

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

INDEXES

SUBJECT INDEX

- Achaios 78 n.11, 226, 235
- actors, number of 122, 137–8, 146, 230; *see also* anapaests; entrances
- address: modes of 120–2, 129; lack of 118
- adverbs, frequency of 150–2, 187
- Aelian 230, 241
- Aeolicisms 200
- Aeschylus
- development in style of 33, 74–5, 76, 78, 80–1, 86 n.46, 96, 103, 120–1, 132–4, 146, 184, 196, 199, 222–3
- ancient views of 227–8, 231–5, 241
- Agamemnon* 65, 70, 101, 103–4, 105, 106, 107, 111, 112, 114, 116, 117, 120, 122, 124, 125, 129, 132–4, 157–8, 167, 178, 180, 185, 187, 206, 212, 229, 246
- Aitnaiai* 15 n.47, 236, 240, 242
- Choephoroi* 8, 62, 70, 103–4, 111, 116, 120–1, 124, 128, 129, 137, 154, 158, 167, 180, 206, 246, 247
- Eumenides* 96, 101, 103–4, 105, 106, 111, 112, 124, 129, 145, 158, 167, 221, 253
- Glaukos Potnieus* 16, 229
- Lykourgeia* 16
- Myrmidons* 103, 111 n.34
- Niobe* 105–6, 111 n.34, 117, 227
- (*Oresteia* 8, 16, 75, 80, 84, 96, 108, 146, 185, 194, 195, 201, 221, 222–3, 227, 248, 251)
- Persians* 8, 16, 33, 65, 70, 74, 76, 81, 85, 86, 95, 98, 103, 106, 108, 111, 112, 116, 120, 124, 129, 145–6, 151, 163, 165, 167, 180, 185, 188, 223, 229, 230, 237, 247, 270
- Phineus* 16
- Phrygians* 105–6, 111 n.34, 117
- Prometheus Pyrkaeus* 13, 15, 16, 229, 237
- Psychostasia* 145

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)*Indexes*

381

- Seven against Thebes* 8,16,68,80,91-2,103-4,107,110,111,124,129,
159,165,167,206,227,229
- Suppliants* 8,12,80,85,103,106,111,120-1,124,129,145-6,167,221
see also Prometheus-trilogy
- Aeschylean elements in *Prom.* 10,59,91-2,103-6,117-19,122,129,150-3,
156-7,187-8,200-1,253
- Aëtios 241
- Agathon 78 n.11,226,227,231,244 n.163
- Agias 238
- Aischines 234
- Akestor 226,227
- Alberti 239 n.133
- Alexander of Aitolia 233,234,236,242
- Alexandria, library and scholars of 8-9,227,228,232-45,252
- Alkaios 243
- anadiplosis 194-5
- Anakreon 30,32
- anapaestic metre 51,68-75,225
overlap in 70-1,74,246
lyric a. (*Klaganapäste*) 68-9,70
length of periods 71-2,74
clausular paroemiacs 71,72-4
- anapaests: function of in tragedy 23-5,103-4,108-10,111-15,117,123,
145,225; delivered by actors 111-15,225; at ends of plays 112-14
- Anaxagoras 223,253
- Andokides 235
- Antiphon (orator) 218,235
- Antiphon (tragedian) 231
- apokope 200
- Archilochos 243
- Aristarchos (tragedian) 226
- Aristarchos (scholar) 235 n.87,238
- Aristias 226,229
- Aristophanes (comedian) 2,8,11-12,42,65-6,91,117,139,145,174,192-3,
194-5,196,218,219,221,226,227,232,235,242,243-4,246 n.176,248,251,
254
- Aristophanes of Byzantium 9,17,229,234,235-6,237,241 n.140,244 n.163

- Aristotle 8, 227, 228–32, 233, 236, 238, 239, 240, 244 n.163, 248; *see also* *didaskaliai*
- Aristoxenos 232
- Arktinos 238
- arrivals of characters, *see* entrances
- article, definite 195, 198
- Astydamas 231
- asyndeton 194
- Athenaios 236
- Athene 12, 17, 220
- Athens: theatre at 17, 143–6, 228–9, 231–2, 243–4, 248, 249 n.189; cult of Prom. and Hephaistos at 14, 17, 219, 247, 249
- Athenian elements in *Prom.* 13, 17, 174, 219, 221, 253
- Atlas 13, 127 n.116
- attraction of relative 197–8
- authenticity, ancient concern for 9, 226, 233–4, 236–45; *see also* Euripides *Rhesos*; stylometry
- Bakkhylides 174 n.82, 222, 235, 243
- Baton 235 n.87
- Bia 103, 106, 144, 251
- books, ancient 232–4, 242–4
- Byzantium 1, 237
- caesura, *see* iambic trimeters
- canons, ancient 234–6
- catalogue: of Aesch.'s plays 9, 15, 240; of Eur.'s plays 234
- Chairemon 231
- characterization 105, 107, 108–9, 115–16
- Cheiron 249
- chorus, in *Prom.*
- character of 129, 134–5, 144
 - departure of 135–6, 144–5
 - dramatic role of 113–14, 115–18, 128–35, 145, 225, 246, 253
 - in dialogue 115, 130–4, 135, 139, 141
 - entrance of 108–9, 111, 115–16, 134, 136, 143–5
 - few lyrics from 123–8, 135, 253
 - structure of odes 126–8, 135

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

383

- Cicero 9, 14, 223, 227, 244 n.162
 colloquialisms 201 n.51
 compound adjectives 149–50, 153, 165–6, 225, 268
 cult, *see* Athens; Hephaistos; Prometheus
 cultural progress 217, 219–21
- dance 109, 120, 125, 134–5, 143 and n.1
 Datis 226
 Deinarchos 235
 Demosthenes 234, 239, 242, 244
 Deukalion 17
didaskaliai 228–31, 233, 236, 240, 245
 Didymos 235 n.87, 243
 Dikaiarchos 232
 Dikaiogenes 231
 Diodoros (epic poet) 238
 Dionysios of Halikarnassos 239
 Dorilaos 227
 dramatic technique 14–15, 103–8, 115–16, 124–6, 128–36, 143–6, 209–10,
 213–14, 225, 246–52, 253
- elements, four 222
 Elizabethan tragedy 143, 232 n.58, 244 n.161, 248 and n.184, 253
 ellipse 193
 Empedokles 158, 222–3, 243 n.156, 253
 enjambement 87–9, 96–100, 101, 192, 203 n.62; *see also* punctuation
 entrances of characters 109, 111–12, 114–16, 118–19, 124, 143–6; *see also*
 anapaests
 Epicharmos 17, 78 n.11, 222, 223, 235
 epirrhema 108, 110–11, 112, 119–20, 126–7
 Etna 9–10
 Euaion 226
 Eugammon 238
 Euphorion (tragedian) 226, 230, 235, 254
 Eupolis 235
 Euripides
 echoes with *Prom.* 10
 trilogies by 16

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

384

- ancient views of 104, 227–8, 231–5, 241
- Rhesos*, authenticity of 5, 84, 234 n.72, 241–2, 244
- Alkestis* 65, 84, 105, 107, 110, 112, 114, 146
- Andromache* 65, 109, 112
- Andromeda* 104 n.9, 106, 145, 227, 257
- Bacchants* 33, 41, 113, 126, 251
- Bellerophon* 145
- Elektra* 107, 109, 112, 113, 200, 247, 250
- Hekabe* 65, 69, 105, 124, 128, 177
- Helen* 41
- Herakleidai* 33, 41, 133, 139, 185
- Herakles* 10, 41, 117, 126, 250
- Hiketides* 33, 41, 84, 126
- Hippolytos* 41, 105, 106, 107, 109, 112, 114, 117, 119, 128, 227, 230, 232, 251
- Hypsipyle* 127
- Ion* 41, 68–9, 109, 114, 128, 187, 250
- Iph. in Aulis* 41–2, 113, 126
- Iph. in Tauris* 41
- Medea* 33, 100, 107, 109, 110, 113, 122, 124, 129, 146, 151, 177, 187, 204, 206, 227, 230, 247, 254
- Orestes* 41–2, 106, 113, 117
- Peirithous* etc. 10, 234 n.72, 240–1
- Phaethon* 127
- Phoinissai* 16, 41–2, 92, 94, 114, 200
- Rhesos* 5, 65, 84, 110, 112, 139, 177, 217, 234 n.72, 241–2, 244
- Sisyphos* 10, 240–1
- Telephos* 227
- Troiades* 16, 65, 94, 128, 139, 230, 249, 250
- Euripidean elements in *Prom.* 10, 37, 45–7, 53, 56, 59, 62–3, 65, 66–7, 69–72, 87–91, 108, 110–11, 114, 119–20, 123, 128–30, 133, 136, 137, 145, 178, 253, 263
- Euripides (2 and 3) 226
- exclamations 20, 50–2
- exposition, techniques of 103–5, 106–8, 125, 140, 209–14
- fasti*, see *didaskaliai*
- first-foot anapaests, see iambic trimeters
- Ge (Gaia) 13, 198, 246, 247, 248, 251

