Flaud, H. 252 n. 28
 Rieger, A. 233 n. 2, 247 n. 21
 Rieger, D. 245 nn. 3, 4
 Riquer, M. de 44, 226 n. 46, 245 n. 3, 248 n. 30
 Robertson, D. W. Jr 221 nn. 7, 8, 229 n. 16

 Saiz, P. 246 n. 14
 Sakari, A. 104–6, 226–7 n. 47, 239 nn. 46, 47, 240 n. 49, 241 n. 62, 243 n. 80
 Sankovitch, T. 226 n. 46
 Scheludko, D. 51, 228 n. 6
 Schulze-Balsacker, E. 217 n. 24
 Schutz, A.-H. 240 n. 57, 241 n. 58, 244 nn. 81, 87
 Sedgwick, E. K. 236 n. 16
 self 23, 50–80; fragmented 59–62, 66–8; and subject 50, 60–1, 65–9, 84, 213; and other 52–7, 59, 63–4, 174–9, 213; and other in relation to gender 91, 94–5; *see also* characterization, other, subject
 Shahar, S. 236 n. 20, 238 n. 33
 Sharman, R. V. 248 n. 30, 249 n. 44
 Shapiro, M. 239 n. 45, 243–4 n. 81
 signature 146, 154, 247 n. 23, 247–8 n. 24
 sincerity 139–41, 165–7, 200–3

Index

- Solterer, H. 252–3 n. 37
 Spearing, A. C. 253 n. 43
 status 119–28; *see also* rank
 Stevens, J. 246 n. 12
 Stock, B. 133, 228 n. 5, 246 nn. 8, 9
 Storme, J. A. 230–1 n. 27
 Stronski, S. 247 n. 19, 248 nn. 26, 28, 30
 subject 1–2; subject to vs. subject of 2, 42–3, 61, 76–80, 167, 203–7, 212; split 2, 19–20, 37, 50–83 *passim*; and social control 76–7, 81–3; and language 2, hyperbolic language 26, ironic language 37, figurative language 38–9, 48, referential language 17–49 *passim*; and desire 76–7, 81–3; and change 57–62, 65–6, 74–7, 150–3, 174–5; and presence 132–70; as arbitrator 19–20, 37, 60–2, 65–6, 203, 213; as self, *see* self; as character, *see* characterization; female subjectivity 2, 101–111; *see also* collective, *domna*, gender, individual, masculinity, object, other
 Suchier, H. 231 n. 29
 supplement 86, 134–8, 235 n. 6, 237 n. 23
 Sutherland, D. R. 246 n. 15
 Switten, M. 126, 237 n. 29, 238 n. 31, 244 n. 88, 245 n. 91
 Thiolier-Méjean, S. 216 n. 19
 Todorov, T. 226 n. 45
 Toja, A. 39, 218–19 n. 32, 224 nn. 28, 31, 224–5 n. 32, 225 nn. 34, 35, 226 n. 42, 229 nn. 13, 14, 230 n. 25
 Topsfield, L. T. 98, 126, 127, 216 n. 12, 223 n. 24, 229 n. 16, 237 nn. 27, 29, 244 n. 88, 245 nn. 91, 92, 250 n. 3, 251 n. 16, 252–3 n. 37
trobairitz 101–11, 127–8, 145–6
 Tuve, R. 228 n. 4
 Vance, E. 243–4 n. 81, 244 n. 82
 Vitz, E. B. 216 n. 16
 Vossler, K. 25, 222 n. 15, 233 n. 3
 Walther, H. 228 n. 3
 Zink, M. 3–4, 185, 216 n. 15, 226 n. 40, 247 n. 18, 249 n. 43, 251 nn. 12, 17, 20, 252 nn. 29, 30
 Zumthor, P. 3, 5–16, 133–8, 161, 167, 216 nn. 10, 14, 17, 18, 19, 21, 218 n. 29, 220 n. 41, 227 n. 51, 245 n. 2, 246 n. 5