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)*Indexes*

385

- geography in *Prom.* 13-14, 104, 134, 144, 246
- Glaukos of Rhegion 236 n.91, 247
- Gnesippos 226
- gnomic statements 202-3
- Goethe, Johann Wolfgang 249 n.188
- Gorgias 204, 217-18, 221, 236 n.91
- Gyges-fragment 236 n.88, 247-8
- Harpokration 239
- Hegesias 238
- Hekataios 243 n.155
- Hephaestion 30, 244 n.163
- Hephaistos: cult of 14, 17, 220, 247; dramatic role of 103-5, 107, 143-4, 146, 251-2
- Herakleides of Pontos 227, 236 n.91, 239
- Herakleitos 221, 223 n.116, 243 n.153, n.156
- Herakles 12-14, 160, 246, 247, 248-9
- Hermes 12, 14, 111, 118, 125, 135, 139, 144, 251
- Herodotos 174-5, 191, 192 n.7, 207, 221, 235, 238, 243, 247
- Hesiod 9, 14, 17, 158-9, 193 n.14, 203 n.60, 207, 218-20, 222, 223, 238, 243, 251
- Hesione 134
- hiatus, *see* iambic trimeters
- Hieronymos 226
- Hippias 226
- Hippokrates 160
- Homer 10, 117, 122, 158-9, 166 n.56, 174 n.82, 181, 187, 191, 192, 193 n.14, 194, 196 n.25, 203 n.60, 204, 207, 222, 238, 243, 249, 251
- Hypereides 234-5
- hypotheses* 8, 228-30, 235-6, 237, 241; *and see* Index of Passages Cited
- iambic trimeters 5, 76-102, 108-10, 130, 225
- caesura 83-6, 101
- interlinear hiatus 100-1
- Porson's Law 79 n.14, 82, 86-7
- resolutions 76-9, 82, 101, 192, 246
- three-word trimeters 91-2, 101, 225
- verseweight 79-80
- weak position 80-1, 101

- word-division 92-5,101
see also enjambement, monosyllables, prosody
- imagery 6-7,174,182,201 n.50
- imitation, *see* plagiarism
- interpolation 1-2,126-7,129-30,254
- Io: in art 12; dramatic role of 13,17,125,135,246-7,248,252;
 entrance of 111,114; monody of 108,119-20
- Ion of Chios 226,230,232,235,254
- Ionicisms 83,158-60
- Iophon 226,227,230,232,235
- Isaios 234
- Isokrates 234,239
- Kallimachos 233-8,240-2,244-5
- Kallistratos 226
- Karkinos (1) 145 n.12,226,254
- Karkinos (2) 231
- Kinaithos 238
- Kleophon 231
- Korinna 235
- Krates of Mallos 241
- Kratinos 12 n.21,235
- Kratos 103-5,107,143-4,146,251
- Kritias 10,226,240-1; *see also* Euripides *Peirithous*
- Kyprias 238
- Lesches 238
- Lykophron 92,218
- Lykourgos 227,232,235
- lyric metres 5,19-67,225,255-67
 abbreviations and symbols 255-6
 freedom of responsion 28 n.22,33-4,37,42,44,49-50,56
 aeolic 42-7,65-6,261
 aristophanean 34,48,59,261-3
 bacchiacs, repeated 22,55,108-9
 choriambic 25-33,66
 dactylo-epitrite 40-2,45,56-7,66-7,265
 dactyls, runs of 34-7,42,65,259-60

- dochmiac 20-2, 42, 48-53, 55-6, 57, 63-5, 81, 119, 262-3, 265, 266-7
 hemiepes, in iambic 34-7
 iambic 20-4, 33-7, 40, 42, 47-9, 55, 57-63, 119, 264-5
 (syncopation/resolution in iambic 35-6, 59-60, 62)
 ionic 25-33
 ithyphallic 34, 56, 257-60
 trochaic 37-9, 55, 63, 66
see also monody
 Lysias 4, 234, 239
 Lysippos 229
- machines in theatre 144-6, 254
 Marlowe, Christopher, *see* Elizabethan tragedy
 Melanthios 226, 227
 Meletos 16, 226
 Menander 235, 244 n.163
 Menekrates 226
 Mesatos 226, 254
 metre, *see* anapaestic metre; iambic trimeters; lyric metres
 minor tragedians 9, 76, 78 n.11, 101 n.86, 104, 226-36; *see also* under
individual names
 monody 108, 119-20; *see also* lyric metres; soliloquy
 monologue, *see* soliloquy
 monosyllables at end of trimeter 87-9, 101
 Morsimos 226, 227
 Morychos 226
 Mousaios 238
 mute and liquid in lyrics 50, 53; *see also* iambic trimeters
- narrative, *see* exposition
 Neophron 226, 247
 Nichomachos 226
 Nothippos 226
- Okeanids, *see* chorus
 Okeanos: dramatic role of 13, 112, 115-16, 125, 135, 246-7, 248, 251;
 entrance of 109, 111, 114-15, 143-6
 Orphism 223, 238

- oxymoron 198
- Palamedes 217-18, 220
- parodos 103, 106, 108, 110-11, 126
- particles 175-81
- perfect tense 196-7
- Pergamum 234 n.77, 237, 241
- Pherekydes 17
- Philokles 16, 226, 229, 235, 254
- Photios 239
- Phrynichos (tragedian) 104, 105, 226, 227, 232, 235, 239, 247, 254
- Pindar 9-10, 14, 42, 46, 56, 158, 174 n.82, 181, 182, 192, 193 n.14, 235, 243, 253
- plagiarism 9, 11, 247-8
- Plato 4-5, 8, 17, 220-1, 227, 239, 242-3
- Plutarch 236
- Pollux 145
- Polyeides 231
- Polyphrasmon 16, 226, 229, 235, 254
- polyptoton 203-7, 266
- Porson's Bridge, *see* iambic trimeters
- Pratinas 226, 229, 232
- prepositions 192-3
- production, *see* Athens; staging
- progress, ideas of, *see* cultural progress
- prologue: structure of 103-8; in early tragedy 103-4
- Prometheus: in art 12-13; in cult 14, 15, 17, 219, 247, 249; in myth 16-17, 218-21, 223, 248-9; dramatic role in *Prom.* 103-4, 124, 146, 199, 219-21, 227, 248, 251; *see also* Athens
- Prometheus Bound*: date of 2, 9-13, 17-18, 74-5, 96, 110, 120-1, 146, 184, 191-200, 221, 222-3, 225, 253; dramatic effect of 246-52, 253; *see also* Aeschylean, Euripidean, Sophoclean elements in *Prom.*
- Prometheus-trilogy 2, 8-9, 12-16, 237, 245-9
- prophetic present 198
- prosaic idioms 174-5, 189, 191, 193, 194, 196, 198, 199, 201 n.51, 225
- prosody 79 n.16, 81-3, 101
- Protagoras 17, 217-18, 220, 243 n.156, 253
- Ptolemy III 233
- punctuation 97-101, 214-17

Pythagoreanism 222,223,243 n.156

reflexive pronoun 197

repetition: in refrains etc. 162-3,164 n.52,167; in dialogue 163,
 167,201-2,207-9,225; between plays 14,245-6,252; *see also*
 anadiplosis

resolutions, *see* iambic trimeters; lyric metres

responsion, *see* lyric metres

revision of plays, *see* interpolation

rhetorical elements in *Prom.* 3,196,203,204-14,217,221,253

ring-composition 201,207-9

ritual elements 206,207 n.74; *see also* repetition

Satyros 227

Semonides 92

sentences, length of 214-17

Sextus Empiricus 241

Shakespeare, William, *see* Elizabethan tragedy

Shelley, Percy 249 n.188

Sicily 2-3,17 n.62,126 n.110,221,222,225 n.6

silences 105-6,116-18,124-5

similes 194

Simonides 243

sociative dative 199

soliloquy 104,108-10,119; *see also* monody

Solon 222,243

sophistic elements in *Prom.* 2,186-7,196,203,204-14,217-21,225,253

Sophoclean enjambement, *see* enjambement

Sophocles

echoes with *Prom.* 10

ancient views of 104,227-8,231-5

trilogies by 16

Ajax 87,104,105,106,107,110,112,117,120,124,136,165,169-70,171-2,
 177,179,197,199,251,253

Antigone 10,66,104,105,107,108,110-11,112,115,120,124,139,197,199,
 248,253

Elektra 33,66,112,115,126,207,212,214,249

Inachos 12,17

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

390

- Kolchides* 16
- Oed. at Kolonos* 41-2, 66, 104, 107, 110, 112, 126, 249
- Oed. Tyrannos* 66, 68, 84, 114, 126, 151, 177, 179, 226, 250, 251, 253, 254
- Pandora* 16-17
- Philoktetes* 33, 41-2, 66, 104, 105, 107, 109, 110, 112, 114, 126, 128, 129
- Telepheia* 16
- Trachiniai* 66, 100, 112, 124, 126, 249, 250
- Triptolemos* 13
- Sophoclean elements in *Prom.* 10, 62-3, 66-7, 69-72, 87-91, 96, 100, 103-8, 110-11, 114, 123, 133, 137, 141, 171-2, 194, 199, 225 n.6, 253, 263
- spectacle, *see* staging
- staging, problems of 6, 115-17, 124-5, 134-5, 143-6, 253
- Stasinos 238
- statistics 5, 214-17, 288-92
- Stesichoros 42
- Sthenelos 226
- stichomythia 104-7, 130-4, 136-42, 225
- structure of *Prom.* 103-42; *see also* anapaests; chorus; exposition; monody; parodos; prologue
- stylometry 4-7, 19, 101-2, 147-8, 161-4, 172-3, 175-6, 190, 207, 214, 241-2, 269-71, 288-92
- Suda 9, 228, 235, 254
- symmetry, structural, in *Prom.* 104-5, 109-11, 119, 130-4, 136-7, 138, 139-41, 214, 252-3
- syntax, peculiarities of 6, 190-201, 225
- Telekleides 254
- Themis, *see* Ge
- Theodektes 231
- Theognis (tragedian) 226
- theologeion* 112, 134-5, 143-5; *see also* machines
- Theophrastos 232
- Thespis 103 n.5, 230, 231, 239
- Thestorides 238
- Thetis 10, 13, 14, 247, 251
- Thucydides 163, 174-5, 187, 192 n.7, 193, 207, 218, 219, 221, 235, 243
- titles of ancient works 231, 237, 242-4
- trilogies (and tetralogies) 16, 225, 229, 231, 245, 252, 254; *see also*

- Prometheus-trilogy
 Triptolemos 145 n.13,220
- vocabulary: as criterion of authenticity 6,147-8,161-4,172-3,269-71,
 288-92; of *Prom.* 148-89,225,268-71; *see also* adverbs; compound
 adjectives; particles; prepositions
- vocative case, *see* address
- weak position, *see* iambic trimeters
- word-play, *see* polyptoton
- words, number of per line, *see* iambic trimeters: word-division
- Xenokles 145 n.12,226,229,230
- Xenophanes 223 n.116
- Xenophon 221,243 n.156
 (ps. Xen.) 221 n.104,239,244
- Zenodotos 238
- Zeus 14-15,104,107,125,135,202,219,247,248-52

INDEX OF GREEK WORDS DISCUSSED

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| ἄγε 184 | ἐπεῖ 191, 199, 203 |
| ἄθλος 171, 186, 246 | ἔργωι 196, 219 |
| ἄικεῖα, ἀεικῆς 174 | ἔστε 183 |
| ἄϊσσω 184, 270 | εὐηθία 187 |
| ἄκων 184 | εὐρετής 220 |
| ἄλγικιοι 194 | εὐρῖσκω 217 |
| ἄντολή 200 | |
| ἀπαλλαγῆ, -άσσω 199 | ζητέω 174 |
| ἄρχαῖος 219 | |
| αὐθαδία 199 | ἦκω 119 n.74, 195 |
| αὖτε 185 | ἦμῖν 82-3 |
| | |
| γεγωνέω, -ῖσκω 181-2 | θάλπω 186 |
| γῆ 91 | θεμερῶπις 222 |
| | |
| δάμαρ 185 | ἰκέτης 77 n.9 |
| δέδια, δέδοικα 197 | ἴνα 183 |
| δεῖ 184, 194, 198 | Ἴδνιος 79, 83 |
| δέρομαι, προσδέρομαι 185 | ἶπος 10 |
| δέκτην 194 | |
| δράω 188 | κάρτα 175 |
| δυσθέατον 198 | κέαρ 181 |
| | |
| εἰς 193 | λεωργός 187 |
| εἰσοράω 186 | λίαν 175 |
| ἐκμανθάνω 186 | λόγωι 196, 219 |
| ἐκπίπτω 170-1 | |
| ἐκτημένος 197 | μαλθακίζω 186 |
| ἐλπῖς 218-19 | ματᾶω 187-8, 200 |
| ἐμαυτόν 197 | μάτην 182 |
| ἔνταυθα, ἐνθένδε 184 | μετά 192 |
| ἐξευρῖσκω 186, 217 | μῆ οὐ 199-200 |

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)*Indexes*

393

- μηχανή 218
μορφή 186
- νόμος/φύσις 217,219
νόσος, νοσέω 174
νυν 83
- ὀθούνεκα 187
οἶός τε 187
ὀλέκω 187
ὄμως 185,187
ὄπως 194
ὄτι 192
οὔτοι 185
- παῖς 91,122
παντελῶς, πάντως 183
παρῶν 186
πατήρ 81,120-1
πεδάρσιος 200
πέρα 183
πέργαμα 187
πέτομαι, προσπέτομαι 198
πημονή 186
πλάνη 186
πληθος 188
ποιέω 82,188
πόρος, πορέω 217-18
πράσσω 188
πρῖν 191
προθυμέομαι, -τα 174-5
πρός 193
πρὸς βίαν 185,202
προσχρήσιζω 175
- σεαυτὸν 197
σήμαινε 182
σκεθρῶς 187
- σόφισμα, -ιστής 168 n.66,
186-7,217
- ταλαίπωρος, τάλας 175
ταύτη 186
τάχιστα 191
τέκνον 81,121
τέχνη 217,220
τίνω 195
τόλμα, -άω 199
τορῶς 187
τραχύς 182
τύραννος 186
- φαίνομαι 191
φέρε 184
φρήν 181
φυγγάνω 186
φύσις 219
- χειμάζομαι 182
χόλος 173
χρήσιζω 175
χρήμα 198
- ᾄπται 197
- ὥς, ὥσπερ 194
ὠφέλεω, -ημα 11,186,217-18

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

INDEX OF PASSAGES CITED

Prometheus Bound

1-87	103-8	101	195
1ff	105, 119	103	88
2	79	104	96
4f	105	104f	203
5	81	107	87
6	10 n.16, 77	107-13	15
7-11	15	113	85
10	10 n.13	114	51, 117-18
15	105	114-19	19-22, 62, 64, 118-19
17	81, 85, 203	122	83
18	88, 91, 105, 121	126	10 n.16
19	203-4	127	10 n.13
20ff	105	128ff=144ff	25-33, 56, 66, 110-11, 119, 143
24	10 n.16, 81	130 (schol.)	31
27	222	131ff	115
32	81	134	222
35	198,203	137-40	121
39	10 n.14	141	194
40-81	136, 141	141ff	13, 14, 250
42	193	160ff=178ff	33-7, 63, 65
43	96	165f=184f	257-60
44	182	167ff	72
46	196	171	12 n.20, 198
49f	203	172	70-1, 74
56	194	178	193
58	194	181	21
59	11	185	42, 83
61	96	186	203
64	77	191f	14
66	105	193	10 n.16
67	81	193ff	130
69	198	199-258	15, 108
81ff	119	208	10 n.16
82ff	105	211	196-7
83	96	221	199
86	17 n.59, 198	235	83, 199
87	117-18	242ff	130
88-127	19-25, 108-10, 222	245	85
89	77, 82 n.26	246ff	140
90	83, 88, 91	249	198
91	81	253	222
92	10 n.13	256	138-9, 141
92ff	250	259	96
94	14 n.38, 223		
94f	195		

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

395

Prometheus Bound (cont.)

263	81, 203	393ff	119
263ff	10 n.17	397ff=406ff	25-33, 56, 66, 129
264	96	400f	10 n.13
265	79 n.16	412ff	129
266	194, 219	415ff=420ff	37-9, 56, 62 n.84, 66
272ff	115 n.49, 143-4	425ff	39-40, 62, 126-7, 265
273	78	428f	10 n.16
274	194	435-7	116-18
276	193	442ff	108
284ff	72, 111-16, 119	444	10 n.13
287	71	446	196
287 (scho1.)	115	449	195
293	71	457 (scho1.)	17
294	194 n.21	459	10 n.17, 17, 81
295	71	459f	223
298	10 n.16, 198	460	10 n.16
298ff	13	462ff	14
303-7	250	463	96
308	11	470	96
313	86	472	79 n.16
317	219	472-5	130, 133
320	193	475	193
321	193	483	195
323	96, 203	485	88
328	96	492	81
328f	203	498	222
331	248 n.187	502	88
333	83	504	10 n.18, 220
336	196, 219	505	10 n.14, 196
338	194	507ff	130
341	96	513	198
342	182	513 (scho1.)	8, 13
345	85	514	203
347ff	76 n.5	516	251
351ff	9	524 (scho1.)	8
353	10 n.13, 77	525	198
354	79 n.16	526ff=536ff	40-2, 56, 66-7
356	222	535	10 n.16
357	10 n.13, 85	536	203
358	81	538	195
364	222	544-54	129
365	10	545	194 n.21
366	10 n.16, 77, 81	545ff=553ff	42-7, 56, 66
368	77, 81	546	121, 122
373	193	547ff	11-12
376	222	548	83
377	96	551	222
377ff	137, 141, 203	561ff	111-15, 119-20
381	193	566ff	47-9, 64, 108
383	10 n.13, 219	568	222
384	96	571ff	261-3
385	10 n.16, 203	573	134
387	116	574ff=593ff	49-53, 64-5
392	88, 194	575	264 n.3

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

396

Prometheus Bound (cont.)

578	22, 193	734	85
580=99	26, 264-5	740	196
584	257	742ff	137
586	196-7	743	96
589	85	745	130
589f	10 n.13	749	195
593	81	750	203
608	194	751	195
609	198	757-79	140
610	85, 196	761	12 n.20
611	203	762	79
612	84	763	138 n.162
613	11	765	138 n.162
613-21	15	765f	10 n.13
619	14, 88	767	198
622f	138, 141	770-4	14
627	200	774	14 n.38, 223
631-4	130, 133	782-5	130, 133
637ff	203	786	200
640	88	787	198
641	196, 198	789	10 n.13
644	10 n.13, 81	790-818	13
645	83	793	96
647	121	795	81, 197
648	87	796	77
651	122	797	85
654	222	803	81
659	81, 88	804f	10 n.13
667	222	805	77, 85
673	10 n.13	807	88, 91, 246
678	204	811	77
680	79	816f	196
683	96	819-22	130, 133
687ff	54-6, 64-5, 128, 129 n.125	820f	97 n.75
688	53, 194, 200	821	82-3, 196
691	266-7	827	196
694	194	829	199
697	88	830	96
698	194, 203	833	196
698f	130	840	79
703	85	841	195
705	121	846ff	10 n.18
707-41	13	848	198
709	195	849	77
709-35	76 n.5	857	10 n.18
710	84	865	96, 199
712	246	870	196
713	82	870-6	209
715	88, 246	875	196
720-2	77	877-86	111-15
721	77, 88	887	194, 195
725	96	887ff=894ff	41, 56-7, 66-7, 126-7, 135
730	88	894	194, 195
		901ff	57-60, 62-4, 129 n.125

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

397

Prometheus Bound (cont.)

902	28 n.22
907-40	252
909	193
915	88
918	96, 200
923	10 n.16
926f	203
928ff	130
935	82
936	203
937	194
939	10 n.13, 194
941ff	118
944	10 n.16
945	79 n.16
948	198
949	196
951	96
951f	203
956	193
961	96, 194
962	195
963	197
964ff	137, 141
975	11, 195, 196
977	85
980	139, 141
984	197
987	193
989	96
992	82, 83, 88
994	77
997	83
998	197
999	194
1006	194
1016	81
1021ff	14 n.43
1023	82
1027	86
1032	10 n.17
1033	96
1035	85
1036-9	130, 132 n.135, 133
1038	195
1039	203
1040ff	72, 111-15, 135
1041f	203
1043ff	222
1047	199
1056	200
1062	10 n.16
1063ff	144
1074	193

1080	196, 219
1080ff	14, 72, 222
1093	250
<i>hypoth.</i>	8, 16, 235 n.87, 237

Prometheus Luomenos

<i>fr.</i> 190	13, 120, 246
<i>fr.</i> 192.4	70-1, 246
<i>fr.</i> 193	9, 14
<i>fr.</i> 194	14
<i>fr.</i> 195	13, 195, 246
<i>fr.</i> 196	13, 195, 246
<i>fr.</i> 199	13, 77, 88, 195, 246
<i>fr.</i> 200	13 n.31
<i>fr.</i> 201	13 n.31
<i>fr.</i> 202	247 n.177

Prometheus

<i>Purphoros</i>	14 n.38, 15, 223
------------------	------------------

AELIAN *Var. hist.*

2.8	230, 241 n.139
2.13	230 n.43
9.15	238 n.114

AESCHYLUS

Agamemnon

3ff	105
7	87
12	105
22ff	109
28	77
30	77
40ff	124
72ff	72
104ff	65 n.102
108=127	259
116=135	259
126	198
146	264 n.5
156	193
160	264
160ff	38
163ff	34
176ff	38, 62
197f=210f	258
223=233	258
226ff	261

Agamemnon (cont.)

241	58	1008ff	38
267	196 n.28	1022f	34
270	79	1047ff	131, 133
284	193	1051	197
309	79	1052	87
317ff	131, 133	1072=1080	22 n.11
337	77	1072ff	110, 120
351ff	131	1100ff=1107ff	22
355ff	124	1103	53
374	259 n.12	1112f	196
378f	58	1114=1125	51
381ff	66 n.105	1114ff	128
406ff=423ff	21	1123=1134	55, 258
416ff	66 n.105	1136ff	49
442ff	58	1143=1153	51
447ff=466ff	27, 30	1170	200
452ff	66 n.105	1194	87
485	60	1198ff	131
489ff	118, 131 n.131, 133	1214ff	21
500	193	1216	198
504	77	1242ff	131
506	200	1256	85 n.38
509	77	1256f	21
542	10 n.13	1257	77
556	96	1295ff	121, 131
583ff	131	1299	194
595	77	1306ff	139
600	78	1307	137
601	96	1312	78
602	185 n.99	1331	203
615ff	132	1352	87
681ff	38, 124	1354	87, 88, 96
686ff	30	1399f	131, 133
687	29	1407ff	23, 110
696f	39	1411	55
717ff=727ff	66 n.104	1455ff	56 n.73
720ff	41	1462ff	112
725	39, 222	1481ff	46
742ff	30	1485=1509	20, 51
763ff	39	1489ff	46
769	60	1531	262
770f	261	1555	71
782ff	72, 118	1567ff	72
800	71	1584	78
829	196	1589	199
884	203	1608	87
902	203	1612ff	114 n.46, 122, 132
916	196	1619	203
928	87	1654	121 n.95
952	185 n.99	1668	203
973	194	1669	194
975ff	126	<i>hypoth.</i>	229
1001ff	34, 36	<i>Choephoroi</i>	
		10ff	118

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)*Indexes*

399

Choephoroi (cont.)

14	81	731ff	118
22ff	35, 124	738	222
27ff	34	766ff	137, 138
66ff=71ff	21, 35	770ff	131
78	259 n.12	779	194
80ff	21	792	59
91	87, 88	811	34
118	138	825f	58
130	78	838	119 n.73
149	193	846	200
152	60	855ff	23, 72
152ff	128	879	87
171	78	882	87, 88
175	138	885	78
181f	131	887	196
207	79	892ff	137
209	79	893	121 n.95
246	194	903	87
275	77	912	79
289	194	931ff	131
315	82	935ff	126
315ff=332ff	39, 46, 66 n.104,	944	53
	120, 128	1005	87, 88, 96
319	42	1012	193
324ff	30	1016	87, 88
326	173 n.79	1044ff	131
332	83	1048ff	109
345ff=363ff	22, 46	1051	121 n.95
380ff	46		
386ff=410ff	22	<i>Eumenides</i>	
404	193	34	185 n.99
415	193 n.13	34ff	109
423ff=444ff	20, 35, 62	36ff	105
434=439	51	39ff	118
459=464	59, 261	57	196 n.28
466ff=471ff	66 n.104	64	78
479ff	137	69	105
489	78	92	77
510ff	131	93	105, 116
530	138	94	87
551ff	131	98	96
554	196	117-28	136 n.150
558	85	124	194
569	78	131	96
585ff	38, 222	137	87
588ff	34	139	116, 194
589f	200	159=165	64 n.96, 263
602ff	38	161	266
606	50 n.64	167	185 n.99
652f	194	180	194
660	85 n.40	190	82
697	79	201	196
702	96	209	138
703	203	219	199

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

400

Eumenides (cont.)

232 78, 82
 238 87, 88, 96
 244ff 133
 299ff 133
 307ff 72, 124
 337 258 n.5
 347 82
 378 50 n.64
 382 264
 382ff 58
 446 78
 455ff 77
 474 77
 485 78
 490ff 38
 508ff 38
 535 59
 561 200
 577 77
 582ff 137
 585 196
 586 78
 587 196 n.28
 602 78
 626 (schol.) 223
 640ff 131
 652ff 133
 674ff 137, 138 n.161
 678 87
 691 199
 707 196
 708 87
 725 203
 777 116
 778ff 110
 788f 22
 789 82
 801 194
 806 79
 838 21, 50
 848 87
 892 78
 893 87
 903ff 222
 914 96
 916ff 110
 918 38
 927ff 72, 112
 940 199
 955 222
 956ff 34, 36
 987 264
 996 34, 37 n.41
 997ff 38

1032f
*hypoth.*121
235 n.87, 237 n.99*Persians*

47 71
 49ff 72
 93ff 29
 115ff 38
 117 38
 118ff 58
 126ff 40
 131 34
 150-4 24 n.14, 118
 155ff 121, 130
 173ff 130
 178 83
 181 78
 184 77, 271
 203 79
 215ff 130, 133
 232ff 131
 246ff 118, 130
 256=262 60
 256ff 110
 257=264 51
 269=275 60
 282 264 n.5
 290ff 118
 291 199
 321 79 n.14, 86
 330 78
 338 87
 341 87
 343 77
 382 79
 403 78, 79
 426 194
 463 194
 486 87, 88, 96
 496 87, 88
 500 79
 514 116
 515f 130
 531 193
 547 38
 563 83
 568ff 265
 571 39
 572 262
 584ff 41
 585 198
 598ff 203
 609 81
 623ff 118, 124

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

402

Seven against Thebes (cont.)

714	195	241	78
720ff=727ff	27, 29, 30, 32-3	244	87
726=733	26	246	196 n.28
735f=743f	257	273f	196
767ff	58	282	79
778ff	36	296	87
780=787	51	303	78
781ff	265	310ff	137 n.152
782=789	64 n.96, 263	317	10 n.18
783	257	319ff	77
792	121	328ff	131, 133
806	79	330	200
806-10	138	334	79
821	196 n.28	337	197
832f	37	344	87
838f	58	348ff	110
848-74	23	353	55
860	34	354	79
875ff	120 n.84	370	193 n.15
877f	58	390	78
961	139 n.165	416	78
961ff	60	460	138
989ff	35	462	138
1005	87	464	196
1007	79	475	78
1017	197	516	78
1044	198	524ff	30, 39
1050	87	538ff	34, 36
<i>hypoth.</i>	15 n.45, 16 n.54, 229	541f	41
		551	193 n.13
		568ff	12
		573	10 n.13
		580	59
		625-709	124
<i>Suppliants</i>		639ff	66 n.105
1-175	124	663ff	66 n.105
17	10 n.13	684ff	66 n.105
41	265	707ff	203 n.63
42ff	10 n.18	713	77
69	83	713ff	118
86ff	46	738	53
88ff=93ff	257-60	772	96
96ff	39	776ff=784ff	20, 35
112ff=123ff	35, 36, 60	785	87
116	59	792ff	35
120=131	64 n.96, 263	808ff	35, 39
134ff	35	810f	60
136=147	259 n.12	836ff	120 n.84
162ff	56 n.73	867=877	29
180ff	118	873ff	110
193	78	903-8	136 n.150
207ff	137 n.152, 138 n.160	951	116
214	78	959	83 n.32
223f	10 n.18	991ff	203 n.63
		1014-17	131
		1021=1029	29

Suppliants (cont.)

1062	59
1062ff (<i>hypoth.</i>)	38, 261
Pap. Oxy. 2256.3	8
fragments	
(Nauck)	
fr. 12	170 n.74
fr. 53	200
fr. 62	88
fr. 72	193 n.13
fr. 74	41, 170 n.74
fr. 80	170 n.74
fr. 109	77 n.9
fr. 116.1	195
fr. 131	111
fr. 132	259
fr. 140	195
fr. 144	77
fr. 170.2	222
fr. 176	196
fr. 182	17
fr. 206	15 n.46
fr. 207	15 n.46
fr. 238	259
fr. 251	77
fr. 253	77
fr. 261	88
fr. 266	170 n.74
fr. 283	77 n.9
fr. 289	88
fr. 301	77
fr. 304	170 n.74
fr. 310	170 n.74
fr. 312	170 n.74
fr. 314	170 n.74
fr. 356	79 n.14
fr. 369	17 n.59
fr. 384	121
fr. 393	88
fr. 464	77 n.9
(Mette)	
fr. 321a	15 n.50
(Lloyd-Jones)	
fr. 50	77
fr. 274	77 n.9
fr. 275.807	121
fr. 276.4	88
fr. 278	15 n.46
fr. 279	170 n.74

fr. 282	77 n.9
fr. 286.15	174

(see too *Prometheus Luomenos*)*Life of Aesch.*

6	105 n.15, n.19, 227 n.18
9	250 n.191
12	232 n.61
19	227 n.18

AËTIOS *Plac.*

1.7	241 n.138
-----	-----------

ANAKREON (*PMG*)

346	26, 27, 30
386	30
397	30
398	27, 30
399	30
412	30
413	30
416	27

Anth. Pal.

9.184	234 n.77
9.571	234 n.77

APOLLODOROS?

Pap. Colon. inv.

5604.2.9ff	238 n.110
------------	-----------

[APOLLODOROS]

2.5.11.10	13 n.27, 14 n.43
-----------	------------------

APOLLONIOS OF RHODES

2.1246ff	14 n.40
3.851ff	14 n.40

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

404

ARCHILOCHOS (West)		518-37	235 n.81
		758f	11, 218
fr. 303	238 n.113	836	11
ARISTOPHANES		<i>Lysistrata</i>	
		262f=277f	21 n.10
<i>Acharnians</i>			
9ff	232 n.61		
<i>hypoth.</i>	233 n.70	<i>Peace</i>	
		1-178	145
		790	145 n.12
<i>Birds</i>			
281 (schol.)	16 n.55		
685ff	12	<i>Thesmophoriazousai</i>	
686	17	164ff	226 n.11
748ff	226 n.11	1034f	257
1379		1097-1134	145
(schol.)	231 n.48	1158f	35
1420	195		
1494-1552	12, 17	<i>Wasps</i>	
1547	11	219f	226 n.11
1673	12	273ff=281ff	41 n.42
1708	12	302	26
		303	30 n.26
<i>Clouds</i>		580	227 n.18
530ff	228 n.32	1006	195
		1067	82
<i>Frogs</i>		ARISTOTLE	
53	232 n.56	<i>Poetics</i>	
67 (schol.)	9 n.5	4.1448a18	146 n.16
71ff	227	4.1448b34ff	238 n.111
114	232 n.56	4.1449a4ff	231
131 (schol.)	14 n.41	4.1449a9-13	16
323ff=340ff	28 n.22, 29	5.1449b	235 n.81
866ff	232 n.61	9.1451b26	232 n.56, 248 n.182
911ff	117, 227 n.18	13.1453a18	248 n.182
1018ff	227 n.18	14.1453b28	227 n.19
1021	8 n.2	15.1454b1	227 n.19
1026ff	8 n.2	16.1455a4	8
1030ff	218 n.94	18.1456a2f	8, 227 n.20
1123ff	227 n.18	18.1456a17ff	227 n.18, 231 n.50
1124		18.1456a29	244 n.163
(schol.)	245 n.165	22.1458b20	231 n.50
1126	8 n.2	23.1459a30	238 n.106, n.112
1155	245 n.165		
1172f	8 n.2	<i>Eth. Nic.</i>	
1261ff	42 n.48, 260	3.2.1111a9	232 n.51
1276	8 n.2	6.2.1139b10	232 n.51
1298ff	226 n.11	6.4.1140a19	232 n.51
1352ff	195	6.7.1141a12	238 n.113
<i>Knights</i>			
513	228 n.32		

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

405

- | | | | |
|------------------|---|---------------------------|--|
| <i>Eth. Eud.</i> | | 44 | 244 n.162 |
| 3.1.1230a1 | 232 n.51 | 61–2 | 244 n.162 |
| | | 99 | 244 n.162 |
| | | 205 | 244 n.162 |
| <i>Hist. an.</i> | | 285 | 235 n.78 |
| 9.633a18 | 232 n.51 | 289ff | 235 n.78 |
| <i>Politics</i> | | <i>De nat. deor.</i> | |
| 1.4.1262b11 | 243 n.152 | 1.38.107 | 238 n.115 |
| <i>Rhetoric</i> | | <i>De orat.</i> | |
| 2.10.1388a7 | 231 n.50 | 2.93 | 235 n.78, 244 n.162 |
| | | 3.28 | 235 n.78 |
| | | 3.71 | 235 n.78 |
| fr. 7 Rose | 238 n.115 | <i>Tusc. disp.</i> | |
| <i>Probl.</i> | | 2.23–5 | 227 |
| 920a11 | 239 n.134 | | |
| | | CLEMENT OF ALEXANDRIA | |
| ATHENAIOS | | <i>Strom.</i> | |
| 1.22a | 239 n.134, 243
n.159 | 1.4.1 | 238 n.113 |
| 7.277d | 238 n.105 | 6.2.25.2 | 238 n.109 |
| 8.334bc | 238 n.104 | <i>Codex Coislinianus</i> | |
| 8.336e | 241 n.140 | | 234 n.76 |
| 9.408f | 241 n.140 | CRAMER | |
| 10.603ff | 236 n.91 | <i>Anec. Ox.</i> | |
| 10.436f | 235 n.85, n.87 | 4.315f38 | 238 n.113 |
| 11.496a | 240 n.137 | <i>Anec. Par.</i> | |
| 14.617b | 243 n.160 | 1.19 | 146 n.16 |
| 14.634 | 235 n.85, n.87 | 4.195–7 | 233 n.64, 234
n.76, 235 n.79,
n.81, n.83 |
| 15.674d | 13 n.27, 14 n.42,
15 n.49, 247 n.177 | DEMOSTHENES | |
| 15.682de | 238 n.104 | 17 (<i>hypoth.</i>) | 239 n.120 |
| BAKKHYLIDES | | 59 (<i>hypoth.</i>) | 239 n.120 |
| fr. 4 | 41 n.42 | DIO OF PRUSA | |
| CATULLUS | | DIO OF PRUSA | |
| 64.295 | 14 n.42 | 53.9 (2.112
von Arnim) | 243 n.155 |
| CICERO | | | |
| <i>Brutus</i> | | | |
| 27ff | 235 n.78, 244, n.162 | | |
| 32ff | 235 n.78 | | |

DIODOROS SICULUS		244ff	110
		252f	46
16.92	31 n.32	393-415	110, 119
		400	265 n.6
		402ff	39
DIOGENES LAERTIUS		416ff	131
		435ff	45
2.47	235 n.79	438f	41
2.57	239 n.119	442	195
2.64	235 n.79	455=466	261
3.56	146 n.16	455ff	46
5.92	239 n.133	568ff	45
9.12	243 n.153	588ff.	41
		758	90
		861ff	110
DIONYSIOS OF HALIKARNASSOS		872	265
		872ff	40
AR 1.41	13 n.31	876	34
7.36	11	903ff	45
<i>De comp.</i>		910	26
<i>verb.</i> 208f		911ff	72
<i>De Din.</i> 1		970=980	262
		970f	39
11 241 n.140		1088	138
<i>De Isaeo</i> 19		1108	82 n.31
<i>De Isoc.</i> 1		1126ff	138
18 239 n.126		<i>hypoth.</i>	235 n.87, 237 n.99
<i>De Lys.</i> 17			
<i>De orat.</i>			
<i>ant.</i> 1			
		<i>Andromache</i>	
EMPEDEKLES (DK)		91-116	110 n.29, 117 n.61
		117ff	117 n.61
B 2.1	222	124f	46
B 18	222	135ff	41
B 21.6	222	140=146	33
B 115.6	223	279	46
B 122.2	222	287f	58
B 145.2	222	293ff	46
		421ff	132
		465ff	36
<i>Etymologicum Magnum</i>		482=490	21 n.10
		501ff	110
672.29	241 n.140	766ff	41
		773	265
		789ff	40, 41
		820ff	133
EURIPIDES		835=838	35
<i>Alkestis</i>		863	36, 56 n.74
		985	10 n.14
29ff	112	1009ff	41
38ff	107	1014ff	46
86ff	110	1027ff	40, 41
136ff	131, 133	1034f	46
217=231	258	1140f	10 n.18
218	59	1173ff	119
224f	46		

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

407

Andromache (cont.)

1197ff= 21
 1213ff 21
 1205 121 n.95
 1226ff 112

Bacchantes

59 82
 72ff 27,31
 128 82
 301 82
 385 26
 536 26
 991ff=1011ff 22
 1153f 128
 1156f 39
 1174 265 n.6
 1263ff 138
 1338 82
hypoth. 237 n.99

Elektra

459=471 21 n.10
 476ff 37
 486 30 n.25
 564 138
 585ff 46,56 n.74,128
 624 138
 693 139
 698ff 46
 709f 39
 711=724 21 n.10
 772 82
 859ff 41,111
 865-9 257,258,260
 972 138
 1051ff 132
 1165ff 36
 1177=1190 34
 1177ff 36
 1179ff 59
 1185=1203 33,52
 1190 258 n.5
 1206ff 21,36
 1221ff 36
 1233ff 112
 1245f 250
 1295 71
 1308ff 72
 1331ff 72
 1355 71

Hekabe

52ff 105
 59-97 23,110 n.29,112,114
 62 70 n.4
 186 56 n.74
 444ff 30 n.24, 124
 649ff 40,41,45
 668 90
 692 55
 722ff 132
 754ff 137
 846ff 132
 905ff 41,46,124
 923ff 45
 943ff 41
 950 60
 950ff 59
 1024ff 128
 1065ff 56 n.74
 1091ff 265 n.6
 1100f 46
 1180 10 n.14
 1183ff 132
 1278 90,91

Helen

167ff 38
 201=220 258
 205ff 38
 210=228 258
 237ff 38
 317ff 133
 345ff 38
 492 82
 515ff 128
 639ff 22
 657 265 n.6
 680f 265 n.6
 685 265
 688 265 n.6
 695 58
 836 138
 1090 82
 1107f 41
 1117ff 60
 1137ff 41
 1148 60
 1238 138
 1242 138
 1256 138
 1485 60
 1619 54

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)*Indexes*

408

Herakleidae

75ff	49
91	53
109f	195
192	90
232ff	131
325	90
329ff	131
353ff	39
356ff	45
378ff	39
431	90
535ff	131
551	90
557	90
656ff	138
676	138
737	138
774ff	46
795	138
931	54, 201
952	196
993	168 n.66

Herakles

107	117
252ff	133
312ff	132
380ff	38
382f	46
408ff	38
443	71
449	71
677-80	31
714	138
716	138
819	200
873	200
875ff	49
880ff	265 n.6
881	29
895	259
898	262
906	22
921	53
1016ff	46
1051	52
1061	57
1069	265 n.6
1080	55
1082ff	265
1185ff	41, 265
1199ff	41

1206	35
1206ff	56 n.74
1367ff	250
1421	139

Hiketides

77f=85f	52
94	82
201f	10 n.17
291	139
374-6	55
380	82
598ff	34, 35, 37, 40, 41
605f=616f	58, 258
804	55
826f	58
835	34, 41
836	55
918ff	128 n.119
923f	58
990ff=1012ff	22, 119
1072-9	24
1123ff	36
1153ff	36

Hippolytos

51ff	105
73ff	107
161ff	37
162	261
167	83
176ff	112
208ff	72
267ff	132
338	138, 139
340	138
459	82
482ff	132
495	90
533	59
662	90
732ff	31
733	26
755ff	45
782ff	132
817ff	119
879	53
893	90
920	90
921	168 n.66
1056	90
1065	90

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

409

<i>Hippolytos (cont.)</i>	1477	60
1105=1113	259	
1108=1116	21 n.10, 260	<i>Iph. in Tauris</i>
1147	259	
1149f	59	400ff
1199	90	643ff
1268ff	41,128	805ff
1370ff	23,109	828f
<i>hypoth.</i>	230	830
		1036
		1234f
<i>Ion</i>		1244ff
		46
82ff	112,114	
138	60	<i>Kyklops</i>
184ff	30 n.24	
320	138	437ff
499ff	265 n.6	132
685	265	
716	35,56 n.74	<i>Medea</i>
768ff	41,265	
832ff	132	27
881ff	24	49ff
1012	138	59ff
1048f	41	114ff
1075	35	131ff
1077=1093	21 n.10	184ff
1229ff	128	204
1422	262	204ff
1430	138	267ff
1445	52	269
1445ff	22,45	337
1448ff	265 n.6	364ff
1465ff	45	410ff
1494	55	423
1497ff	36,56 n.74	432
1503ff	41,46	578
1505ff	35	627ff
		643ff
		663
		680
		690
		720
		764
		824ff
		895
		929
		955
		962
		971
		976ff
		991ff
		1020
		1118ff
		1133
		121 n.95
<i>Iph. in Aulis</i>		
1ff	112	
155ff	113,114	
171ff	31	
235	257	
256	257	
356	11	
517	138	
728	138	
761	29	
789	83	
1279ff	24	
1305ff	38	
1439f	138	

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

410

Medea (cont.)

1149	90
1207	90,91
1231ff	131,133
1281	53
1351	196
1389ff	72
<i>hypoth.</i>	230,233 n.70, 235 n.87, 237 n.99

Orestes

34ff	105
140=153	53
145=157	52
177	20 n.3
181=203	260
329	60
439	138
960ff	21,36
986	60
991-3	257
994	59
1246	265 n.6
1246ff	36 n.39, 258
1299f	35
1305	264
1369ff	24,46
1382	53,258
1385	53
1398f	46
1412ff	58-9,60
1434ff	22
1458ff	259
1474ff	20
1500	60
1549ff	133

Phoinissai

119	265
146	46
187ff	55
190	195
208	79 n.15
280ff	133
293ff	22
298	55
330f	45
337ff	21
350	265
469	196
494	196

516	82
638ff	38
685ff	259 n.12
1021	264
1023-5	257,258
1026=1050	258
1027	200
1514	31
1535ff	22
1567ff	60
1710ff	20,36
1714ff	20
1732ff	38
1751f	60
<i>hypoth.</i>	237 n.99

Troiaides

98ff	112,114
101	70 n.4
249ff	56 n.74
255ff	41
267	121 n.95
275f	41
285f	41
313f	265 n.6
316	60
322ff	39
353-461	249
440	83
462ff	132
518	60
520=540	60
523=543	34
525=545	60
551ff	36
566f	39
579ff	264
587-9=591-4	22
591	266 n.2
702f	11
714	138
722	138
724	138
797	194
799ff	41
820ff	37,41
822 (schol.)	238 n.106
833f	46
1060ff	36,37 n.40
1069	34,39,260
1070=1079	21 n.10, 35
1085	60
1092f	58,59
1216	52

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

411

Troïades (cont.)

1288-90	250
1315f	58
1316	60

fragments

fr. 52	21
fr. 114	104 n.9
fr. 303.4	259
fr. 369	45
fr. 429	31
fr. 733	195
fr. 781	46
fr. 839	222
fr. 877	222
fr. 972	168 n.66
fr. 1064.4	195

Life of Eur. 237 n.70, 234

(see too Kritias)

EUR.(?) *Rhesos*

1ff	110
17	71
25=43	259,260
81	90
87ff	137 n.158
224ff	41
423ff	41
250	45
277	90
360ff	31,33
367	121 n.95
372	200
408	90
421	90
525	90
527ff	110
528 (schol.)	241 n.142
535=554	35,265
565ff	137 n.158
622ff	137 n.158
675ff	110
687-90	122 n.96
706ff=724ff	22
730	122 n.96
733ff	112
754	196
762	90

804ff	132
851	196
895ff	41,119
919	82
924	168 n.66
<i>hypoth.</i>	238 n.120,242 n.146

EUSEBIUS

Chron.

4	238 n.105,n.107, n.109
53	238 n.109

GALEN

<i>De libr.</i> 2.91	
(Marquardt)	242 n.147
<i>In Hipp. epidem.</i> 3	
<i>comm.</i> 2.4	233 n.66

GELLIUS

13.19.4	15
---------	----

Gloss. Latin.

1.568	233 n.71
-------	----------

GORGIAS (DK)

B 11a (<i>Palamedes</i>) 30	17,217-18
B 24	227 n.18

HEKATAIOS (FGH)

1 F 1	243 n.155
-------	-----------

HEPHAISTION

<i>Ench.</i> 12.4	30
-------------------	----

HERODOTOS

1.1	243 n.155
1.90	207
2.117	238 n.103
2.154.5	207

HERODOTOS (*cont.*)

3.119 248
 4.32 238 n.103

HESIOD

Theogony

511 11
 521 11
 522ff 14 n.35
 615f 14 n.40

Works and Days

252ff 223
 633ff 243 n.154
 648ff 243 n.154

Shield of Herakles

hypoth. 238 n.116

HOMER

Iliad

1.59 (schol.) 238 n.110
 1.71 (schol.) 238 n.110
 3.276-82 222
 16.365 222
 22.139f 10 n.18

Odyssey

5.453 (schol.) 145 n.7
 10.2 (schol.) 17 n.60
 10.513 50 n.64
 19.540 222

Homeric Hymns

3 (title) 238 n.117
 20.2f 10 n.17

HORACE

Epod. 17.67 14 n.40
Odes 2.13.37 14 n.40
Sat. 1.4.1ff 235 n.81

HYGINUS

Fab. 54 14 n.43
Poet.astr
 2.6 13 n.31
 2.15 13 n.27, 14 n.42

IBYKOS (*PMG*)

342 17 n.60

KALLIMACHOS

fr. 397Pf 238 n.113
frs 437-451 244 n.164
fr. 449 235 n.85
Epigr. 23 243 n.151

KORINNA (*PMG*)

654 26

KRATINOS

fr. 332 238 n.113
GLP p.38.21 70 n.7

KRITIAS (*DK*)

fr. 1.9ff 10 n.16
fr. 2.10 10 n.16
fr. 6.12 10 n.16
fr. 16.1,5,
 10 10 n.16
fr. 18.4f 10 n.16
fr. 19.1,4 10 n.16
fr. 20 10 n.16
fr. 25.32 10 n.16
fr. 28 10 n.16

[LONGINUS] *On the sublime*

33.5 235 n.86

LUCIAN *Ver. hist.*

2.24 242 n.147

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| LYKOPHRON <i>Alex.</i> | 6.105 | |
| | (schol.) | 10 n.17 |
| 344 (schol.) 238 n.106 | 13.17 | 168 n.66 |
| <i>Marmor Parium</i> | <i>Pythians</i> | |
| 52 9 | 1.15-28 | 9 |
| | 5.35 (schol.) | 17 n.59 |
| PAUSANIAS | PLATO | |
| 1.30.2 14 n.41 | <i>Apology</i> | |
| 9.31.4-5 238 n.116 | 18b (schol.) | 16 n.56 |
| 10.25.5 238 n.107 | 26d | 232 n.56 |
| 10.25.9 238 n.106 | <i>Protagoras</i> | |
| PHEREKYDES (<i>FGH</i>) | 320c-323a | 8, 17, 217, 220 n.102,
253 n.203 |
| 3 F 17 17 | <i>Republic</i> | |
| PHILODEMOS <i>De piet.</i> | 2.361b-362a | 8 |
| p.41 Gomperz 15 n.50 | 8.550c | 8 |
| PHILOSTRATOS <i>Vit. Apoll.</i> | <i>Symposium</i> | |
| 6.11 232 n.61 | 194 | 228 n.32 |
| PHOTIOS | 203d | 11 |
| 262 239 n.124 | <i>Theaetetus</i> | |
| PINDAR | 143ac | 239 n.129 |
| <i>Isthmians</i> | <i>Second Letter</i> | |
| 3.24 (schol.) 13 n.30 | 311b | 8 |
| 5.28 168 n.66 | <i>Thirteenth Letter</i> | |
| 8.30ff 10, 14, 251 n.199 | 363a | 243 n.151 |
| <i>Nemeans</i> | PLATO (?) <i>Alcibiades</i> | |
| 3.76 121 n.95 | 2.147b | 238 n.113 |
| 6.85 (schol.) 238 n.106 | | |
| <i>Olympians</i> | | |
| 2.30 195 | | |
| 4.8 10 | | |

PLAUTUS *Poenulus*

1 233 n.71

PLINY THE ELDER *Nat. hist.*

33.8 14 n.42

37.2 14 n.42

PLUTARCH

De aud. poet.

13.36c 31

15d 236 n.91

De glor. Ath.

348c 236 n.91

De mus.

1132e 236 n.91

1133f 236 n.91

Demosthenes

13.4 235 n.78

Pericles

8 244 n.162

Quaest. conviv.

732f 239 n.134

Solon

29 243 n.159

[PLUTARCH] *Dec. orat. vit.*

836a 239 n.122

POLLUX

4.130 145

9.156 15 n.46

10.64 15 n.46

PRATINAS

fr. 1 243 n.160

PROKLOS

*Chrestomathia*2 238 n.105, n.107,
n.108*Comm. in Rep.*1 (pp.8f
Kroll) 243 n.152

QUINTILIAN

1.1.15 238 n.116

3.1.8ff 235 n.78

3.1.12 244 n.162

10.1.61-4 234 n.77

12.2.22 244 n.162

SATYROS (von Arnim)

fr. 37 240 n.137

fr. 39 240 n.137

Pap. Oxy.
1176.39.15 227

SEMONIDES (West)

fr. 13.2 197

SENECA THE YOUNGER *Oedipus*

509-22 136 n.151

SERVIUS, on

Virgil Ec.

6.42 14 n.42, n.43, 15

n.50, 17 n.60

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)*Indexes*

415

SEXTUS EMPIRICUS <i>Adv. math.</i>		869ff	21
		879ff	40
9.54	241 n.138	881ff	41
		970	89
		988	194
SOLON (West)		1040	196
		1040ff	131
fr. 13.18ff	222	1185ff	66,124
		1199ff	31,66
		1316ff	137 n.158
SOPHOCLES		1373	89
<i>Ajax</i>		1402ff	71 n.9, 72
3	105		
5	262	<i>Antigone</i>	
9f	105	35	89
27	199	78ff	137
71	85	100ff	110
74ff	138	134ff	45
87	83	171	89
115	194	211ff	131
154ff	72	237ff	137 n.158
172ff	41	250	89
192ff	66	318	82
201ff	110,112,114	332ff	218
228	10 n.13	401	138
233ff	72	403	89
269	89	409	89
288	89	410	89
331-9	126 n.150	492	10 n.13
342f	195	503	85
351f	58	524	83
353	59	527ff	10 n.13
371	89	582ff	36,41,45,124
394ff	119	585	34
409	55	604ff	31
447	10 n.13	712	82
473	195	724-72	137 n.153
481ff	131	768	10 n.13
540	200	780	10 n.13
545	89	802ff	110
596ff	66	806-82	119
624ff	66	839ff=857ff	27,31
629ff	45	876	60
646	195	880ff	38
693ff	66	909ff	248
698	29	929ff	72
699ff	45	937ff	112,114
701	29	942	10 n.13
725	89	944-87	124
727	200	1023f	195
791-802	136	1049	138
811	194	1091ff	131
814	117	1095ff	137 n.158
844	194	1119	59
866ff	110		

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

416

Antigone (cont.)

		1215	89
		1231	79
		1232ff	49
		1281ff	38
		1335	196
		1422	89
		1466	89
		1466ff	137
		1470	89
		1491	89
1261=1284	52		
1261ff	110		
1265f=1288f	52		
1272ff=1295ff	21		
1273=1296	57,60		
1275=1299	64 n.97		
1306=1328	52		
1310=1331	52		
<i>hypoth.</i>	237 n.99		

*Oed. at Kolonos**Elektra*

		9ff	105
		14ff	105
		19ff	105
		28	90
		48	90
		117=150	52
		117ff	45, 110
		186f	39
		220ff	45
		237ff	119 n.81
		254ff	131
		292ff	131
		294	90
		317	90
		428	79
		461ff	131
		462	90
		465-73	136 n.151
		494	90
		518	265
		537	60
		579ff	138
		642	90
		654	90
		815	138
		900	82
		940	90
		1082	34
		1214	34
		1219ff	38
		1221f	60
		1239ff	30 n.25
		1244	34
		1251	79
		1271	22
		1307	90
		1312	90
		1447	60
		1447ff	110
		1656	90
		1679ff	38
		1695f	39
5	10 n.13		
71	89		
86	222		
86ff	71 n.9,110,112, 114,119 n.81		
90ff	72		
107ff	72		
133=149	52		
153ff	34		
154ff	60		
160f	264		
221ff	34		
229f	60		
246f	53		
317	89		
324ff	131		
336	89		
368	89		
425	79		
479	59		
479=495ff	261		
483	264		
504ff	264		
660-7	136 n.151		
668-73	136 n.151		
673	10 n.14,196		
804ff	110		
823ff	128		
849ff	264		
854ff	36		
856f	34		
857	44		
1033	89		
1038	89		
1058ff	30-1		
1062	34		
1063ff	66		
1069=1081	26,34		
1082ff	40,42 n.47,265		
1086f	58		
1160ff	109 n.27		

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

417

Oed. at Kolonos (cont.)

1725=1739 259 n.12
 1730ff 38
 1732f 60

Oed. Tyrannos

47 89
 72 82
 78ff 118
 99ff 136 n.151,137
 154=163 52
 168ff 34
 174 259
 175=186 259
 190ff 40,60
 195 41
 236 89,91
 276ff 131
 283 200
 308 89
 326 138
 356ff 138
 404ff 131
 463ff 66 n.106
 483ff 31
 518 195
 527 138 n.161
 559 138
 575 89
 635 89
 641 79
 645 89
 655 89
 659 89
 660 264
 665f=694f 258
 803 89
 825 79
 844 79
 847 82
 870ff 44
 885ff 45
 894ff 38
 935-40 136 n.151
 993 10 n.13
 1001-6 136 n.151
 1008 89
 1009 138
 1086ff 40,41,56
 1129 138
 1176 139
 1183 89
 1186ff 66 n.106

1193-5 129
 1199 45
 1202ff 257
 1210 195
 1232 200
 1233 89
 1266 89
 1279 83
 1289 82
 1297-1321 23
 1310 70 n.7
 1321 121 n.95
 1327 89
 1339 264
 1387 200
 1427 89
 1460 89
 1468ff 22

Philoktetes

1f 105
 6ff 105
 14 168 n.66
 20ff 105
 21 90
 92 10 n.13
 135 195
 135ff 45,110
 162 71
 191ff 72
 196 71
 222 79
 240 90,91
 317-31 136 n.151
 395-9=510-15 22
 528 90
 577 90
 624 263
 680ff 31
 688 195
 707ff 265
 751 79
 778 85
 785ff 22
 803 90
 815 79
 855ff 45
 888 90
 915 90
 918 138
 949 90
 972 90
 974 90
 984 83

Cambridge University Press

978-0-521-03814-0 - The Authenticity of 'Prometheus Bound'

Mark Griffith

Index

[More information](#)

Indexes

418

Philoktetes (cont.)

1081ff	128
1180	29
1181	257 n.2
1218ff	131
1227	138
1231	138
1233	138-9
1400ff	23
1409ff	112
1428	90
1445f	11
1452ff	72
<i>hypoth.</i>	237 n.99

Trachiniai

19	90,91
61ff	137 n.158
92	83
94ff	41,124
112ff	45
114	265
116ff	66 n.106
205ff	128 n.119
285	90
337	89
362	79
383ff	137
497ff	41,43,44
505	59
520ff	41
523ff	264
529f	39
617	90
633ff	44,66 n.106
635f	41
647ff	44
648	41
663-71	136 n.151
725	85
738-43	136 n.151
745	89
799	90
801	90
821ff	40,41
825=835	21 n.10
841ff	66 n.106
878	89
881ff	36
885	34
888	258
890ff	22
893ff	55

900	199
947f	60
960f	45
971ff	71 n.9
974ff	70,112,114
985	70
1004ff	109
1009	60
1025=1043	20,52
1034	20,52
1080ff	109 n.27
1095f	10 n.13
1137	90
1169	89
1254	90
1255	194
1264ff	72,250

Fragments

fr. 104	10 n.13
fr. 271.6	195
fr. 320	10 n.13
fr. 376	22
fr. 435	41
fr. 533	41
fr. 535-6	41
fr. 540	10 n.13
fr. 781.2	199
fr. 820	168 n.66
fr. 873	82

Life of Soph. 234STESICHOROS (*PMG*)

210	42
212	42

STRABO

11.5.5	14 n.35
15.1.8	14 n.35

THEMISTIOS *Orat.*

26.316d	103 n.5
---------	---------

THEOGNIS

703	263
-----	-----

THUCYDIDES

1.1	243 n.155
2.103.2	243 n.155
3.116	9,243 n.155
4.117	195
4.135.2	243 n.155
7.36	163
7.70	163

TZETZES

In Aristoph. proem.

1.19	233 n.65
------	----------

Chiliad

13.636ff	238 n.114
----------	-----------

Proleg. in Lyc.

256M	234 n.76
------	----------